SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO TORINO

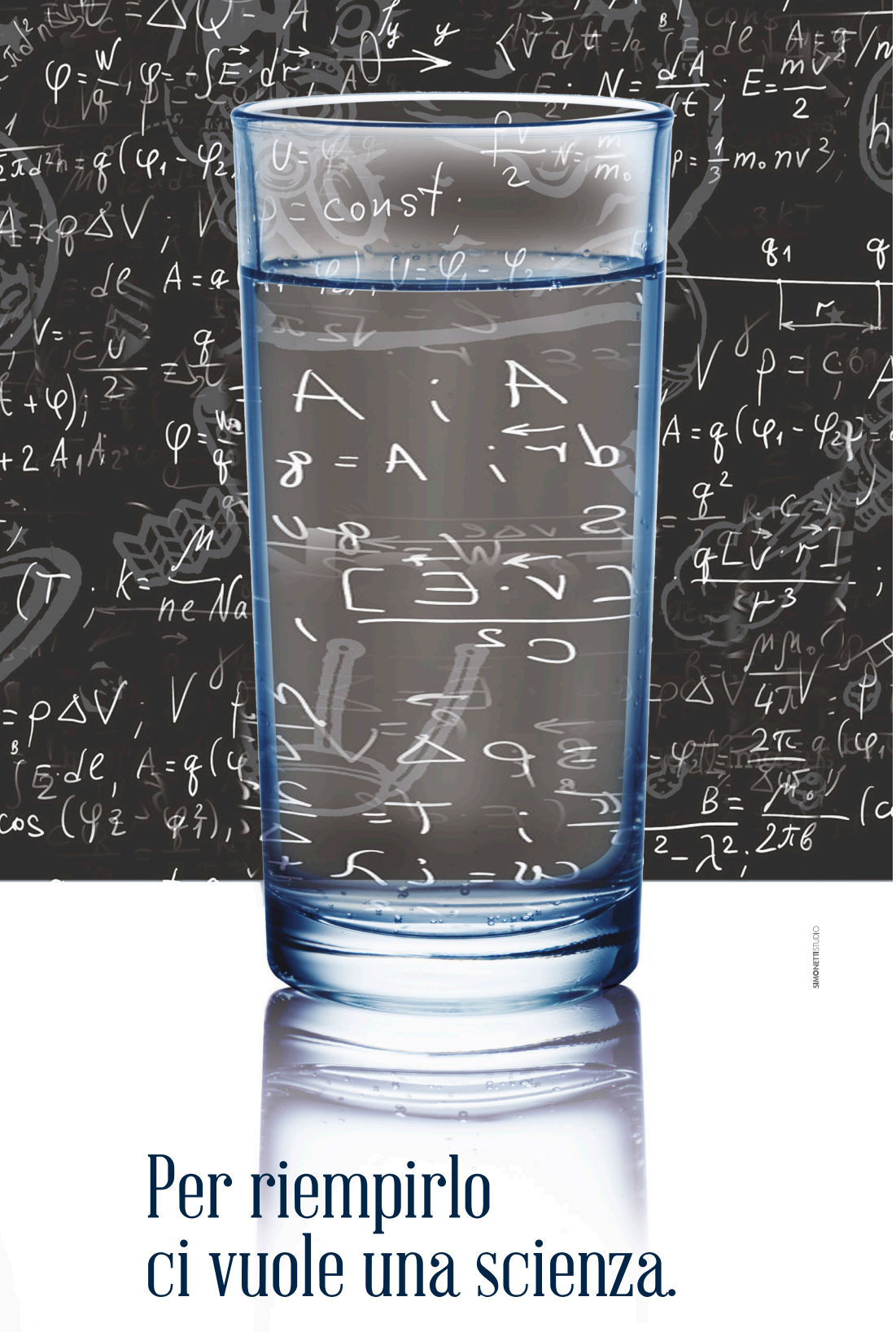


VITA SUPERNOVA

14 \ 18 OTTOBRE 2021

LINGOTTO FIERE TORINO

XXXIII EDIZIONE #SALTO21



Dopo più di due anni il Salone del Libro è tornato, siamo tornati, e vi ringraziamo per essere con noi anche in questo 2021: una fiera, possiamo dirlo, davvero fuori dall'ordinario.

Festeggiamo la cultura, che ci ha tenuti legati e che ci ha permesso di volgere lo sguardo sempre al futuro. Quel futuro si è trasformato in presente, ed è importante ora ribadire la centralità del settore editoriale, è importante che un progetto riconosciuto in tutto il mondo torni sulla scena al suo meglio.

Questo Salone è speciale. Lo abbiamo pensato per garantire spazi più sicuri e spaziosi, con sale più grandi che danno la possibilità al nostro pubblico di partecipare a tutti gli appuntamenti mantenendo il distanziamento interpersonale.

Tra questi corridoi viviamo nuovamente il piacere della lettura. Il Salone è qui per accogliere chi ama i libri, chi grazie alla lettura si sente parte di una comunità. Bentornati.

Per la prima volta, un Salone autunnale. In una Torino dai colori inconsueti: così vogliamo aprire le danze. E poi, dopo meno di un anno, ci ritroveremo in primavera, a maggio, per un'altra grande festa.

Grazie.

Silvio Viale

Presidente dell'Associazione Torino, la Città del Libro

Ci siamo!

Finalmente il Salone ritorna in presenza.

Parteciperemo agli incontri, sfoglieremo i libri, rivedremo gli editori, abbracceremo i librai, riempiremo i ristoranti e gli hotel.

Ditemi che è tutto vero, che non si tratta di un sogno perché, se così fosse, non voglio svegliarmi!

Saranno osservate tutte le precauzioni, saranno rispettate tutte le prescrizioni ma tutto sarà organizzato per essere vissuto come una grande festa.

Sì perché è di questo che abbiamo bisogno: di tornare a stare insieme, di tornare a sorridere insieme, di tornare a festeggiare insieme. E non importa che insieme sia un sostantivo, un aggettivo o un avverbio conta unicamente che sia il contrario di "da soli".

Siamo stati troppo tempo da soli, abbiamo trascorso troppo tempo da soli ed ora desideriamo soltanto condividere e stare insieme. Non sarà un'edizione minore, semplicemente sarà un'edizione speciale.

In parte si tratterà anche di un esperimento: getteremo le basi per il Salone del futuro, che è già dietro l'angolo.

È una sfida che non poteva non essere raccolta e quale occasione migliore di questo 2021 che celebra i 700 anni dalla morte di Dante, il sommo poeta che ha accettato ed affrontato la più incredibile delle sfide! Ed oggi tutta la fatica fatta, tutte le ansie vissute finiscono dietro le spalle.

Per dirla con Jovanotti siamo preda di una "strana felicità".

Non vogliamo più voltarci indietro e ricordare quello che è passato.

Oggi vogliamo soltanto vivere il presente e immaginare il futuro.

Aspetto con ansia di incontrarvi al Lingotto e di incrociare i vostri occhi sorridenti con i miei.

Giulio Biino

Presidente Fondazione Circolo dei lettori

COMITATO DI GOVERNANCE
Presidente Giulio Biino (Fondazione Circolo dei lettori), Marco Pautasso (Fondazione Circolo dei lettori), Vittoria Poggio (Regione Piemonte), Francesca Leon (Città di Torino), Silvio Viale, Piero Crocenzi (Salone Libro Srl), Francesca Mancini (Associazione Torino, la Città del Libro).

COMITATO DI INDIRIZZO
Vittoria Poggio (Regione Piemonte), Francesca Leon (Città di Torino), Marco Zapparoli (ADEI), Rosa Maiello (AIB), Ricardo Franco Levi (AIE), Paolo Ambrosini (ALI), Cristina Giussani (SIL) Giulio Biino (Fondazione Circolo dei lettori), Nicola Lagioia (Direttore Editoriale) Silvio Viale (Associazione Torino, la Città del Libro), Piero Crocenzi (Salone Libro Srl).

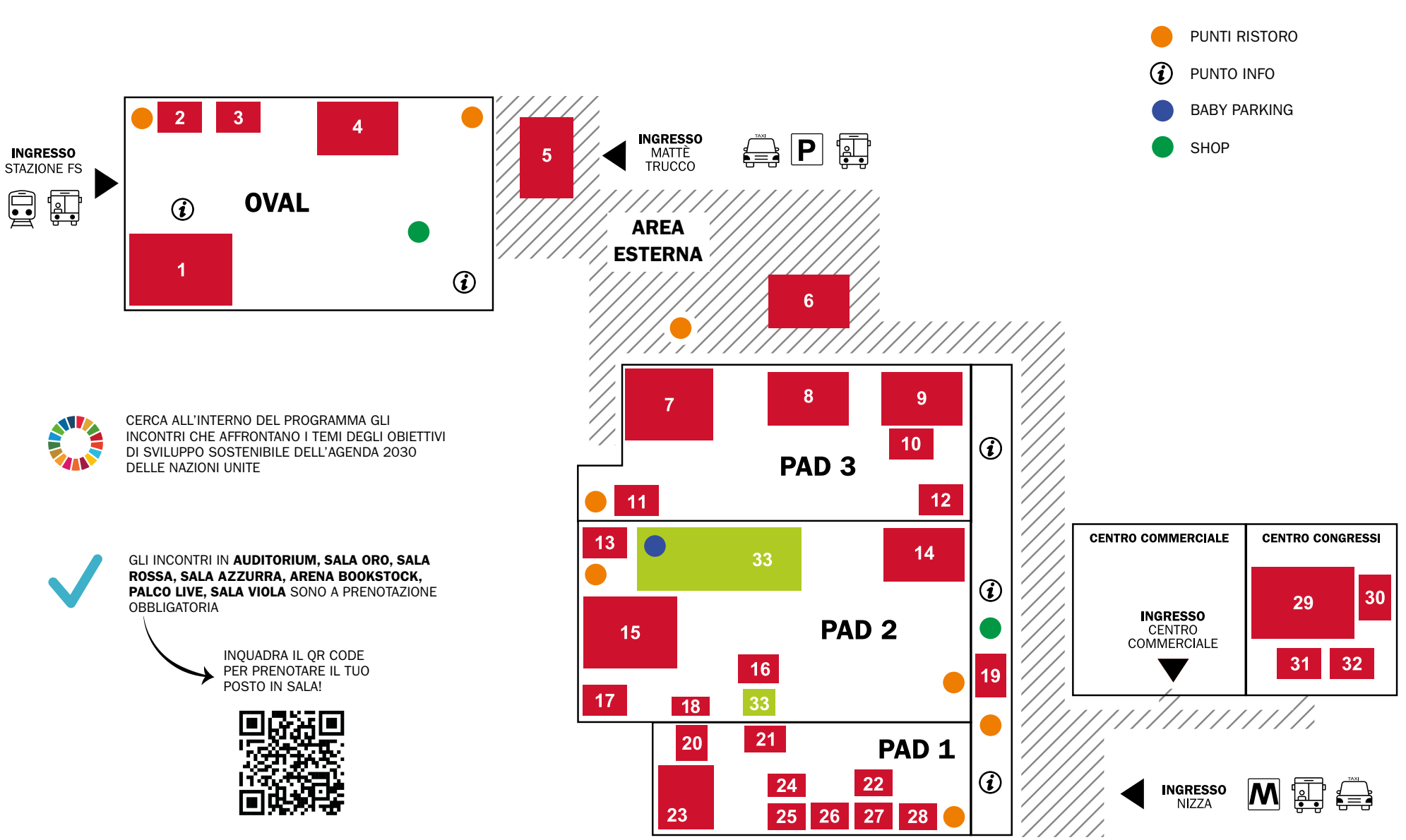


Vita Supernova è il tema della XXXIII edizione del Salone Internazionale del Libro di Torino. L'anno in cui si celebra Dante Alighieri coincide con il ritorno in presenza della principale fiera dell'editoria italiana, uno degli appuntamenti culturali più ricchi e amati. Dopo la fase critica della pandemia, la grande comunità del libro si ritrova al Lingotto. Rieccoci tutti quanti insieme. Tornano gli stand degli editori, gli incontri pubblici, i seminari, le lezioni, le letture, i concerti, gli spettacoli teatrali, le tavole rotonde. Tornano scrittrici e scrittori provenienti da ogni parte del mondo, e così gli scienziati, i filosofi, gli storici, gli economisti, i registi, gli attori, i musicisti, gli autori di fumetti, i più autorevoli ricercatori e i più brillanti divulgatori per incontrare i lettori, a cui siamo orgogliosi di restituire la grande casa che è mancata a tutti noi ma appartiene soprattutto a loro.

Il riferimento dantesco nel titolo contiene un gioco di parole piuttosto indicativo del periodo che stiamo vivendo. La supernova è una stella che esplode. La sua energia può essere utile o distruttiva, la sua luce può accecare o illuminare. Il mondo dopo il covid è la grande incognita che ci troviamo a decifrare. Avremo bisogno di uno sguardo molto lungo per costruire un futuro in cui valga la pena di vivere. Ci sarà bisogno di coraggio, intelligenza, senso di responsabilità, immaginazione. Il Salone è un formidabile laboratorio di idee, dove i temi più urgenti trovano occasione di dibattito.

In uno dei periodi più incerti e complicati della storia recente, il libro si è dimostrato un approdo più solido che mai, offrendo a lettrici e lettori di ogni età una possibilità unica di conforto, riflessione, compagnia, approccio alla complessità e alla bellezza. **Vita Supernova** parte da questa presa d'atto, e da qui guarda al futuro. Bentornati.

Nicola Lagioia
Direttore editoriale
Salone Internazionale del Libro



CERCA ALL'INTERNO DEL PROGRAMMA GLI INCONTRI CHE AFFRONTANO I TEMI DEGLI OBIETTIVI DI SVILUPPO SOSTENIBILE DELL'AGENDA 2030 DELLE NAZIONI UNITE

GLI INCONTRI IN **AUDITORIUM, SALA ORO, SALA ROSSA, SALA AZZURRA, ARENA BOOKSTOCK, PALCO LIVE, SALA VIOLA** SONO A PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

INQUADRA IL QR CODE PER PRENOTARE IL TUO POSTO IN SALA!

1. SALA ORO ✓
   partner INTESA SANPAOLO
2. CAFFÈ LETTERARIO
3. SALA DELLA POESIA
4. SPAZIO RAI
5. PALCO LIVE ✓
6. SALA BIANCA
7. SALA AZZURRA ✓
   partner REALE MUTUA
8. SALA MAGENTA
9. SALA VIOLA ✓
10. SALA BUSINESS
11. SALA ARGENTO
12. SALA CIANO
13. SALA GIALLA
14. ARENA PIEMONTE
15. ARENA BOOKSTOCK ✓
16. BOOKLAB
17. SALA BLU
18. SALA BRONZO
19. SALA ARANCIO
20. SALA AMBRA
21. SPAZIO CITTÀ DI TORINO
22. SALA NUOVI EDITORI
23. SALA ROSSA ✓
24. SALA DEL FUMETTO
25. SALA INTERNAZIONALE
26. SALA ROSA
27. SALA GRANATA
28. SALA OLIMPICA
29. AUDITORIUM ✓
    partner INTESA SANPAOLO
30. SPAZIO FOYER
31. SALA MADRID
32. SALA LONDRA
33. AREA LABORATORI

PARTECIPA, COMMENTA, CONDIVIDI

Racconta il tuo Salone con gli hashtag
#SalTo21 #VitaSupernova

WI-FI GRATUITO

Rete: **salto-21**
Password: **salto-21**

LA RAI E IL SALONE

Trasmissioni di culto della radio e della tv, interviste, video, gallerie fotografiche, presentazioni speciali. Segui tutti i contenuti digitali prodotti e realizzati dalla Rai – Main Media Partner – sulla pagina di **RaiPlay** dedicata al Salone, su **RaiPlay Radio** e su salonelibro.it.

MANGIARE AL SALONE

Per mangiare al Salone trovi **10 punti AutoGrill** e i **Passaggi di gusto**, posizionati nelle aree esterne tra il Padiglione 3 e l'Oval, in cui saranno presenti Rossopomodoro, HamHoly Burger e Pacifik Poke.

IL SALONE A MISURA DI BAMBINE E BAMBINI

Laboratori e incontri per bambine e bambini e per le loro famiglie
I laboratori e alcuni incontri dei pomeriggi di giovedì, venerdì e lunedì e tutto il giorno nel fine settimana avranno luogo nel Bookstock 0-13 (PAD 2). Puoi prenotare gli appuntamenti sulla piattaforma SalTo+ per quattro bambine e bambini per volta. Informazioni al desk accoglienza del Bookstock.

Baby Parking
Il servizio, a cura dell'Arca di Noè, è dedicato ai bambini dai 4 ai 10 anni ed è attivo tutti i giorni dalle ore 10 alle ore 20. I bambini affidati al Baby Parking saranno accompagnati a seguire alcuni laboratori. All'interno dello spazio ci sarà anche un angolo per il cambio pannolini, scalda biberon e una poltrona per allattare.

Servizio guide per le classi
Un gruppo di studenti dell'Istituto Superiore Giulio di Torino accoglie le classi in visita per accompagnarle in un breve giro per il Salone. L'attività si svolge nell'ambito di un progetto di PCTO.

Cody Trip
Per le classi che non sono riuscite a venire al Salone, una gita virtuale tra i padiglioni. CodyTrip è un viaggio d'istruzione online, che usa le tecnologie digitali in modo originale e semplicissimo. A cura di DIGIT srl, in collaborazione con l'Università di Urbino, Giunti Scuola e Campus Tour.

IL SALONE PER I GIOVANI

Buono da leggere
In cinque giorni, grazie al sostegno della Regione Piemonte, verranno distribuiti **13.000 Buoni del valore di 10 euro** utilizzabili per acquistare libri di narrativa, saggistica, fumetti, albi illustrati e audiolibri negli stand degli editori aderenti. Possono fare richiesta sia **i docenti per le loro classi** in visita e tutti **i ragazzi dai 14 ai 24 anni domiciliati in Piemonte**.

Aula Studio pop up
Bookstock 14+ è anche un'aula studio temporanea in collaborazione con **Edisu Piemonte**, nell'ambito del progetto ***Campus Piemonte***. Un nuovo spazio del Salone in cui studiare e fermarsi a consultare i testi in una mini-biblioteca realizzata ad hoc. Tra gli scaffali troverai alcuni consigli di lettura sui temi ambientali selezionati dai ragazzi e le ragazze di Friday for future, inoltre ci saranno venti testi scelti dal canale di Venti, oltre ai circa duecento titoli proposti dal sistema bibliotecario di Edisu Piemonte. Fermarsi a studiare nella **StudyRoom** temporanea o prenotare un libro è facile: fallo attraverso l'app **Campus Piemonte** disponibile su tutti gli store!

SERVIZI | COMMUNITY | NOVITÀ

Bookblog
I cinque giorni del Salone raccontati dai ragazzi e dalle ragazze: interviste agli ospiti, resoconti, reportage dalla fiera. Potete riconoscere i Bookbloggers tra i padiglioni del Lingotto per le loro magliette rosse e leggerli su **bookblog.salonelibro.it**. In collaborazione con **La Stampa**.

TorinoReteLibri Piemonte
Un coordinamento delle biblioteche scolastiche di **52 scuole di Torino**, della Città Metropolitana e della Regione. Gli studenti di 8 scuole della Rete prestano servizio al Salone nell'ambito del progetto di Pcto Lavorare con i libri.

NOVITÀ E PROGETTI SPECIALI 2021

Palco Live
Nella nuova area esterna Oval, in una scenografica struttura coperta, si alterneranno **musicisti, cantanti, attori e comici** che si esibiranno e racconteranno il loro lavoro: una programmazione studiata per coinvolgere i protagonisti di uno dei settori lavorativi più colpiti dalla pandemia e per costruire insieme al pubblico un discorso comune sul valore della cultura.
Il progetto è in collaborazione con ***Scena Unita*** *- per i lavoratori della Musica e dello Spettacolo*, un fondo privato gestito da **Fondazione Cesvi**, organizzazione umanitaria italiana laica e indipendente, fondata a Bergamo nel 1985, in collaborazione con **La Musica Che Gira** e ***Music Innovation Hub***.

Sofà
Il Salone inaugura la sua prima programmazione digitale con Sofà, **un palinsesto live su YouTube e sulla piattaforma SalTo+** a cura di Irene Graziosi e Giorgia Demuro. *Sofà* propone ogni giorno tre appuntamenti – in contemporanea con gli eventi live – in cui si racconteranno il Salone e i suoi ospiti da una prospettiva completamente nuova. **Tutti i giorni, su SalTo+, YouTube e Facebook alle 11:45, alle 14 e alle 18:30**.

BookLab
Grazie al sostegno della **Camera di commercio di Torino** il Salone dedica, per la prima volta, un intero spazio alla formazione. Un luogo ibrido dedicato ai ragazzi e ai giovani che vogliono affacciarsi al mondo editoriale, un punto di osservazione privilegiato per guardare a tutta la filiera: dalle case editrici alle librerie, dalla distribuzione alla stampa, fino alla comunicazione.

BOOK-MAKERS
È il nuovo spazio dedicato alle **scuole e ai master di scrittura e di editoria**. Un'area in cui le scuole possono raccontarsi e rispondere alle domande di visitatori e lettori. Le scuole partecipanti a BOOK-MAKERS organizzano un corso dedicato a tutti coloro che vogliono scoprire come funzionano i mestieri del libro.

Area Olimpica
È una delle novità di #SalTo21, tutta dedicata allo **storytelling sportivo**. Uno spazio in cui ascoltare storie di agonismo, incontrare grandi campioni del passato e ricordare vecchie glorie. L'Area Olimpica ha anche un podcast con cadenza mensile: è Fuoriclasse, lo sport raccontato dal Salone.

Giochi, fumetti & co.
I fumetti, i giochi, la fantascienza, i videogiochi e la transmedialità conquistano uno spazio sempre più importante all'interno del Salone del Libro. Scopri gli appuntamenti in programma e visita l'area dedicata nel Pad 1.

Ticket To Read
Tra le novità del Salone, quest'anno arriva anche il camper di Ticket to Read, una trasmissione di **Margherita Schirmacher** sulla webradio Radio Kaos Italy. A mezzogiorno, in diretta dall'area esterna del Padiglione 3, una grande raccolta di storie di cambiamenti e di rapporto con le stelle.

Nuovi Editori
L'Area Nuovi Editori è il progetto dedicato alle **start-up editoriali** con meno di 24 mesi di vita e non legate ai grandi gruppi editoriali. Li puoi trovare all'ingresso del Pad 1 e scoprire il programma degli appuntamenti costruiti insieme a loro.

Libreria internazionale
Una libreria dedicata a **fumetti, sport, food e letteratura internazionale**, con una selezione di titoli in lingua inglese, francese, tedesca e spagnola. In collaborazione con la Libreria Luxemburg di Torino.

MOSTRE E ALLESTIMENTI

FIRMAmento
Il Dipartimento Educazione del Castello di Rivoli realizza al Bookstock azioni/work in progress aperte alla partecipazione di tutti. La rielaborazione dei segni grafici dei **17 Obiettivi dell'Agenda 2030** offrirà ai passanti spunti di riflessione circa l'impegno epocale che la comunità globale si è data per il prossimo decennio. Un firmamento contemporaneo caratterizza, invece, l'Arena Bookstock, in omaggio al tema del Salone Vita Supernova e alle celebrazioni per il settecentesimo anniversario della morte di Dante.

L'albero Azzurro
Il programma più longevo della tv dei ragazzi è celebrato all'interno di Bookstock 0-13. **Rai Ragazzi** festeggia infatti i 30(+1) anni della trasmissione **L'Albero Azzurro** portando al Salone del Libro, lo storico Albero Azzurro, da cui uscirà magicamente **Dodò**.

Silent Book Contest
Libri che raccontano delle storie senza usare le parole: i silent book. Al Bookstock 0-13, un viaggio tra le 84 tavole dei **14 finalisti del Silent Book Contest 2021 e del vincitore del Silent Book Contest Junior 2020**, oltre a una selezione dei libri vincitori delle passate edizioni. La mostra è realizzata da **Carthusia Edizioni** in collaborazione con Bologna Children's Book Fair, Comune di Mulazzo, Associazione Montereggio Paese dei Librai, IOB International Organisation of Book Towns, IBBY Italia, Centro per il libro e la lettura - MiC, Rai Ragazzi e Rai Radio 3.

SALONE OFF 2021

Dal 2004 il Salone è anche ***Salone Off***: una **grande festa del libro** che dal Lingotto si irradia **in tutta la città di Torino**, per coinvolgere poi l'area metropolitana e tutto il territorio regionale. Incontri con autori, reading, letture, proiezioni cinematografiche, concerti, spettacoli teatrali, laboratori per bambini, mostre, dibattiti, workshop. Proposte e progetti – in cui il libro e i lettori sono i protagonisti – raggiungeranno numerosi spazi delle 8 Circoscrizioni torinesi e di diversi Comuni dell'Area Metropolitana: biblioteche, librerie, teatri, circoli, locali, case del quartiere, musei, gallerie, ospedali, centri commerciali, carceri.

Tra gli **autori** coinvolti in **città** e nei **comuni**: Donatella di Pietrantonio a Cascina Roccafranca. Alan Pauls alla libreria Trebisonda, Guido Catalano all'Off Topic, Ece Temelkuran alla Hopefulmonster, Francesco Filippi alla Fondazione Amendola, Mariapia Veladiano alla Casa del Quartiere di San Salvario, Francesco Pacifico al Cecchi Point, Antonio Manzini a Chieri, Marco Malvaldi a Moncalieri, Fumettibrutti a Nichelino, Moni Ovadia a Condove, Enaiatollah Akbari a Pinerolo, Alessia Gazzola a Chivasso, Michela Marzano a Villarbasse, Alessandro Haber a Settimo Torinese, Fabio Genovesi a Rivalta, Alicia Giménez Bartlett a Rivoli, Paolo Rumiz a Saluzzo e Novara, Romana Petri a Vinovo, Enrico Galiano a Novara.

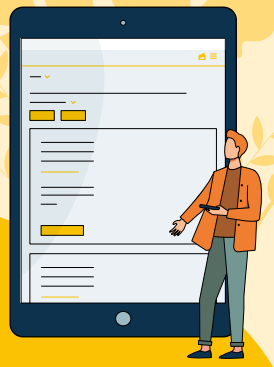
Con ***Voltapagina***, un progetto di impegno civile e sociale nato nel 2007, gli scrittori del Salone saranno accolti nelle carceri di Torino e del Piemonte per condividere i loro libri e le loro esperienze. Tra gli ospiti di questa edizione: **Franco Baresi**, **Sara Poma**, **Daniele Mencarelli** e **Bruno Ventavoli**.

Quest'anno musica e cinema all'alba: il 17 ottobre al Cinema Massimo, in collaborazione con il Museo del Cinema, alcune ore prima dell'inizio dell'alba, debutterà il nuovo progetto di **IOSONOUNCANE**, intitolato **Sacramento**: un film muto originale con la regia e le immagini di **Alessandro Gagliardo** e con le musiche eseguite dal vivo. Sempre al Cinema Massimo, il 18, la "trilogia tossica" con la proiezione di Christian F - Noi, i ragazzi dello zoo di Berlino, Amore Tossico e La ragazza di via millelire. In collaborazione con **Piemonte Movie**.

L'atteso spettacolo tratto dall'ultimo libro di **Alessandro D'Avenia**, L'appello, edito da Mondadori, per la regia di Gabriele Vacis e la scenofonia di Roberto Tarasco, al **Teatro Colosseo**. Con Alessandro D'Avenia in scena gli allievi della Scuola per attori del **Teatro Stabile di Torino/Teatro Nazionale**.



Il Salone Internazionale del Libro torna in presenza!
In un mondo che si trova cambiato,
anche l'esperienza di visita del Salone si rinnova.



DIGITALE

Scopri la nuova **piattaforma SalTo+**:
puoi prenotare il tuo posto in sala,
accedere ai contenuti extra del Salone e,
se abiti in Piemonte e hai meno di 24 anni,
ottenere il tuo Buono da Leggere.

RESPONSABILE

Abbiamo migliorato il modo di consultare il **programma online** e deciso di stampare meno copie cartacee. Pensa all'ambiente: inquadra il QR CODE.

TEMPO TRA GLI STAND

Quasi tutti gli eventi sono a ingresso libero.
Gli appuntamenti nelle sale a maggior capienza sono a prenotazione obbligatoria.
Puoi riservare il tuo posto **da sei ore prima dell'inizio** degli incontri.
Goditi la visita tra gli stand!





VICINO A TE

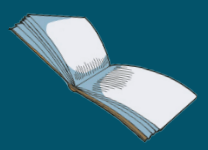
Puoi sempre raggiungere il programma e le tue prenotazioni da SalTo+.
Davanti alle sale a maggior capienza trovi i **QR CODE dei programmi di sala**.
Scopri e prenota gli eventi vicino a te.

SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO TORINO

HAI TRA I 14 E I 24 ANNI E VIVI IN PIEMONTE?

PER TE UN

BUONO *da* LEGGERE



DEL VALORE DI 10 €



IL BUONO DA LEGGERE È UN'OCCASIONE PER AMPLIARE LA TUA BIBLIOTECA PERSONALE.

REGISTRATI A SALTO +, CERCA TRA GLI EDITORI CHE HANNO ADERITO ALL INIZIATIVA E SPENDI IL TUO BUONO!

BUONA LETTURA!

UN'INIZIATIVA DELLA REGIONE PIEMONTE

NOODLES®

Fondazione Compagnia di San Paolo.

Dal 1563 operiamo per il bene comune, mettendo le persone al centro del proprio futuro. La nostra esperienza ci ha insegnato che il benessere di ogni individuo è strettamente connesso a quello della sua comunità. Ecco perché gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile definiti dalle Nazioni Unite rappresentano per noi un'occasione preziosa per allinearci a una programmazione internazionale: abbiamo raccolto questa sfida e ci siamo organizzati di conseguenza.

Il nostro impegno è orientato a tre Obiettivi: **Cultura**, **Persone** e **Pianeta**, che si raggiungono tramite quattordici Missioni. Ci impegniamo a conservare e far crescere il nostro patrimonio, per erogare contributi e sviluppare progetti al fianco delle istituzioni e in collaborazione con i nostri enti strumentali. Questo il nostro impegno, per il bene comune e per il futuro di tutti.

Cultura.
Arte, Patrimonio,
Partecipazione.
Immaginiamo il futuro.

Persone.
Opportunità, Autonomia,
Inclusione.
Costruiamo il futuro.

Pianeta.
Conoscenza, Sviluppo,
Qualità di Vita.
Sosteniamo il futuro.

Il Salone Internazionale del Libro è tra gli appuntamenti più rilevanti in Italia e in Europa nel campo della promozione della lettura, del libro e della filiera culturale ed economica che lo compone ed è dunque una leva imprescindibile di riconoscibilità, attrattività e sviluppo per Torino e per tutto il territorio piemontese È inoltre risorsa preziosa per investire sulle competenze soprattutto dei più giovani, che in autonomia, con la classe o con la famiglia vi trovano opportunità di apprendimento e di esplorazione del mondo e saperi che diventano bagaglio nel loro percorso di crescita. In questa sfida, la **Fondazione Compagnia di San Paolo** è da tempo a fianco del Salone, sostenendo la manifestazione nell'ambito della **Missione Sviluppare Competenze** dell'Obiettivo Cultura e collaborando alla costruzione delle proposte di laboratorio che contraddistinguono Bookstock, con una cordata di energie, iniziative e soggetti che rappresentano la natura ricca e molteplice del gruppo Compagnia: i tre Obiettivi Cultura, Pianeta e Persone nelle Missioni Accelerare l'innovazione e Educare per crescere insieme, il Consorzio Xké? ZeroTredici, la Fondazione per la Scuola con Riconnessioni, la rete del progetto "La Bella Stagione". Una comunità al servizio del Salone e dei suoi frequentatori, bambini e ragazzi prima di tutto.

www.compagniadisanpaolo.it

Fondazione Compagnia di San Paolo

SUPER GIOVEDÌ

CHIMAMANDA NGOZI ADICHIE \ SILVIA AVALLONE \ PIERLUIGI BATTISTA \ CLAUDIA CASTELLUCCI \ JAVIER CERCAS \ NICOLETTA COSTA \ KATY COUPRIE \ ERNESTO FERRERO \ GOFFREDO FOFI \ JOHN GREEN \ SABINA GUZZANTI \ CATHY LA TORRE \ LUCIANA LITTIZZETTO \ FRANCO LORENZONI \ DACIA MARAINI \ MICHELA MARZANO \ ANTOINE PECQUEUR \ ROMANO PRODI \ MASSIMO RECALCATI \ PAOLO RUMIZ \ ADANIA SHIBLI \ MARCIA TIBURI \ ANTONELLA VIOLA \ GUSTAVO ZAGREBELSKY \ ALEX ZANOTELLI

10.30

SALA AZZURRA

PAD 3 **HALINA BIRENBAUM**
Con **Paolo Paticchio** e **Jadwiga Pinderska-Lech**
In collaborazione con **Associazione Treno delle Memoria**
La testimonianza diretta di Halina, sopravvissuta ai campi di concentramento e sterminio di Auschwitz-Birkenau, e l'importanza di fare memoria quotidianamente. Il lavoro della casa editrice del Museo Statale di Auschwitz e l'esperienza del Treno della Memoria.

SALA ROSSA - (6-10 ANNI)

PAD 1 **IL CIRCO DELLE NUVOLE**
Il teatro disegnato di Gek Tessaro
Con **Gek Tessaro**
Regia **Gek Tessaro** e **Lella Marazzini**
In collaborazione con **Lapis**
In cielo, sopra le nuvole, ci sta un circo, un circo molto speciale fatto di personaggi bizzarri e poetici, scherzi della natura e creature improbabili. Giuliano è diventato il padrone del circo ed è anche l'unico ad assistere allo spettacolo che sta per cominciare sulla pista. Ma governa qualcosa che è fatto di nuvole, di niente, della materia dei sogni e alla fine si dovrà rassegnare: non tutto si può comperare.

ARENA BOOSTOCK - (DA 14 ANNI)
Programma Streaming Scuole

PAD 2 **UN LIBRO TANTE SCUOLE**
La Peste di Albert Camus
Con **Paolo Di Paolo** e **Ernesto Ferrero**
In collaborazione con **Associazione delle Fondazioni di origine Bancaria del Piemonte**, **Bompiani** e **Ministero dell'Istruzione**
L'incontro conclusivo del progetto di lettura condivisa che ha raggiunto 6000 studenti e studentesse con l'edizione speciale de *La Peste* di Albert Camus.

SALA VIOLA

PAD 3 **LA FUNZIONE SOCIALE DELL'AVVOCATO, DEL COMMERCIALISTA E DEL NOTAIO**
Con gli avvocati **Fulvio Gianaria**, **Alberto Mittone** e **Giordano Bruno Ventavoli;** i commercialisti **Davide Barberis**, **Emanuela Barreri** e **Margherita Spaini;** i notai **Giulio Biino e Fabrizio Olivero**
In collaborazione con **Ordine degli Avvocati di Torino**, **Ordine dei Dottori Commercialisti** e dei **Dottori Contabili di Torino** e **Consiglio Notarile dei Distretti Riuniti di Torino e di Pinerolo**

SALA BLU

PAD 2 **UN LIBRO TANTE SCUOLE**
L'evento si svolge in Arena Bookstock, ma è possibile in Sala Blu grazie a un collegamento video in diretta streaming.

SALA GIALLA - (11-15 ANNI)

PAD 2 **JENNY JÄGERFELD**
Autrice di *La mia vita dorata da re* (Iperborea)
Con **Eros Miari**
Jenny Jägerfeld arriva dalla Svezia per raccontare con la sua forte vena comica una storia profonda: quella di Sigge, che nell'estate dei suoi dodici anni vuole, finalmente, diventare popolare e farsi un sacco di amici. Ma tra il dire e il fare c'è di mezzo una scrittrice che è anche psicologa e i ragazzi e le ragazze li conosce e li racconta bene.

SALA BRONZO - (DA 14 ANNI)

PAD 2 **NATI NUOVI E SCRIVENTI**
Con **Marco Magnone** e **Domitilla Pirro**
In collaborazione con **Effequ**
Corso-lampo di sopravvivenza narrativa all'Apocalisse: l'autrice di *Nati Nuovi* (Effequ) e l'autore di *Berlin* (Mondadori) insegnano alle aspiranti Giovani Penne a districarsi nei meandri della letteratura distopica.

LAB 3 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **LA LINGUA MADRE DELLA TERRA | OBIETTIVO 5**
Laboratori di scrittura con l'alfabeto della natura
In collaborazione con **PAV Parco Arte Vivente**
Dagli elementi vegetali provenienti dal Parco Arte Vivente nascono in laboratorio le forme organiche con cui costruire, in associazione a colori e significati, un alfabeto inedito, ricco di messaggi generativi. Inventare una scrittura comune che trae spunto dalla natura stessa, è un'occasione per riflettere sui cambiamenti climatici in atto attraverso il pensiero creativo, pensiero necessario per costruire una società sostenibile e pacifica, così come indicato dai 17 obiettivi dell'Agenda 2030 delle Nazione Unite.

LAB 4 - (6-8 ANNI)

PAD 2 **CRESCERE CITTADINI DIGITALI:**
"ETTORE E IL LABIRINTO DEL VEGOTAURO"
Con **Sara Franci** e **Francesca Petrucci**
In collaborazione con **Pacini Editore** e **Samsung Electronics Italia**
La storia di Ettore, un bambino che non conosce le regole per navigare in internet. Come farà a svolgere la ricerca sul Labirinto di Cnosso affidata dalla maestra alla classe?

LAB 6

PAD 2 **YOULABWATER**
Con **Antonella Cardinale**, **Anna D'Accorso** e **Giulia Ferrando**
In collaborazione con **HYDROAID** e **SMAT**
Gioco a quiz con quesiti sull'origine, sulla disponibilità, sul consumo d'acqua, sul ciclo idrico integrato e sulla sua gestione, in cui i bambini divisi in squadre mettono alla prova le loro conoscenze.

LAB NATI PER LEGGERE - (0-6 ANNI)

PAD 2 **STORIE PICCINE**
Letture di carezze in rima
In collaborazione con **Biblioteche Civiche Torinesi**, **Laboratori di lettura dei Servizi Educativi della Città di Torino** e **Volontari del Servizio Civile Universale**

SPAZIO RAI

OVAL **RADIO KIDS BIG BANG LIVE**
Con **Armando Traverso** e i pupazzi **Lella e Lallo**

10.45

LAB 1 - (6-8 ANNI)

PAD 2 **SCOPRIAMO I NOSTRI TALENTI CON BETTY, L'APE POSTINA**
Con **Mario Acampa**, **Romano Cappelletto** e **Michele Casella**
In collaborazione con **Edizioni Paoline**
L'attore e conduttore Mario Acampa (La Banda dei Fuoriclasse – Rai Gulp) racconta la storia di un'ape postina e del suo viaggio alla scoperta dei propri talenti e dell'importanza degli altri.

LAB 2 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **GLI ULTIMI ALBERI DEL BOSCO**
Con **Marco Paschetta**
In collaborazione con **Diabolo Edizioni**
Come Pistillo che oltrepassa per la prima volta i confini del bosco in cui è cresciuto, scopriamo con il disegno e i colori la bellezza del mondo che ci circonda e la meraviglia di esplorarlo insieme.

LAB 5 - (9-10 ANNI)

PAD 2 **LA TERRA RESPIRA E PARLA**
Con **Guia Risari**
In collaborazione con **Lapis**
Il libro *La Terra respira* è un inno alla bellezza del mondo e insieme una fiaba di formazione, in cui vita e natura s'incontrano.

LAB GIOCO&FUMETTO - (14-15 ANNI)

PAD 2 **IL RITMO DI DANTE**
L'endecasillabo e la terzina, ieri e oggi
Con **Lorenzo Allegrini**
In collaborazione con **Edizioni Il Viandante**
Dante non è solo l'autore della Divina Commedia: è stato il Sommo Poeta a incoronare l'endecasillabo come verso tipico dell'italiano. Ma quali sono i suoi segreti e la terzina dantesca può funzionare anche oggi?

11.00

SALA AMBRA

PAD 1 **MELO MINNELLA**
Autore di un *arcobaleno di preghiere* (Ernesto di Lorenzo)
Con **Enzo Bianchi** e **Ernesto Di Lorenzo**
Un libro fotografico sul dialogo interreligioso. Una testimonianza su come le preghiere di popoli, culture e fedi diverse possano confluire in unico flusso che parte dal cuore di ogni uomo e si dilata non solo all'umanità, ma a tutto il cosmo.

SALA GRANATA

PAD 1 **MARGHERITA OGGERO**
Elsa Morante e Menzogna e sortilegio
Un romanzo che ha segnato la storia della letteratura italiana, scritto da colei che voleva farsi chiamare "scrittore" perché riteneva che "il concetto generico di scrittrici come una categoria a parte risente ancora della società degli harem".

SALA OLIMPICA

PAD 1 **I RACCONTI DI TUTTOSPORT**
Tra ricordi e tempo presente: una mattina con Eraldo Pecci
Con **Eraldo Pecci**
Modera: **Andrea Pavan**
Eraldo Pecci, intervistato dal giornalista di TuttoSport Andrea Pavan, parte dal suo ultimo libro (*Ci piaceva giocare a Pallone*, Rizzoli) e ripercorre la sua carriera soffermandosi sui gloriosi anni Settanta quando fu tra i protagonisti dello scudetto del Torino del 1976.

SALA DEL FUMETTO

PAD 1 **I MANGA DI LEIJI MATSUMOTO**
Harlock & Tochiro, L'angelo rosa e Gun Frontier
Con **Ilaria Ingenito** e **Francesco Nicodemo**
I manga autunnali dell'associazione Culturale Leiji Matsumoto.

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **RADICI DI UN'IDENTITÀ**
Musiche, parole e storie che hanno "conquistato" il mondo
Con **Roberto Beccarla**, **Massimo Centini** e **Nicola Duberti**
Modera: **Patrizia Durante**
In collaborazione con **Consiglio regionale del Piemonte**

SALA ARGENTO

PAD 3 **MASSIMO NOVELLI**
Autore di *Ho molto desiderato la felicità* (Graphot)
A cura di **Graphot Editrice**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **HANS SCHOLL: SPIRITO FORTE E CUORE TENERO**
Dalla Rosa Bianca al Gruppo studenti di Monaco di Barbara Ellermeier
Con **Margherita Capello**, **Barbara Ellermeier** e **Giuseppe Grande**
In collaborazione con **Beppe Grande Editore**

11.30

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **VALERIO CORZANI**
Autore di *Geometria dell'incanto. Frammenti di bellezza italiana* (Treccani)
Con **Giorgio Li Calzi** e **Gianluigi Ricuperati**
La natura, l'architettura, gli oggetti che manovriamo, le strade che attraversiamo, sono come tavole geometriche, scrigni più o meno spudorati, di simmetrie, linee, ellissi, figure piane, poliedri, frattali…

SALA BIANCA

PAD 3 **STEFANO CAVINA**
Autore di *Uomini o marziani, Marte e l'origine della vita* (AIEP Editore)
Con **Walter Ferreri**
"L'uomo andrà su Marte? Sono sicuro che ci andrà ma ci vorrà un secolo prima che sia pronto" (Wernher von Braun). Un'analisi sullo stato della ricerca degli elementi costitutivi della vita su Marte, ma soprattutto sulle modalità per affrontare in sicurezza il viaggio e realizzare una colonia permanente.

SALA GIALLA - (9-10 ANNI)

PAD 2 **PERA TOONS**
Autore di *Sfida all'ultima battuta* (Tunué)
Con **Manfredi Toraldo**
Dopo il successo di *Ridi che è meglio*, Pera Toons torna con il nuovo libro *Sfida all'ultima battuta*. Pera Toons, con i suoi 623K followers su Instagram, 1,3M followers su TikTok, senza parlare poi di Facebook, Youtube e la pagina Instagram di Pera Games, è un vero e proprio fenomeno.

SALA BRONZO - (11-15 ANNI)

PAD 2 **MANLIO CASTAGNA**
Autore di *116 film da vedere prima dei 16 anni* (Mondadori)
Moderano: **Gruppo di lettura Acchiappalibri di Asti** e **Fabio Geda**
Per ogni fase della vita (dalla scuola all'amore, passando per la fantasia ma anche per i momenti più difficili) c'è un film pronto a prenderci per mano. La mano sapiente di Castagna ci accompagna in un viaggio tra quelli imprescindibili.

SALA CIANO

PAD 3 **I FERRI DEL MESTIERE**
Le case editrici si presentano
Con **Francesco Brioschi** (Brioschi), **Massimiliano Clemente** (Tunué), **Paola Del Zoppo** (Del Vecchio) e **Vincenzo Ostuni** (Ponte alle Grazie)
Modera: **Ilide Carmignani**

11.45

LAB 3 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **LA LINGUA MADRE DELLA TERRA | OBIETTIVO 5**
Laboratori di scrittura con l'alfabeto della natura
In collaborazione con **PAV Parco Arte Vivente**
Dagli elementi vegetali provenienti dal Parco Arte Vivente nascono in laboratorio le forme organiche con cui costruire, in associazione a colori e significati, un alfabeto inedito, ricco di messaggi generativi. Inventare una scrittura comune che trae spunto dalla natura stessa, è un'occasione per riflettere sui cambiamenti climatici in atto attraverso il pensiero creativo, pensiero necessario per costruire una società sostenibile e pacifica, così come indicato dai 17 obiettivi dell'Agenda 2030 delle Nazione Unite.

LAB 4 - (6-13 ANNI)

PAD 2 **YOULABWATER**
Con **Antonella Cardinale**, **Anna D'Accorso** e **Giulia Ferrando**
In collaborazione con **HYDROAID** e **SMAT**
Gioco a quiz con quesiti sull'origine, sulla disponibilità, sul consumo d'acqua, sul ciclo idrico integrato e sulla sua gestione, in cui i bambini divisi in squadre mettono alla prova le loro conoscenze.

LAB 6 - (9-10 ANNI)

PAD 2 **SENTIRE (EMOZIONI)**
Con **Lorenzo Terranera**
In collaborazione con **Treccani**
Lorenzo Terranera, illustratore e scenografo, incontra i ragazzi per disegnare insieme a loro e insieme a loro viaggiare in una dimensione in cui i sensi si confondono. Cosa, come, e in che modo sentiamo?

LAB NATI PER LEGGERE - (0-6 ANNI)

PAD 2 **NINA & OLGA**
Con **Nicoletta Costa**
In collaborazione con **BM Srl**, **MCN Lab**, **Mondadori** e **Rai**
Nicoletta Costa incontra i bambini per giocare insieme con la mitica Nuvola Olga, protagonista da quarant'anni delle letture dei più piccoli, insieme alla sua nuova amica Nina, protagoniste di un nuovissimo cartone animato.

12.00

SALA ROSSA - (6-10 ANNI)

PAD 1 **IL CIRCO DELLE NUVOLE**
Il teatro disegnato di Gek Tessaro
Con **Gek Tessaro**
Regia **Gek Tessaro** e **Lella Marazzini**
In collaborazione con **Lapis**
In cielo, sopra le nuvole, ci sta un circo, un circo molto speciale fatto di personaggi bizzarri e poetici, scherzi della natura e creature improbabili. Giuliano è diventato il padrone del circo ed è anche l'unico ad assistere allo spettacolo che sta per cominciare sulla pista. Ma governa qualcosa che è fatto di nuvole, di niente, della materia dei sogni e alla fine si dovrà rassegnare: non tutto si può comperare.

ARENA BOOKSTOCK - (6-10 ANNI)

PAD 2 **PREMIO STREGA RAGAZZE E RAGAZZI 6+ E 8+**
Con **Eros Miari**, **Alessandro Barbaglia** e **Giuseppe Ferrario**
In collaborazione con **Bologna Children's Book Fair**, **Centro per il libro e la lettura** - **Ministero della Cultura** e **Fondazione Maria e Goffredo Bellonci**
Appuntamento con i finalisti della categoria 6+ e 8+ della sesta edizione del Premio Strega Ragazze e Ragazzi. Gli autori incontrano le lettrici e i lettori delle scuole.

SALA BLU

PAD 2 **CLAUDIA CASTELLUCCI**
Autrice di *Bollettini della Danza. Argomenti della Scuola di Movimento Ritmico Mòra* (Sete)
Con **Sergio Ariotti**
In collaborazione con **Festival delle Colline Torinesi**
Dopo *Setta*, Claudia Castellucci, Leone d'argento per la danza alla Biennale 2020, continua la sua parallela attività di scrittura affrontando la teoria del movimento ritmico.

SALA AMBRA

PAD 1 **STORIE DI INCIDENTI AUTOMOBILISTICI, GIUDIZIARI, CONIUGALI E SOCIALI**
Con **Sara Fiorentino** (*A ruota libera*), **Sylvie Lubamba** e **Pee Gee Daniel** (*Lubamba, la mia libertà oltre lo sbaglio oltre le sbarre*), **Renata Nosetto** (*Giù la visiera e piede a tavoletta*) e **Orlando Portento** (*Due Quori e una Cavagna*)
Moderano: **Michele Cucuzza** e **Carlo De Rossi**
In collaborazione con **Pathos**
Dalla pista di Formula 1 al carcere, passando dai sentimenti alla disabilità.

SALA GRANATA

PAD 1 **GIANLUIGI RICUPERATI**
William S. Burroughs e Nova Express
L'omaggio a uno dei maggiori protagonisti della letteratura underground americana, nonché involontario uxoricida, probabile tossicodipendente, reo confesso collezionista di armi.

LAB 1 - (6-8 ANNI)

PAD 2 **TROVA LA TUA FORMA FELICE CON ACHILLE!**
Con **Francesco Piazza** e **Giovanna Spadavecchia**
In collaborazione con **Area Onlus** e **Sinnos**
Il cane Achille è alla ricerca della sua forma felice: può essere perfetto come un cerchio, acuto come un triangolo, splendente come una stella… In questo laboratorio dedicato a "Achille cane quadrato" i bambini e le bambine possono ascoltare la storia e poi realizzare con fogli colorati, forbici e colla, il loro personale Achille, scegliendo la forma più adatta!

LAB 6

PAD 2 **IL MONDO LO SALVIAMO NOI | OBIETTIVO 4**
Letture sceniche
Con **Alessandro Riccioni**
In collaborazione con **Associazione Mus-e Torino**
Prendendo spunto dal testo "Il convegno dei ragazzi che salvano il mondo" di Fulvio Ervas (Marcos y Marcos), una lettura scenica ironica e stralunata dove i bambini si avvicineranno ai tempi ambientali con il gioco e la partecipazione attiva. Con l'ironia si smuovono i mondi!

LAB 2 - (6-8 ANNI)

PAD 2 **IO SONO IL MIO NOME**
Con **Alessandro Riccioni**
In collaborazione con **Carthusia Edizioni**
Io sono il mio nome parla ai bambini dei diritti fondamentali: il diritto al nome, il diritto alla dignità e il diritto al futuro, attraverso un testo evocativo che in alcuni punti diventa una prosa poetica. Il tema dei difficili viaggi migratori via mare si accosta a quello dell'identità, che sbiadisce quando non c'è più chi ci ama e ci chiama per nome, permettendoci di essere riconosciuti dagli altri.

SALA BUSINESS

PAD 3 **OTTIMIZZARE LA PRODUZIONE DEI LIBRI E CONTROLLARE I COSTI**
Con **Luigi Bechini** e **Matteo Brambilla**
In collaborazione con **Rotobook**
Quali possono essere le soluzioni tecnologiche e di gestione in relazione alle specificità e alle caratteristiche proprie e dei propri lettori.

BOOKLAB - (11-13 ANNI)

PAD 2 **PIERDOMENICO BACCALARIO**
Autore di *A cosa servono i soldi?* (Il Castoro)
Tutti devono lavorare? Si può comprare qualsiasi cosa? Che cos'è il mercato globale? Perché esiste la povertà? Cosa significa giocare in borsa? Tutto quello che c'è da sapere per diventare un esperto di economia.

SPAZIO RAI

OVAL **IL CARCERE, LA SCUOLA, LA RAI**
La cultura come fattore di sviluppo ed emancipazione personale e sociale
Con **Daniela De Robert**, **Lorenzo Ottolenghi**, **Maria Assunta Palermo**, **Marella Santangelo**, **Roberta Santori**, **Gemma Tuccillo** e **Stefano Versari**
In collaborazione con **Rai per il Sociale**

12.30

SALA ORO — INTESA SANPAOLO

OVAL ✓ **CHIMAMANDA NGOZI ADICHIE**
Lezione d'apertura del XXXIII Salone del libro
In collaborazione con **Einaudi**

SALA DEL FUMETTO

PAD 1 **L'ORRORE COSMICO PIEMONTESE E IL FANTASY STORICO ISPIRATO ALLA DIVINA COMMEDIA**
Con **Livio Gambarini** e **Christian Sartirana**
In collaborazione con **Acheron Books**
Presentazione di *Unborn e Inferno. Dai demoni/alieni di H. P. Lovecraft all'Inferno di Dante Alighieri*.

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **GRAN TOUR UNESCO DEL PIEMONTE IN BICICLETTA**
Il patrimonio UNESCO piemontese, tra paesaggio, storia e cultura
Con l'**Assessore alla Cultura, al Turismo e al Commercio della Regione Piemonte, Luisa Piazza, Andrea Rolando, Valentina Dirindin, Lucilla Incorvati, Cristina Manfredi, Rossana Santolin**
In collaborazione con **Regione Piemonte**

SALA ARGENTO

PAD 3 **PERCORSI DI MEMORIA, TRA REALTÀ E DIGITALE**
La Benedicta nel sistema integrato dei paesaggi della memoria piemontesi
Con **Alessandro Bollo, Daniele Borioli, Luciano Boccalatte, Luca Dal Pozzolo, Carla Gatti** e **Gabriella Serratrice**
In collaborazione con **Centro di Documentazione della Benedicta, Città metropolitana di Torino, Comitato Resistenza, Costituzione del Consiglio Regionale, Polo del '900, Rete Nazionale dei paesaggi delle memoria** e **Tavolo Resistenza PITEM PACE Provincia di Alessandria**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **CARLO CERRATO**
Autore di *Mani Bianche Zona Rossa. GenovaG8 /Capitol (Erga)*
Con **Stefano Tallia**
In collaborazione con **CNA Torino**

12.45

SALA BIANCA

PAD 3 **TENNIS E BRINDISI**
Con **Roberto Capaccio** e **Luigi Tabarini** (*Un Amor DiVino*)
e **Gisella Merello** (*Il Tennis a Bordighera*)
In collaborazione con **Alzani**
Un fil-rouge che unisce lo sport, con la nascita del Primo Circolo di tennis in Italia, il Bordighera Lawn Tennis Club, alla scoperta della bellezza del paesaggio italiano e delle sue eccellenze enogastronomiche, nel racconto di *Un Amor DiVino*.

SALA ROSA

PAD 1 **LAURA FONTANA**
Autrice di *Gli Italiani ad Auschwitz (1943-1945). Deportazioni, «Soluzione finale», lavoro forzato. Un mosaico di vittime* (Museo Statale di Auschwitz-Birkenau)
Con **Roberto Forte** e **Jadwiga Pinderska-Lech**
In collaborazione con **Associazione Treno della Memoria**
Migliaia di italiani furono deportati dall'Italia ad Auschwitz. Un libro racconta le loro storie, intrecciando i percorsi di deportazione, le esperienze di prigionia e le memorie con alcuni temi centrali per comprendere la storia di Auschwitz: lo sterminio, il lavoro forzato, la condizione della maternità negata e dei medici internati, la solitudine e la coesione.

SALA BRONZO - (14-15 ANNI)

PAD 2 **MARCO MAGNONE**
Autore di *Fino alla fine del fiato* (Mondadori)
Moderano: **Gruppo di lettura Nerofrizzante dell'Istituto Sant'Ambrogio di Milano** e **Fabio Geda**
Ispirandosi a un fatto di cronaca, con il romanzo *Fino alla fine del fiato* Marco Magnone porta il lettore lì dove l'ideale si scontra con l'abisso. Storia di ragazze e ragazzi che ridono, che amano e che credono nell'impegno: e per questo sono costretti a salvarsi la vita. Una storia che commuove e apre uno spiraglio sulle infinite risorse che abbiamo per rialzarci e guardare avanti.

SALA CIANO

PAD 3 **TRADUZIONE TEATRALE E SCOUTING**
Con **Monica Capuani** (Biennale di Venezia)

13.00

SALA AZZURRA

PAD 3 ✓ **IL TEMPO PIENO NELLA SCUOLA DI BASE**
TRA IERI E DOMANI
Con **Alfina Berté, Angelo Piero Cappello, Franco Lorenzoni, Luisa Moresco** e il Ministro dell'Istruzione **Patrizio Bianchi**
In collaborazione con il **Ministero dell'Istruzione**
Cinquant'anni fa fu inaugurato il tempo pieno nella scuola elementare. Allora la sfida stava nel dare voce e una lingua comune ai figli della grande migrazione interna, oggi sta nel praticare un'efficace arte del convivere tra le molteplici culture che popolano le nostre città. Nel Next generation plan EU è prevista un'estensione del tempo pieno che va ripensato con cura e attenzione, facendo tesoro delle migliori sperimentazioni che in questi anni si sono andate diffondendo.

LAB 3 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **LA NATURA A COLORI | OBIETTIVO 15**
In collaborazione con il **Consorzio delle Residenze Reali Sabaude**
Con fiori, frutta e verdure del Potager Royal della Reggia di Venaria si andranno a creare colori naturali, sperimentando modi divertenti per dipingere.

LAB 4 - (9-10 ANNI)

PAD 2 **BEBÈ NEL MONDO CHE VORREI**
Piccoli racconti sui diritti dei piccoli
Con **Alessandra Tilli**
In collaborazione con **Consiglio Nazionale Forense** e **Fondazione dell'Avvocatura italiana**
Un laboratorio che permette ai bambini e alle bambine di fare esperienza delle regole e del concetto di giusto e sbagliato. Nel processo al "comportamento" di Ale Maiale, i bambini e le bambine devono trovare ed esporre, con l'aiuto degli avvocati, gli argomenti a sostegno della tesi accusatoria e di quella difensiva. Il Tribunale delle buone regole decide ponendo in rilievo gli errori di Ale ma anche i suoi diritti.

LAB 6 - (6-8 ANNI)

PAD 2 **LA SCUOLA IDEALE**
Con **Luca Tortolini**
In collaborazione con **Terre di mezzo**
Luca Tortolini invita i bambini a disegnare e riflettere sulla loro idea di scuola ideale partendo dall'albo illustrato *Che cos'è la scuola?* Dopo aver creato ciascuno il proprio luogo del cuore dove crescere e imparare, i piccoli lettori possono unire le loro fantasie in un unico grande foglio che illustra tutto ciò che in una scuola ideale non può mancare.

LAB NATI PER LEGGERE - (3-6 ANNI)

PAD 2 **STORIE DA MANGIARE**
Attività di lettura per bambini e bambine affamati
In collaborazione con **Biblioteche Civiche Torinesi, Laboratori di lettura dei Servizi Educativi della Città di Torino** e **Volontari del Servizio Civile Universale**

13.15

SALA BLU

PAD 2 **COVIDIARIES**
Un progetto fotogiornalistico di Parallelozero che diventa una mostra al Salone del libro
Con **Alessandro Gandolfi** e **Giorgio Sestili**
CoviDiaries è il racconto dell'emergenza sanitaria, del suo impatto socio-economico e poi della ripartenza, della campagna vaccinale, delle trasformazioni nelle nostre vite.

SALA GRANATA

PAD 1 **PAOLO NORI**
Omaggio a Fëdor Dostoevskij
Provate, o anime belle sempre e comunque capaci di indignazione, a eliminare il Male anche da Dostoevskij. A partire da *Memorie del sottosuolo*, la lezione di uno scrittore che al Grande Russo ha dedicato anni di studio.

LAB 6

PAD 2 **IL MONDO LO SALVIAMO NOI | OBIETTIVO 4**
Letture sceniche
Con **Alessandro Riccioni**
In collaborazione con **Associazione Mus-e Torino**
Prendendo spunto dal testo “Il convegno dei ragazzi che salvano il mondo” di Fulvio Ervas (Marcos y Marcos), una lettura scenica ironica e stralunata dove i bambini si avvicineranno ai tempi ambientali con il gioco e la partecipazione attiva. Con l’ironia si smuovono i mondi!

LAB 2 - (3-8 ANNI)

PAD 2 **DIZIONARIO FOLLE DEL CORPO**
Con **Katy Couprie**
In collaborazione con **Fatatrac** e **Institut Français Italia**
Laboratorio dedicato al pluripremiato libro dell’artista francese che, muovendo tra arte e scienza, racconta il corpo umano nella sua complessità mescolando anatomia e poesia, azioni ed emozioni, modi di dire e citazioni letterarie.

BOOKLAB - (DA 14 ANNI)

PAD 2 **COME NASCE UN LIBRO?**
Un incontro e una caccia al tesoro alla scoperta della filiera editoriale
Con **Michele Cappetta**, **Roberta Dalessandro** e **Pierfrancesca Giardina**
In collaborazione con **Camera di commercio di Torino** e **Scuola Holden**
Un percorso di tre ore per scoprire i numeri del mondo editoriale e il processo di nascita di un libro: partendo dalla sua ideazione per seguire tutti i passaggi che lo portano fino al comodino di chi lo leggerà. A seguire, una caccia al tesoro tra gli stand in compagnia di Lucky Lock alla scoperta di tutti coloro che lavorano nella filiera.

13.30

SALA ROSSA

PAD 1 ✓ **GIAN CARLO CASELLI**
Autore, con Guido Lo Forte, de *La giustizia conviene* (Piemme)
Con **Luigi Ciotti**
Oggi parlare di legalità in termini credibili non è facile: la nostra società individualistica guarda alle regole con fastidio e sono molti i cattivi esempi che creano diffidenza nei confronti delle istituzioni. Ma perché allora osservare le regole, rispettare la legge?

ARENA BOOSTOCK - (11-13 ANNI)

PAD 2 **PREMIO STREGA RAGAZZE E RAGAZZI 11+**
Con **Fabio Geda**, **Davide Morosinotto**,
Annet Schaap e **Silvia Vecchini**
In collaborazione con **Bologna Children’s Book Fair**, **Centro per il libro e la lettura - Ministero della Cultura** e **Fondazione Maria e Goffredo Bellonci**
Appuntamento con i finalisti della categoria 11+ e con in collegamento la vincitrice del premio “Miglior Libro d’esordio” della sesta edizione del Premio Strega Ragazze e Ragazzi. Gli autori incontrano le lettrici e i lettori delle scuole.
Annet Schaap partecipa in collegamento online.

13.45

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **ENRICO DEAGLIO**
Autore di *Cose che voi umani* (Marsilio)
Con **Alberto Simoni** e **Chiara Valerio**
L’esordio nel giallo di uno dei più acuti osservatori del passato recente e della contemporaneità prende spunto da uno dei fatti che maggiormente hanno segnato gli ultimi mesi, l’assalto a Capitol Hill, a Washington, lo scorso gennaio.

SALA BIANCA

PAD 3 **IL PROFITTO COME CONDIZIONE NECESSARIA PER LA SOSTENIBILITÀ**
Una riflessione con (e per) futuri manager
Con **Paolo Biancone**, **Silvana Secinaro** e **Maria Chiara Voci**
In collaborazione con il **Dipartimento di Management dell’Università di Torino**
Cosa significa fare business sostenibile? Un incontro a partire dal libro di Maria Chiara Voci con Deborah Zani, Ceo RubnerHaus, che raccoglie pareri e consigli di manager e professionisti sul binomio che segnerà il futuro: sostenibilità e profitto.

SALA GIALLA - (11-13 ANNI)

PAD 2 **ANDREA FALCONE E MATILDE PIRAN**
Autori di *Tutto storto* (Marietti Junior)
Con **Eros Miari**
Come si fa ad adattarsi a una nuova città, a una nuova scuola, a un fratellino mezzo scemo che ti condiziona la vita? E come si sopportano i bulli, la noia e l’indifferenza di adulti e compagni? Che ci crediate o no, il primo passo è mettere sottosopra un centro sportivo… E poi? Il resto ce lo raccontano gli autori Andrea Falcone e Matilde Piran. Perché l’adolescenza è un campo minato, e pure il resto non è una passeggiata.

SALA BRONZO - (9-10 ANNI)

PAD 2 **MISTERY GAME - TROVA IL COLPEVOLE!**
Con **Luca Tebaldi**
In collaborazione con **Edizioni EL**
Lente d’ingrandimento e abiti da detective sono pronti? È tempo di aguzzare l’ingegno, tenere a mente più dettagli possibili, raccogliere indizi e fare affidamento sulle proprie capacità deduttive. Per risolvere il caso c’è bisogno di te! A partire dal libro di Luca Tebaldi, *Mistery Game - Delitto a Valnebbia*.

SALA ROSA

PAD 1 **QUANDO I BAMBINI SONO PROTAGONISTI**
Con **Silvio Conte** e **Mariella Ottino** (*Il fonditore di spade*), **Assunta Madera** (*Miracolo alle casermette. Anni ‘70, i bambini del Treno del Sole nelle periferie di Torino*) e **Rosanna Tappero** (*Le fiabe di Guido Gozzano*)
Modera: **Mauro Baima**
In collaborazione con **Baima-Ronchetti**
La letteratura per l’infanzia è in grado di avvicinare giovani a nuovi generi e modalità espressive: dai fantasy alle fiabe di Guido Gozzano, fino alle storie più recenti nella Torino degli anni ‘70.

SALA CIANO

PAD 3 **A VOLTE RITORNANO**
Georges Simenon: da giallista popolare a grande scrittore
Con **Laura Frausin Guarino** e **Ena Marchi**
Modera: **Ilide Carmignani**
A seguire Ernesto Ferrero, con Lorenzo e Federico Enriques, annuncia il nome del vincitore del Premio di traduzione “Giovanni, Emma e Luisa Enriques”.

14.00

SALA ORO — INTESA SANPAOLO

OVAL ✓ **MICHELA MARZANO**
Autrice di *Stirpe e Vergogna* (Rizzoli)
Con **Massimo Giannini**
La scoperta di tessere e medaglie di suo nonno, fascista della prima ora, assume per Michela Marzano la forma di una riflessione su se stessa, sul concetto di eredità, sulla colpa individuale e collettiva, ma soprattutto su un passato che riguarda l’intero nostro Paese.

SALA DEL FUMETTO

PAD 1 **WOMEN OF WONDER**
Wonder Woman e Le altre donne nel fumetto supereroistico
Con **Silvia Casolari**, **Andrea Cavalletto** e **Davide Monopoli**
In collaborazione con **Mufant**
La mostra Women of Wonder racconta delle principali supereroine del fumetto e della rappresentanza femminile nei comics a partire da Wonder Woman che celebra oggi i suoi primi ottant’anni.

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **MIGRANTI: FEMMINILE, PLURALE**
L'Italiano e i suoi sconfinamenti
Con **Antonello Borra**, **Daniela Finocchi**, **Luisa Giacoma** e **Amàlia Lombarte del Castillo**
In collaborazione con **Concorso letterario nazionale Lingua Madre**

SALA ARGENTO

PAD 3 **LE PAROLE CHIAVE SI FANNO VIVE**
Con **Silvana Aldeni**, **Manuela Antonucci**, **Sergio Botta**, **Selene Bonetti**, **Alessandra Cavanna**, **Stefano Fanzaga**, **Loredana Gaeta**, **Elena Mastretta**, **Daniela Mattiazzi**, **Federica Mingozzi**, **Margherita Oggero**, **Giorgio Piccaia**, **Gianfranco Quaglia**, **Bruno Quaranta**, **Mariella Tavarone** e **Laura Travaini**
In collaborazione con **Associazione Scrittori e sapori**, **Biblioteca civica Don Candido Tara di Meina**, **Comune di Meina**, **Museo Storico Etnografico di Romagnano Sesia**, **Fondazione La Nosta Gent**, **Museo Civico Archeologico Etnografico C.G. Fanchini di Oleggio** e **Scuola di danza Soul&Body**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **ITALIAN INDIE BOOK**
Cambiare rotta ed essere editori contemporanei
Con **Carlotta Colarieti**, **Filippo Dalla Villa**, **Simone Merlino**, **Lucio Schiavon** e **Vitaliano Alessio Stefanoni**
In collaborazione con **CNA**

SPAZIO CITTÀ DI TORINO

PAD 1 **W GLI ALBERI!**
Con il bando Forestazione, settantamila nuovi alberi sul territorio metropolitano
Con **Gabriele Bovo**, **Jacopo Chiara**, **Gian Michele Cirulli**, **Stefania Grella**, **Simone Mangili** e **Riccardo Porcellana**
In collaborazione con **Città di Torino**, **Città metropolitana di Torino**, **Parco naturale La Mandria**, **Politecnico di Torino** e **Regione Piemonte**

14.15

SALA BLU

PAD 2 **BOOK TO SCREEN**
6 libri x 6 schermi
Con **Edoardo Brugnatelli** (Mondadori), **Sandra Ozzola** (Edizioni e/o), **Laura Pugno** (MAECI) e **Antonio Sellerio** (Sellerio)
In collaborazione con **MAECI - Ministero per gli Affari Esteri e la Cooperazione Internazionale**
Come si trasforma un libro in una serie tv o in un film? Quali sono gli accorgimenti per passare dalle pagine scritte di un romanzo a una sceneggiatura?

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1 **SCRIVO, DUNQUE SONO**
A partire da *Un dettaglio minore di Adania Shibli* (La nave di Teseo) e *Il libro della scomparsa di Ibtisam Azem* (hopefulmonster)
Con **Adania Shibli**
Moderano: **Paola Caridi** e **Monica Ruocco**
In collaborazione con **Fondazione Merz**
Nell'intreccio tra finzione e cronaca, tra verosimile e realtà, due esponenti della nuova letteratura palestinese ricostruiscono la propria storia, e la geografia umana e culturale di una terra. La lingua letteraria diventa strumento potente della scrittura di Adania Shibli e di Ibtisam Azem per riunire il passato e il presente, i dettagli e le voci di una storia spesso invisibile. Con la proiezione di un intervento di Ibtisam Azem.

SALA AMBRA

PAD 1 **RENATO MAZZONCINI**
Autore di *Inversione a E.* (Egea)
Con **Roberto Di Stefano** e **Giuliana Mattiazzo**
Modera: **Maria Leitner**
Descrivere il nostro pianeta con una mobilità a emissioni zero significa raccontare come sarà il mondo fra trent'anni. E immaginare come si muoverà il domani è necessario non solo per le istituzioni, ma soprattutto per le persone, le famiglie e le imprese.

SALA GRANATA

PAD 1 **MARCO PEANO**
Omaggio a H.P. Lovecraft
Uno scrittore visionario, capace di immaginare storie e personaggi straordinari entrati nella storia del genere horror e della fantascienza, ma anche razzista, antisemita, e portatore di una critica al sistema capitalista che lo portò ad abbracciare posizioni filo-fasciste.

SALA OLIMPICA

PAD 1 **SIMONA BALDELLI**
Autrice di *Alfonsina e la strada* (Sellerio)
Con **Giorgia Mecca e Darwin Pastorin**
Il romanzo di Alfonsina Strada, la storia e le avventure della ciclista che per prima sfidò il maschilismo sportivo partecipando, unica donna, al Giro d'Italia del 1924.

SALA MAGENTA

PAD 3 **PICCOLI EDITORI CRESCONO**
Gli studenti di MasterBook - IULM presentano i libri da loro curati nell'edizione 2021 del Master
Con **Federica Albani**, **Piero Borzini**, **Giulia D'Alberto**, **Elena Gottardello**, **Chiara Locatelli** e **Francesco Pedrazzi**
Modera: **Luciana Bianciardi**

LAB 4 - (9-10 ANNI)

PAD 2 **IL BEBÈ NEL MONDO CHE VORREI**
Piccoli racconti sui diritti dei piccoli
Con **Alessandra Tilli**
In collaborazione con **Consiglio Nazionale Forense** e **Fondazione dell'Avvocatura italiana**
Un laboratorio che permette ai bambini e alle bambine di fare esperienza delle regole e del concetto di giusto e sbagliato. Nel processo al "comportamento" di Ale Maiale, i bambini e le bambine dovranno trovare ed esporre, con l'aiuto degli avvocati, gli argomenti a sostegno della tesi accusatoria e di quella difensiva. Il Tribunale delle buone regole deciderà ponendo in rilievo gli errori di Ale ma anche i suoi diritti.

LAB 6 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **CREA IL TUO POP UP**
Con **Irene Mazza**
In collaborazione con **San Paolo**
Taglia, piega, incolla: realizzare un simpatico biglietto di auguri pop up è facile, lo facciamo insieme. Al termine del laboratorio, oltre al biglietto, i bambini hanno in regalo un cartamodello per creare tanti altri biglietti pop up inventati da loro.

LAB NATI PER LEGGERE - (0-6 ANNI)

PAD 2 **STORIE PREMIATE**
I libri finalisti del Premio Nati per Leggere
In collaborazione con **Biblioteche Civiche Torinesi**, **Laboratori di lettura dei Servizi Educativi della Città di Torino** e **Volontari del Servizio Civile Universale**

SALA BUSINESS

PAD 3 **L'INNOVATIVO PORTALE DI SERVIZI DI EMME PROMOZIONE PER EDITORI E LIBRAI**
Con **Francesca De Cesare**, **Claudio Fanzini**, **Mauro Frigerio** e **Camilla Rossi**
In collaborazione con **Emme promozione**
Semplice, intuitivo e rapido. Un portale pensato come un luogo nel quale trovare i servizi tradizionali svolti con strumenti innovativi, in una prospettiva di condivisione.

14.30

LAB 1 - (3-6 ANNI)

PAD 2 **LE CARTASTORIE DI ORESTE CASTAGNA**
Con **Oreste Castagna** e **Michele Casella**
In collaborazione con **Paoline**
Oreste Castagna, volto noto di Rai Ragazzi, racconta e “ritaglia” alcune delle storie presenti nel suo ultimo libro, parlando di amicizia, fiducia, talenti personali, bullismo, paure, pregiudizi.

LAB 2 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **COMPORTAMENTI MONDIALI | OBIETTIVO 17**
Attività di consapevolezza, responsabilità e conoscenza scientifica
In collaborazione con **Xkè? Il laboratorio della curiosità**
Un grande planisfero disegnato a terra da cui partire per un viaggio immaginario alla scoperta dei continenti attraverso un gioco di ruolo a squadre su storia, persone, culture e scoperte scientifiche. In questo percorso si devono compiere azioni coerenti con i 17 SDGs che costituiscono il filo conduttore dell’attività.

LAB 5 - (9-10 ANNI)

PAD 2 **MOSTRI DANTESCHI TUTTI DA AFFRONTARE**
Con **Giacomo Guccinelli** e **Laura Vaioli**
In collaborazione con **Salani**
Che vita sarebbe una vita senza mostri? Spaventosi, buffi e così importanti da popolare persino la *Divina Commedia*. È arrivato il momento di conoscerli e giocarci un po’! Laura Vaioli e Giacomo Guccinelli tengono un laboratorio basato su *I mostri di Dante*.

LAB GIOCO&FUMETTO - (DA 14 ANNI)

PAD 2 **SFIDA ALL’ULTIMA BATTUTA**
Con **Pera Toons**
In collaborazione con **Tunué**
Come nasce una freddura? Un laboratorio aperto a tutti con la star del web Pera Toons che torna in libreria con *Sfida all’ultima battuta*.

SPAZIO RAI

OVAL **RADIO3 IN DIRETTA. L’IDEALISTA**
Con **Valerio Corzani**
Con la musica dal vivo di **Sara Jane Ceccarelli**

15.00

SALA AZZURRA

PAD 3 ✓ **JAVIER CERCAS**
Autore di *Indipendenza* (Guanda)
Con **Giordano Meacci**
Dopo *Terra alta*, prosegue attraverso il giallo il racconto del presente di uno dei più grandi scrittori contemporanei. Un’indagine che disegna un ritratto spietato delle élite politico-economiche che governano il mondo.

SALA ROSSA

PAD 1 ✓ **ANTONELLA VIOLA**
Autrice di *Danzare nella tempesta* (Feltrinelli)
Con **Piero Bianucci**
Ogni giorno il nostro sistema immunitario è pronto ad affrontare qualsiasi nemico, codificandolo e costruendo la propria memoria, la stessa memoria che noi abbiamo imparato a generare con i vaccini.

ARENA BOOSTOCK - (DA 14 ANNI)
Programma Streaming Scuole

PAD 2 ✓ **JOHN GREEN**
Autore di *Benvenuti nell’antropocene* (Rizzoli)
Con **Fabio Geda**
Una raccolta di saggi tratta dal geniale podcast The Anthropocene Reviewed, ascoltato da milioni di americani e acclamato dalla critica. Illuminante e commovente come un romanzo, ma molto, molto più vicino all’uomo. John Green partecipa in collegamento online.

SALA VIOLA

PAD 3 ✓ **L’ORA EDIZIONE STRAORDINARIA**
Il romanzo di un giornale nel racconto dei suoi cronisti
Con **Giovanni De Luna**, **Alberto Sinigaglia** e **Marcello Sorgi**
In collaborazione con **Navarra Editore**
La storia di un giornale che da Palermo ha raccontato tutto il Novecento. In prima linea con le sue inchieste giudiziarie sulla mafia e per molte battaglie civili, ha saputo incidere nella vita del paese, pagandone spesso anche il prezzo.

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **LUCA BEATRICE**
Autore di *Da che arte stai?* (Rizzoli)
Con **Maurizio Assalto** e **Evelina Christillin**
Una sfida interessante: l’arte contemporanea in dieci lezioni per convincere lo scetticismo di chi, relatori compresi, è un fiero sostenitore dell’antico e della storia.

SALA BIANCA

PAD 3 **VOCI DAL LOCKDOWN**
i bambini e i ragazzi riflettono su un’esperienza esistenziale
Con **Giorgio Brandone**, **Paolo Bianchini**, **Tiziana Cerrato**, **Paola Damiani**, **Franco Francavilla** e **Maria Teresa Martinengo**
In collaborazione con **TorinoReteLibri**
Prendendo spunto dalla pubblicazione dei due volumi de *Lo Zibaldone del tempo sospeso*, che raccolgono pensieri ed emozioni di studenti delle scuole torinesi nel periodo del lockdown, si cerca di mettere in luce il modo in cui l’esperienza della pandemia abbia influito sulla loro crescita e quanto sia necessaria una riflessione di tipo pedagogico e psicologico.

SALA GIALLA

PAD 2 **CAMUS: SES DIFFÉRENTS THÈMES ET STYLES À PARTIR DE LA PESTE**
Con **Yvonne Fracassetti Brondino** e **Samantha Novello**
Modera: **Manuela Vico**
In collaborazione con **Alliance française Cuneo**
Nel capolavoro del Premio Nobel si sedimentano i temi e gli stili che lo scrittore ha sperimentato nelle altre opere. Un dialogo che parte dal presupposto enunciato dallo stesso Camus: “Il ruolo dello scrittore non può essere al servizio di quelli che fanno la storia, ma di quelli che la subiscono”.

SALA BRONZO - (DA 14 ANNI)

PAD 2 **MARCO BENADÌ**
Autore di *A un metro dal futuro* (Edizioni Gruppo Abele)
Con **Luigi Ciotti**, **Inka Mantovani** e **Francesca Rascazzo**
Tutti parlano di giovani: si scrivono libri, approfondimenti e articoli su di loro. Ma raramente si sente la loro viva voce. *A un metro dal futuro* è frutto di interviste e dialoghi con ragazze e ragazzi dai 14 ai 19 anni, fra speranze e paure.

SALA ROSA

PAD 1 **YOUNIS TAWFIK**
Autore de *La sponda oltre l’inferno* (Oligo)
Con **Davide Bregola**
Da un autore di origine irachena, ormai italiano a tutti gli effetti, un romanzo che parla di immigrazione, dando voce al variegato mondo di migranti che ogni giorno rischiano la vita nel Mediterraneo.

SALA CIANO

PAD 3 **I FERRI DEL MESTIERE**
Le proposte editoriali: quale editore per quale libro?
Con **Rosaria Carpinelli** (Rosaria Carpinelli Consulenze Editoriali), **Ella Sher** (Ella Sher Literary Agency)
Modera: **Ilide Carmignani**

SPAZIO RAI

OVAL **RADIO3 IN DIRETTA. FAHRENHEIT**
Con **Loredana Lipperini**
Curatrice: **Susanna Tartaro**
Con la musica dal vivo di **Sara Jane Ceccarelli**

15.15

SALA BUSINESS

PAD 3 **EXTENDED BOOK**
La nuova opportunità per l'industria dei contenuti
Con **Davide Giansoldati** e **Mauro Morellini**
Cartaceo e digitale integrati per conquistare e fidelizzare lettori, grazie a un "hub" permanente collegato al libro con una piattaforma a gestione totalmente autonoma per l'editore.

15.30

SALA ORO

INTESA SANPAOLO

OVAL ✓ **ROMANO PRODI**
Autore di *Strana la mia vita* (Solferino)
Con **Gustavo Zagrebelsky**
In collaborazione con **Biennale Democrazia**
Dall'infanzia nei primi anni Quaranta, alla presidenza dell'Unione Europea, il racconto autobiografico di un economista e leader politico intrecciato in modo stretto con la storia dell'Italia tra la Prima e la Seconda Repubblica. Romano Prodi si racconta in dialogo con Gustavo Zagrebelsky.

SALA BLU

PAD 2 **LEGGERE IN PANDEMIA #1**
Nuovi percorsi di lettura degli italiani
Con **Ricardo Franco Levi**, **Giovanni Peresson**, **Marino Sinibaldi** e il **Ministro della Cultura Dario Franceschini**
Modera: **Paolo Conti**
In collaborazione con **AIE - Associazione Italiana Editori** e **Centro per il libro e la lettura - Ministero della Cultura**
Il 2020 è stato un anno di discontinuità: in pochi mesi sono cambiate le forme e i modi di leggere. Con una rapidità mai vista negli anni precedenti. E in questo 2021 cosa sta accadendo? Quanto si legge, quanto si ascolta? I risultati di un ampio progetto di ricerca sulla popolazione italiana tra 0 e 75 anni, frutto della collaborazione tra CEPELL ed AIE, per capire come la lettura continua a trasformarsi.

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1 **ANTOINE PECQUEUR**
Autore di *Atlante della cultura* (add)
Con **Simonetta Sciandivasci**
In collaborazione con **Institut Français Italia**
In un mondo in cui le guerre si sono dimezzate, ormai le rivalità tra Stati assumono nuove forme e la cultura diventa una pedina importante che, oltre a esercitare un'influenza politica, si rivela un utile strumento di dominazione per Stati e imprese private.

SALA AMBRA

PAD 1 **EARTH STATIONS**
Architetture per il pianeta Terra
Con **Michele De Lucchi**, **Paola Zini** e **Michele Coppola**
In collaborazione con **Intesa Sanpaolo**
Un ragionamento sulla progettazione degli spazi, non una prerogativa degli architetti ma una riflessione multidisciplinare allargata per avere un impatto migliorativo sulla qualità della vita.

SALA GRANATA

PAD 1 **ELENA LOEWENTHAL**
La Genesi
Tra i testi sacri, quello che più stride con le teorie di Darwin è la Genesi. Tra Storia, Scienza, Religione e Mito, il libro secondo cui Dio creò Adamo, il primo "maschio cishet bianco e privilegiato", e lo fece a Sua immagine e somiglianza, per poi creare Eva, la femmina.

SALA MAGENTA

PAD 3 **FRANCESCA ANGELERI E ALESSANDRA CONTIN**
Autrici di *L'EDOnista* (Miraggi Edizioni)
Con **Enrica Tesio**

LAB 4

PAD 2 **FIRMAMENTO**
Azioni/work in progress
Con **Anna Pironti** e **Paola Zanini**
In collaborazione con **Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea**
Azioni/work in progress, aperte alla partecipazione di tutti. La rielaborazione dei segni grafici - 17 SDGs - offre ai passanti spunti di riflessione, circa l'impegno epocale che la comunità globale si è data, rispetto ai grandi temi della contemporaneità.

LAB NATI PER LEGGERE - (0-6 ANNI)

PAD 2 **CIAO, LIBRI!**
È bello viaggiare ma oggi resto a casa
Con **BOMBETTABOOK**
Un invito alla lettura dopo un anno e mezzo di chiusure, con gli amici libri di BOMBETTABOOK.

BOOKLAB - (DA 14 ANNI)

PAD 2 **COME NASCE UN LIBRO?**
Un incontro e una caccia al tesoro alla scoperta della filiera editoriale
Con **Michele Cappetta**, **Roberta Dalessandro** e **Pierfrancesca Giardina**
In collaborazione con **Camera di commercio di Torino** e **Scuola Holden**
Un percorso di tre ore per scoprire i numeri del mondo editoriale e il processo di nascita di un libro: partendo dalla sua ideazione per seguire tutti i passaggi che lo portano fino al comodino di chi lo leggerà. A seguire, una caccia al tesoro tra gli stand in compagnia di Lucky Lock alla scoperta di tutti coloro che lavorano nella filiera.

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **FESTA DEL LIBRO MEDIEVALE E ANTICO DI SALUZZO**
Presentazione della prima edizione
Con **Carlotta Giordano**, **Marco Pautasso**, **Marco Piccat**, **Silvio Viale** e il **Sindaco di Saluzzo**
In collaborazione con **Comune di Saluzzo** e **Fondazione Cassa di Risparmio di Saluzzo**

SALA ARGENTO

PAD 3 **IL PERCORSO DI INTERNAZIONALIZZAZIONE DEI PAESAGGI VITIVINICOLI DI LANGHE-ROERO E MONFERRATO**
Con **Luigi Cabutto**, **Roberto Cerrato**, **Giovanni Quaglia** e **Raffaella Tittone**
In collaborazione con **Associazione per il Patrimonio dei Paesaggi Vitivinicoli di Langhe-Roero e Monferrato**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **SALVAGUARDARE IL PATRIMONIO CULTURALE IN TEMPO DI PACE**
Presentazione del progetto "Manuale di Bologna"
Con **Bruna Blasco**, **Donatella Biagi Maino**, **Silvia Chiodi**, **Valeria Calabrese**, **Paola De Nuntiis** e **Giuseppe Maino**
In collaborazione con **Centro di Alti Studi "Fabio Maniscalco"**, **Consiglio Nazionale delle Ricerche – ISAC di Bologna**, **Dipartimento delle Arti-Università di Bologna**, **MAB Piemonte – Musei Archivi Biblioteche e SOS Archivi**

15.45

LAB 2 - (6-8 ANNI)

PAD 2 **COMPORTAMENTI MONDIALI | OBIETTIVO 17**
Attività di consapevolezza, responsabilità e conoscenza scientifica
In collaborazione con **Xkè? Il laboratorio della curiosità**
Un grande planisfero disegnato a terra da cui partire per un viaggio immaginario alla scoperta dei continenti attraverso un gioco di ruolo a squadre su storia, persone, culture e scoperte scientifiche. In questo percorso si devono compiere azioni coerenti con i 17 SDGs che costituiscono il filo conduttore dell'attività.

16.00

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **GOFFREDO FOFI**
Curatore della collana Piccola Biblioteca Morale (Edizioni e/o)
Con **Sandro Ferri**
Il recupero di una storica collana come modo per reagire all'abulia della cultura di questi anni, dominata dal narcisismo, dal flusso delle mode, dalla decadenza di figure intellettuali forti.

SALA BIANCA

PAD 3 **FRANCESCO COMINA**
Autore di *Solo contro Hitler* (EMI)
Con **Alex Zanotelli**
Modera: **Francesco Antonioli**
La storia di Franz Jägerstätter, il contadino dell'Alta Austria che disse di no al nazismo e si rifiutò di arruolarsi sotto un «regime omicida e anti-cristiano», decapitato nello stesso carcere in cui venne recluso Dietrich Bonhoeffer.

SALA GIALLA

PAD 2 **VIETATO NON SFOGLIARE**
Il nuovo Centro di Documentazione e Ricerca sui Libri Accessibili
Con **Alberto Anfossi, Rossella Bo**, **Elena Corniglia**, **Della Passarelli** e **Gianna Recchi**
In collaborazione con **Area Onlus**
Dai libri tattili ai libri in Lingua dei Segni, dai libri in simboli ai libri senza parole, dai libri ad alta leggibilità ai libri-gioco: promuovere il diritto alla lettura di tutti i bambini significa anche sperimentare differenti modi di leggere, valorizzando tipi di libri che soddisfano esigenze diverse. Nel giorno della sua inaugurazione, Area onlus presenta Vietato Non Sfogliare: un luogo unico in cui conoscere, esplorare e sperimentare il valore e il fascino dei libri accessibili.

SALA BRONZO

PAD 2 **SCRITTRICI E SCRITTORI BONSAI: UN LABORATORIO SELVAGGIO!**
Laboratorio di scrittura con Merende Selvagge
Con **Francesco Gallo** e **Domitilla Pirro**
In collaborazione con **Fronte del Borgo - Scuola Holden**
Fronte del Borgo è lo sportello della Scuola Holden che regala ogni anno percorsi di avvicinamento alla narrazione al maggior numero possibile di studenti tra i 6 e i 18 anni. Al laboratorio, chi inventa e scrive una storia fantastica, porta a casa un piccolo grande regalo e può vincere un percorso gratuito di narrazione alla Scuola Holden per l'a.a. 2021-22.

SALA ROSA

PAD 1 **MAURIZIO TERNAVASIO**
Autore di *Semplicemente Fred* (Golem Edizioni)
Con **Fred Chiosso** e **Marinella Venegoni**
L'esistenza artistica e privata di Fred Buscaglione raccontata nella sua breve ma intensa parabola: dagli esordi nel mondo della musica, alla gavetta tra i pionieri del jazz, ai primi successi, il matrimonio, la notorietà e infine la morte improvvisa.

SALA CIANO

PAD 3 **ARMANDO MASSARENTI E ANTONIETTA MIRA**
Autori de *La pandemia dei dati* (Mondadori)
Con **Piero Bianucci**
Avere a disposizione tante informazioni, non basta: perché queste siano di una qualche utilità, bisogna saperle analizzare, connettere tra loro e trasformare in uno strumento di decisione e predizione. Oggi invece, all'aumentare del flusso delle informazioni corrisponde un sempre maggiore disorientamento. Ma come è possibile "far parlare" i dati in maniera corretta?

16.30

SALA AZZURRA

PAD 3 ✓ **LA PREVENZIONE DEL SUICIDIO NEI GIOVANI**
Con **Maurizio Pompili** e **Rocchina Stoppelli**
In collaborazione con **Il Mulino** e **La Tazza Blu**
Un'analisi del fenomeno suicidario nei giovani sia in termini epidemiologici sia clinici, a partire dalle nozioni tradizionali per giungere alle ultime ricerche in tema di comprensione e prevenzione del suicidio nei giovani. Un focus dedicato alle strategie preventive e agli interventi nei singoli casi.

SALA ROSSA

PAD 1 ✓ **DACIA MARAINI**
Autrice di *Una rivoluzione gentile* (Rizzoli) e *La scuola ci salverà* (Solferino)
Con **Paolo Di Paolo**
L'importanza della scuola, la sensibilizzazione al rispetto reciproco, il rispetto per le donne, la lotta per una giustizia sociale e climatica sono i grandi temi al centro dei due libri più recenti di Dacia Maraini.

ARENA BOOKSTOCK

PAD 2 ✓ **SILVIA AVALLONE**
Autrice di *Un'amicizia* (Rizzoli)
Con **Irene Graziosi** e **Giulia Nicolini**
In collaborazione con **Canale Venti**
Beatrice ha una vita scintillante che mostra agli occhi di tutti coloro che la seguono. Prima di essere un'influencer però era la migliore amica di Elisa; è attraverso la scrittura di quest'ultima che Silvia Avallone ci accompagna dentro il labirinto di un'amicizia e dei segreti che la percorrono, chiedendo ai lettori di interrogarsi su quanto di reale ci sia in ciò che raccontiamo di noi agli altri.

SALA VIOLA

PAD 3 ✓ **ANTONELLA BORALEVI**
Autrice di *Tutto il sole che c'è* (La nave di Teseo)
Con **Annarita Briganti**
Letture: **Bedy Moratti**
Due ragazze spericolate e la loro grande famiglia nel vortice dell'Italia fascista durante la Seconda Guerra Mondiale e negli anni entusiasmanti della Ricostruzione, sono le protagoniste del nuovo romanzo di Antonella Boralevi.

SALA BLU

PAD 2 **ROMANO MONTRONI**
Autore di *L'uomo che sussurrava ai lettori* (Longanesi)
Con **Ernesto Ferrero** e **Dario Franceschini**, Ministro della Cultura
Nato in una casa senza libri, Romano Montroni è stato assunto per caso come fattorino alla libreria Rizzoli di Bologna, e questo gli ha cambiato la vita. Da quel momento ha trascorso oltre cinquant'anni tra i libri, da libraio e poi anche, fino a poco tempo fa, da presidente del Centro per il Libro e la Lettura.

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1 **MARCIA TIBURI**
Autrice di *Il contrario della solitudine* (Effequ)
Con **Vera Gheno**
Il femminismo come desiderio di democrazia radicale. Nel pensiero della filosofa brasiliana esiliata in Francia Marcia Tiburi, il femminismo è "il contrario della solitudine".

SALA AMBRA

PAD 1 **BELLISSIMA**
Presentazione della collana dedicata al Made in Italy (Luiss)
Con **Marco Gay**, **Gian Maria Gros Pietro**, **Giuseppe Lavazza** e **Antonio Calabrò**
Modera: **Paola Pilati**
Una collana dedicata alla cultura d'impresa in tutti i settori affermati del Made in Italy. Ne parla una delle autrici con il presidente di Confindustria Piemonte, il vice Presidente del gruppo Lavazza, il presidente di Intesa Sanpaolo e il presidente di Museimpresa.

GIOVEDÌ 14

SALA GRANATA

PAD 1 **OMAGGIO A MARIO RIGONI STERN**
Con **Mauro Bersani**, **Paolo Cognetti** e **Davide Longo**
In collaborazione con **Einaudi**
Un ricordo del grande autore de *Il sergente nella neve* in occasione del centenario della nascita.

SALA OLIMPICA

PAD 1 **GIAN PAOLO ORMEZZANO**
Autore di *Io c'ero davvero. Reportage da due virus: il covid e il giornalismo* (Minerva)
Con **Bruno Quaranta**
Una rassegna di esperienze di vita e professionali che l'autore ha vissuto dall'anno del suo primo articolo su Tuttosport, ad oggi.

SALA MAGENTA

PAD 3 **PIÙ VENDUTI O PIÙ LETTI?**
Uno sguardo più ampio e completo per conoscere come e quanto si legge in Italia
Con **Silvio Viale**, **Marco Pautasso**, **Maurizio Vivarelli** e **Enzo Borio**
In collaborazione con **AIB - Associazione Italiana Biblioteche**
Bibliotecari, librai ed editori si interrogano su come costruire la classifica dei libri più letti.

SALA BUSINESS

PAD 3 **UN NUOVO DRM PER L'EDITORIA DIGITALE: READIUM LCP**
Con **Giulio Blasi**, **Francesca Noia** e **Renato Salvetti**
In collaborazione con **MLOL**
Edigita e MLOL si preparano a un'adozione sistematica della nuova tecnologia, già diffusa in altri Paesi come la Germania. I progetti e le opportunità del nuovo sistema.

16.45

LAB 4

PAD 2 **FIRMAMENTO**
Azioni/work in progress
Con **Anna Pironti** e **Paola Zanini**
In collaborazione con **Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea**
Azioni/work in progress, aperte alla partecipazione di tutti. La rielaborazione dei segni grafici - 17 SDGs - offre ai passanti spunti di riflessione, circa l'impegno epocale che la comunità globale si è data, rispetto ai grandi temi della contemporaneità.

LAB NATI PER LEGGERE - (0-6 ANNI)

PAD 2 **TANTI LIBRI PER CRESCERE**
Attività di lettura sui libri di "Crescere con i libri", sezione del Premio Nati per Leggere
In collaborazione con **Biblioteche Civiche Torinesi, Laboratori di lettura dei Servizi Educativi della Città di Torino e Volontari del Servizio Civile Universale**

17.00

SALA ORO — INTESA SANPAOLO

OVAL **MASSIMO RECALCATI**
Lezione a partire da *Esiste il rapporto sessuale?* (Raffaello Cortina)
Diversamente dal mondo animale, regolato dall'istinto, per la sessualità umana la bussola dell'istinto non funziona. Gli esseri umani si accorgono che non è semplice tenere insieme, per esempio, il desiderio sessuale e l'amore. Allo stesso modo si accorgono che in ogni rapporto sessuale il desiderio, prima di incontrare il partner, è strutturato inconsciamente in un fantasma singolare che detta le regole: seduzione, possesso, gelosia, estasi.

LAB 2 - (6-8 ANNI)

PAD 2 **COMPORTAMENTI MONDIALI | OBIETTIVO 17**
Attività di consapevolezza, responsabilità e conoscenza scientifica
In collaborazione con **Xkè? Il laboratorio della curiosità**
Un grande planisfero disegnato a terra da cui partire per un viaggio immaginario alla scoperta dei continenti attraverso un gioco di ruolo a squadre su storia, persone, culture e scoperte scientifiche. In questo percorso si devono compiere azioni coerenti con i 17 SDGs che costituiscono il filo conduttore dell'attività.

LAB GIOCO&FUMETTO

PAD 2 **L'INUTILITÀ DEL GIOCO**
Da Risiko a Vektorace
Con **Spartaco Albertarelli**
In collaborazione con **Oliphante**
Spartaco Albertarelli con una lunga carriera di autore di giochi e fondatore della casa editrice Kaleidos Publishing presenta i suoi giochi più recenti: Kaleidos, Look a round, Sherlook e Vektorace.

SALA DEL FUMETTO

PAD 1 **OUR VISION TOUCHED THE SKY**
Una riflessione intermediale attorno ai Joy Division
Con **Alfonso Amendola**, **Paolo Bertetti**, **Domenico Morreale** e **Fabrizio Modonese Palumbo**
Una riflessione corale e interdisciplinare attorno all'opera dei Joy Division, che spazia dalle scienze sociali alla musica, dall'analisi testuale alle influenze culturali, dalla tensione filosofica al consumo di massa, dalla letteratura ai social.

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **TRA UMBERTO ECO ED ELIO VITTORINI: LA LETTERATURA DISEGNATA**
Proposte e visioni dal Premio Letterario Nazionale Elio Vittorini
Con **Fulvio Gatti**, **Antonella Lattanzi** ed **Enzo Papa**
In collaborazione con **Associazione Culturale AXC**, **Associazione culturale ALEcomics**, **Associazione culturale Vittorini-Quasimodo** e **Regione Piemonte**

SALA ARGENTO

PAD 3 **PAGINE IN VIAGGIO**
Quando la letteratura racconta il mondo
Con **Giorgio Enrico Bena** e **Silvia Maria Ramasso**
In collaborazione con **NEOS**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **FRANCESCA SILVIA ROTA**
Autrice di *La resilienza delle imprese radicate, Il legame con il territorio contro gli shock e l'incertezza dei mercati*
Con **Guido Lazzarini**, **Maria Giuseppina Lucia**, **Giovanni Quaglia** e **Emanuela Reale**
In collaborazione con **Associazione InCreaSe-Innovation Creativity Setting** e **CNR IRCrES -Istituto di Ricerca sulla Crescita Economica Sostenibile**

17.15

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **BRUNO VENTAVOLI**
Con **Elena Masuelli**
Autore di *Seimila gradi di separazione* (Edizioni e/o)
Il direttore dell'inserto Tuttolibri del quotidiano La Stampa segue le disavventure di una ventina di personaggi, le cui vite si incrociano in modo inatteso disegnando un ritratto variegato e vitale del nostro paese, oggi.

SALA BIANCA

PAD 3 **ANDREA CAPUSSELA**
Autore di *Declino Italia* (Einaudi)
Introduce: **Giorgio Barba Navaretti**
Con **Domenico Siniscalco** e **Irene Tinagli**
Modera: **Tonia Mastrobuoni**
In collaborazione con **Fondazione Collegio Carlo Alberto**
L'Italia è in declino perché è organizzata in modo iniquo e inefficiente. Le rendite di pochi comprimono le opportunità di molti, e sono protette dalla tensione tra la razionalità individuale e l'interesse collettivo. Questa logica è ferrea ma reversibile. Una battaglia di idee può cambiarla, liberando energie ora sperperate.

SALA GIALLA

PAD 2 **CRESCERE LETTORI**
L'Honour List di IBBY Italia
Con **Silvana Sola** e **Paola Vassalli**
In collaborazione con **AIE - Associazione Italiana Editori, Bologna Children's Book Fair**, **Centro per il libro e la lettura - Ministero della Cultura** e **Ibby Italia**
La prima Honour List di autori ed editori italiani curata da IBBY Italia con l'intento di offrire uno strumento di approfondimento a tutti quanti vogliano informarsi sulla nostra editoria per bambini e per ragazzi.

SALA ROSA

PAD 1 **GIORGIO BONA**
Autore de *Da qui all'eternit* (Scritturapura)
Il materiale del futuro, l'amianto, che negli anni Ottanta la pubblicità vendeva come la "pietra artificiale", è la causa di uno dei peggiori disastri ambientali del nostro paese. Giorgio Bona ne ha raccontato la storia in forma di romanzo.

SALA CIANO

PAD 3 **LA SCRITTURA RENDE LIBERI**
I vent'anni del Premio Emanuele Casalini
Con **Ernesto Ferrero**, **Davide Casalini**, **Pablo Gorini** e **Gabriella Raimo**
Un incontro per celebrare un importante anniversario per un premio letterario riservato ai detenuti nelle carceri italiane.
Con la proiezione del video Voci di Porto Azzurro di Maurizio Canovaro.

17.30

SALA BUSINESS

PAD 3 **TRENT'ANNI DI NOTARIATO**
Una fotografia del notariato e della società italiana dalla prima metà degli anni '90 al 2020
Con **Giulio Biino** e **Giancarlo Laurini**
Fotografare il vissuto del notariato e della società italiana, da un osservatorio privilegiato, è attività interessante per i notai e per chiunque voglia comprendere meglio e più a fondo la realtà e le linee di tendenza all'inizio del terzo millennio.

17.45

SALA BLU

PAD 2 **CARLO GREPPI**
Autore de *Il buon tedesco* (Laterza)
Con **Giovanni De Luna**
Una storia ignota ai più, sicuramente poco raccontata, quella dei disertori delle forze armate tedesche che combatterono insieme ai partigiani italiani, lottando contro i loro connazionali.

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1 **I VOLTI DEL MAROCCO**
Con **Fouad Laroui** (*Lo strano caso dei pantaloni di Dassoukine* e *Dio, la matematica, la follia*, Del Vecchio)
In collaborazione con **Centro Studi Peirone di Torino** e **Institut Français Italia**
Dialogo interculturale, tra storia e letteratura, attraverso le opere di Fouad Laroui.

SALA AMBRA

PAD 1 **BUON COMPLEANNO, ARABA FENICE!**
Trent'anni di libri... e la storia continua
Con **Alessandro Dutto**, **Massimo Novelli**, **Maria Peano** e **Giovanni Tesio**
Araba Fenice ha compiuto 30 anni di libri ad aprile 2021, e vuole festeggiare con autori e lettori gli oltre 600 titoli pubblicati dal lontano 1991. Massimo Novelli e Giovanni Tesio, interrogati da Maria Peano, accompagnano il pubblico in un viaggio attraverso il catalogo, a partire dall'opera di Augusto Monti, pilastro portante della casa editrice.

SALA GRANATA

PAD 1 **GIORGIO VASTA**
Horcynus Orca e altri Mostri
I libri in cui ci si smarrisce, quelli da cui non ci si sente rassicurati, in cui si fa naufragio.

SALA OLIMPICA

PAD 1 **ALTE PRESTAZIONI: IL FATTORE MENTALE**
Con **Alex Bellini, Mauro Berruto** e **Luca Castaldini**
In collaborazione con **Roi**
La preparazione mentale per superare i propri limiti ed esprimersi al massimo del potenziale: dai record sportivi alle imprese estreme, fino alle attività quotidiane, i metodi per ottimizzare le nostre risorse mentali e psicologiche.

SALA MAGENTA

PAD 3 **IO INDIPENDENTE**
Idee, progetti, prospettive dell'editoria indipendente italiana
In collaborazione con **ADEI - Associazione Degli Editori Indipendenti**
ADEI incontra gli editori italiani.

BOOKLAB

PAD 2 **ESPLORARE LE PROFESSIONI CON IL IL KIT DIDATTICO DI ORIENTAMENTO PRECOCE**
Con l' **Assessore all'Istruzione, Formazione, Lavoro della Regione Piemonte**, **Raffaella Nervi** e **Roberta Bertellino**
In collaborazione con **Assessorato regionale Istruzione Formazione Lavoro**
Parlare di lavoro e professioni fin dalla scuola primaria è fondamentale per aiutare i bambini e ragazzi ad acquisire informazioni sul mondo del lavoro e occuparsi in modo preventivo del loro futuro. Regione Piemonte propone e consegna un kit di lavoro dedicato ai loro insegnanti.

18.00

SALA AZZURRA

PAD 3 ✓ **LA "FORTEZZA EUROPA"**
E LE SUE DEBOLEZZE
Con **Francesca Melandri**, **Paolo Rumiz** e **Hamid Ziarati**
Modera **Helena Janeczek**
Quale futuro per l'Europa che intesta il piano per la ripresa alla "Next Generation Europe" e al contempo si blinda dall'arrivo dei profughi dall'Afghanistan, dove i suoi contingenti hanno partecipato alla ventennale "guerra al Terrore"?
Francesca Melandri partecipa in collegamento online.

SALA ROSSA

PAD 1 ✓ **PIERLUIGI BATTISTA**
Autore de *La casa di Roma* (La nave di Teseo)
Con **Marcello Sorgi**
Può un romanzo mandare in pezzi un'intera famiglia? Quando un giovane sceneggiatore decide di raccontare in un libro la storia della sua, non immagina le conseguenze che quelle pagine avranno sui suoi affetti più cari, eredi di un nonno "fascista antropologico" e di suo fratello, "comunista granitico".

ARENA BOOKSTOCK

PAD 2 **CATHY LA TORRE**

✓ Autrice di *Nessuna causa è persa* (Mondadori)
Dietro ogni ingiustizia si celano sempre volti e storie: Cathy La Torre dà loro voce per sottrarle al silenzio e all'indifferenza e per raccontare come le leggi, che cercano di includere e integrare, vengono messe in discussione in un Paese in cui i diritti civili e sociali sono costantemente sotto attacco.

PALCO LIVE

OVAL **SABINA GUZZANTI**

✓ Autrice di *2119. La disfatta dei Sapiens* (HarperCollins)
Con **Caterina Bonvicini**
È il 2119 e la situazione, sul pianeta Terra, non è delle migliori…ma un gruppo di eroi è in lotta per salvare il futuro.

SALA VIOLA

PAD 3 **UNO SGUARDO TAGLIENTE**

✓ Presentazione del libro di Luca Rastello (Chiarelettere)
Con **Elia Faso**, **Giorgio Morbello** e **Ferruccio Sansa**
Sempre vivo nel ricordo dei suoi lettori e di chi lo ha conosciuto e apprezzato, Luca Rastello, con i suoi articoli e reportage, sa ancora parlare al presente. La sua continua ricerca del punto di "massimo attrito" dell'oggetto della sua attenzione (dalla guerra in Bosnia a alle Olimpiadi invernali a Torino) può essere un antidoto al dominio della narrazione dell'Io.

LAB 4

PAD 2 **FIRMAMENTO**
Azioni/work in progress
Con **Anna Pironti** e **Paola Zanini**
In collaborazione con **Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea**
Azioni/work in progress, aperte alla partecipazione di tutti. La rielaborazione dei segni grafici - 17 SDGs - offre ai passanti spunti di riflessione, circa l'impegno epocale che la comunità globale si è data, rispetto ai grandi temi della contemporaneità.

LAB NATI PER LEGGERE - (0-6 ANNI)

PAD 2 **STORIE PICCINE PRIMA DELLA BUONANOTTE**
Attività di lettura per augurare sogni d'oro
In collaborazione con **Biblioteche Civiche Torinesi, Laboratori di lettura dei Servizi Educativi della Città di Torino** e **Volontari del Servizio Civile Universale**

SPAZIO CITTÀ DI TORINO

PAD 1 **LIGHT ON RIGHTS. DA N.U.R. A RECOGNIZE & CHANGE.**
Con **Maria Bottiglieri**, **Norma De Piccoli** e **Gian Vincenzo Fracastoro**
In collaborazione con **Ufficio Cooperazione internazionale e pace** e **Assessorato Politiche giovanili, Pari opportunità e Cooperazione internazionale**

18.15

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **GIORGIO FICARA**
Autore di *Vite libertine* (La nave di Teseo)
Con **Ernesto Ferrero** e **Gino Ruozzi**
La felicità si impara, e i libertini nel Settecento lo sapevano benissimo. Giorgio Ficara racconta li momenti emblematici delle vite di 11 di loro.

SALA BIANCA

PAD 3 **NUNZIO PRIMAVERA**
Autore de *La terra restituita ai contadini* (Laurana)
La storia grande e spesso poco conosciuta della Coldiretti e della riforma agraria, la più grande opera di ridistribuzione della ricchezza avvenuta dall'unità d'Italia a oggi.

SALA GIALLA

PAD 2 **PICCOL* FEMMINIST* CRESCONO**
Con **Carolina Capria**, **Giusi Marchetta** e **Mariella Martucci**
In collaborazione con **Marietti Junior**
È possibile affrontare con i bambini temi che appaiono complessi come la parità e il consenso? È possibile spiegare a un bambino che non deve avere il timore di mostrarsi fragile e a una bambina che può arrabbiarsi? La risposta è si. A partire dal libro di Carolina Capria e Mariella Martucci, *Femmina non è una parolaccia*.

SALA BRONZO

PAD 2 **VIVERE LA LETTURA**
Come legge il cervello del bambino da 0 a 6 anni
Con **Luigi Paladin**, **Ilaria Tagliaferri** e **Rita Valentino Merletti**
In collaborazione con **LiBeR** e **Nati per Leggere**
Leggere per tutti noi, e ancor di più per il bambino, è immergersi, vivere da protagonisti le storie e le illustrazioni dei libri. Queste semplici osservazioni sono ora sostenute dalle evidenze scientifiche della psicologia cognitiva e delle neuroscienze, con gli studi sui neuroni specchio e sui neuroni della lettura.

SALA ROSA

PAD 1 **PIER FRANCO QUAGLIENI**
Autore di *La passione per la libertà. Ricordi e riflessioni* (Buendia Books)
Con **Bruna Bertolo** e **Francesca Mogavero**
Figure tra Ottocento, Novecento e oggi, temi controversi, pagine autobiografiche: un invito al rispetto di tutte le idee, il grido di allarme per il presente e il futuro di un uomo indipendente.

SALA CIANO

PAD 3 **KATIA RONCALLI**
Autrice di *Per un'altra via. Seminatori di cambiamento e artigiani di fraternità* (Effatà)
Con **Isabella Brianza**
La storia che stiamo vivendo è un appello alle nostre coscienze e speranze. Scegliamo di rispondere, invertendo la rotta dei nostri stili di vita per essere insieme costruttori di fraternità, pace e democrazia.

18.30

SALA ORO — INTESA SANPAOLO

OVAL **LUCIANA LITTIZZETTO**

✓ Autrice di *Mi fido di te* (Mondadori)
Con **Francesco Piccolo**
Senza rinunciare al tono leggero che l'ha resa amata al grande pubblico, Luciana Littizzetto racconta nel suo nuovo libro una storia intima, autentica e profonda, ma pur sempre divertente.

SPAZIO RAI

OVAL **RADIO1 IN DIRETTA. ZAPPING**
Con **Giancarlo Loquenzi**

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **FRANCESCO LEPORE**
Autore de *Il Delitto di Giarre* (Rizzoli)
Con **Alessandro Battaglia** e **Angelo Pezzana**
In collaborazione con **Coordinamento Torino Pride**

SALA ARGENTO

PAD 3 **IO C'ERO**
Dal Piemonte all'Abissinia, dal fascismo alla Resistenza (Araba Fenice)
Con **Giulia Carpignano**, **Alessandro Dutto**, **Paolo Lanfranco**, **Laura Nosenzo** e **Mario Renosio**
In collaborazione con **Comune di Valfenera**, **Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea di Asti (Israt)** e **Provincia di Asti**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI

MARKETING RELIGIOSO E RIFLESSIONI SULLA FEDE, TRA SACRO E PROFANO
Con **Pierpaolo Anselmetti**, **Massimo Bruno**, **Carla Corona**, **Margherita Casalino**, **Roberto Centofanti**, **Giovanni Grimaldi**, **Carla Grimaldi**, **Vittoria Grimaldi** e **Teresa Zanetti**
In collaborazione con **Paola Caramella Editrice**

18.45

SALA BLU

PAD 2

GIOVANNI DE LUNA
Autore di *Cinema Italia. I film che hanno fatto gli italiani* (UTET)
Con **Guido Chiesa**
Un viaggio a ritroso nella storia del cinema del nostro paese utilizzando i film come documenti del periodo in cui venivano realizzati, specchi dei gusti del pubblico e di una temperie culturale. Un modo per raccontare il cinema che ha contribuito a “fare gli italiani”.

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1

FINESTRE DALL’OLANDA
Poesia in lingua nederlandese
Con **Dean Bowen** e **Kira Wuck**
In collaborazione con **Ensemble**
Incontro con due tra le voci più interessanti del panorama poetico olandese.

SALA AMBRA

PAD 1

EDI LAZZI
Autore di *Buongiorno, lei è licenziata* (Edizioni Gruppo Abele)
Con **Marta Fana**, **Francesca Re David**
Modera: **Filomena Greco**
Dal 2008 in avanti, le lavoratrici hanno pagato il prezzo maggiore della crisi economica, soprattutto nel settore metalmeccanico. Le testimonianze di dieci donne che hanno perso il lavoro ci raccontano storie di licenziamenti, soprusi e assenza di garanzie. Ma anche di volontà e lotta per il diritto fondamentale al lavoro.

SALA GRANATA

PAD 1

LOREDANA LIPPERINI
Omaggio a It di Stephen King
Un tributo allo scrittore horror americano a partire da uno dei suoi romanzi più controversi, *It*, oggetto di critiche e censure in patria per via delle scena di sesso dei Perdenti, gli adolescenti al centro della vicenda, con Beverly “Bev” Marsch, la sola ragazza del gruppo.

19.15

PALCO LIVE

OVAL

MUSIC SELECTION BY MOVEMENT
Con **4mina**
Note elettroniche e contemporanee interpretate dai migliori DJ di Movement, il più grande evento dance indoor d’Italia.



DA SEMPRE FACCIAMO QUADRATO ATTORNO ALLE TUE PASSIONI.

Fin dal 1828, anno di fondazione di Reale Mutua, abbiamo costruito la nostra storia insieme: una storia fatta di persone, semplicità, coraggio e tradizione ma anche capace di innovazione. Un museo accessibile e inclusivo, patrimonio culturale di tutti, oggi riaperto nel rispetto della sicurezza dei visitatori e disponibile anche on-line all’indirizzo **www.museorealemutua.org**.

m museo storico REALE MUTUA

Museo Storico Reale Mutua - Via Garibaldi, 22 - Torino
Tel. +39 011 4312320 - museostorico@realemutua.it

REALE MUTUA

REALE GROUP

TOGETHERMORE



Grazie.

35 anni insieme a voi nella lotta contro il cancro, 35 anni di Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro.

La nostra storia è la vostra storia. È la storia di una comunità di donatori che ci ha permesso di fare ricerca e di curare sempre più persone e farlo sempre meglio.

Questa storia è il nostro futuro.

ISTITUTO DI CANDIOLO - IRCCS

Segui fprconlus anche su:

dona su **www.fprconlus.it**

#sostienicandiolo

FONDAZIONE PIEMONTESE PER LA RICERCA SUL CANCRO ONLUS

NOODLES®



SUPER VENERDÌ

ANDREA ABREU \ JOYCE CAROL OATES \ ILARIA CUCCHI \ VINICIO CAPOSSELA \ SERENA DANDINI \ NINO D'ANGELO \ GIOVANNI LINDO FERRETTI \ OLGA GRJASNOWA \ PAULA HAWKINS \ DANIEL KAHNEMAN \ JEFF KINNEY \ HERVÉ LE TELLIER \ VITTORIO LINGIARDI \ CLAUDIO MARCHISIO \ GABRIELLA NOBILE \ PIERO PELÙ \ VALÉRIE PERRIN \ ROBERTO PIUMINI \ MARILYNNE ROBINSON \ PAOLO RUMIZ \ FABIO STASSI \ CECILIA STRADA \ SPORA \ LILIAN THURAM \ CARMEN YÁÑEZ

10.30

SALA AZZURRA

PAD 3

PAOLO RUMIZ
Autore di *Canto per l'Europa* (Feltrinelli)
Musica: **Alexandar Sasha Karlic**
Una giovane siriana, profuga di guerra, fugge sulla barca a vela di quattro uomini assetati di miti. La ragazza si chiama Evropa. Paolo Rumiz trova un modo per ridare vita alle origini mitologiche del nostro continente.

SALA ROSSA

PAD 1

GUSTAVO ZAGREBELSKY
Autore di *Qohelet. La domanda dell'esistenza* (Il Mulino)
Con **Chiara Valerio**
Un testo biblico, a lungo considerato come un'eccezione (o come una contraddizione rispetto agli altri), in grado di affascinare laici e credenti. Un invito a non rassegnarsi alla vanità del mondo.

ARENA BOOSTOCK - (DA 11 ANNI)

PAD 2

Programma Streaming Scuole

L'EUROPA ANCORA DA SCRIVERE
I decaloghi per l'Europa redatti dai giovani
Con **Paola Caridi**, **Javier Cercas** e **Maurizio Molinari**
In collaborazione con **L'Ufficio Italiano del Parlamento Europeo**
Un dialogo con uno dei più grandi autori europei, Javier Cercas, sul futuro del nostro continente e su come i giovani lo desiderano. Nel corso dell'incontro si commentano i decaloghi redatti in maniera condivisa e votati da studenti e da studentesse di tutta Italia per il progetto L'Europa ancora da scrivere.

SALA VIOLA

PAD 3

L'AVVOCATO, IL NOTAIO E IL COMMERCIALISTA SCRITTORI
Con l'avvocato **Riccardo Rossotto** intervistato da **Pier Franco Quaglieni**; i commercialisti **Enrico Demarchi**, **Massimo Striglia** e **Alessandro Verrino** intervistati da **Edoardo Girola**; i notai **Remo Bassetti** e **Roberto Marazzi**
Letture: **Olivia Manescalchi**
In collaborazione con **Ordine degli Avvocati di Torino**, **Ordine dei Dottori Commercialisti e dei Dottori Contabili di Torino** e **Consiglio Notarile dei Distretti Riuniti di Torino e di Pinerolo**

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL

VIRUS GAME
Sei pronto a giocare al videogioco più incredibile di sempre?
Con **Federico Taddia** e **Antonella Viola**
In collaborazione con **Mondadori**
Il nostro sistema immunitario è (quasi) come un videogioco: a ogni livello le difficoltà da superare crescono. In palio c'è il premio più importante: la salute.

SALA BIANCA

PAD 3

GIUSTIZIA E INFORMAZIONE
UN CONFRONTO CON IL DUBBIO, IL GIORNALE DELL'AVVOCATURA
L'abuso del diritto di cronaca tra strumentalizzazione e spettacolarizzazione
Con **Davide Darì**, **Filippo Piervittori**, **Francesca Sorbi** e **Valentina Stella**
In collaborazione con **Consiglio Nazionale Forense** e **Fondazione dell'Avvocatura italiana**
Confronto sull'incontro/scontro tra il mondo del diritto e quello della comunicazione. Qual è l'influenza dell'informazione sensazionalistica sugli esiti dei giudizi? Non serve scandalizzare per informare.

SALA GIALLA - (11-13 ANNI)

PAD 2

GIUSEPPE FESTA
Autore de *I lucci della via Lago* (Salani)
Con **Eros Miari**
Le giornate al lago, le partite di pallone sognando i mondiali, il lago e le sue leggende; poi, il dramma. Giuseppe Festa si cimenta in una storia avvincente che dispensa sospetto e mistero, amicizia e amore, dolore e avventura.

SALA BRONZO - (11-13 ANNI)

PAD 2

RIBELLI. RESISTENZA. ROCK'N'ROLL
Con **Christian Hill** e **Marco Ponti**
Modera: **Libera-mente, Gruppo di lettura delle medie della Biblioteca 0-18 di Cuneo** e **Fabio Geda**
In collaborazione con **Feltrinelli**
Marco Ponti, regista e scrittore, e Christian Hill, autore per ragazzi, uniscono le forze in *R* (Feltrinelli), ispirandosi a *La resistenza perfetta* di Giovanni De Luna. Dal 1943 al 1945, venti mesi di lotte durissime, di coraggio, di guerra e di amicizia. Venti mesi di vita di un gruppo di ragazzi che cercarono di cambiare il mondo.

SALA ROSA

PAD 1

"SE SEGUI LA TUA STELLA..."
I grandi narratori per Dante
Introduce: **Alberto Casadei**
Con **Angelo Piero Cappello** e **Helena Janeczek**
In collaborazione con **BUR**
Un libro pubblicato dalla BUR con ventitré contributi di narratori contemporanei sulla *Divina Commedia* (e non solo), chiesti dall'ADI - Associazione degli Italianisti, ricchi di novità e di spunti per riflettere ancora su un capolavoro perenne, senza seguire i sentieri già battuti.

SALA CIANO

PAD 3

SELENE CALLONI WILLIAMS
Autrice di *Guerrieri immaginali* (Mediterranee)
Un attivismo spirituale, un movimento di ribellione ai luoghi comuni e nei confronti di un sistema consumista che ha desacralizzato la natura e la vita.

SPAZIO FOYER

CENTRO CONGR.

ALFONSO PANZETTA
Autore di *Animali e Animaliers nella scultura italiana tra Neoclassicismo e Novecento e Felice Tosalli 1883-1958* (Fioranna)
Con **Armando Audoli** e **Walter Canavesio**
Prima ricostruzione di un genere nel quale l'Italia è stata modello per tutta l'Europa a partire dal Neoclassicismo, affiancata dall'esaustivo approfondimento su uno dei più importanti animalisti italiani di inizio Novecento.

SALA MADRID

CENTRO CONGR.

LUCA NAVE E ROBERTO LALA
Autori di *Identità rare. La lotta dei malati rari per il riconoscimento sociale* (Pragma Society Books)
Con **Roberto Lala**, **Alberto Musso**, **Silvana Martino**, **Luca Nave** e **Marco Spada**
Presentazione del volume e delle attività della Federazione Malattie Rare Infantili.

LAB 3 - (6-10 ANNI)

PAD 2

C'ERA UNA VOLTA... L'UOMO DI NEANDERTHAL
Laboratorio sulla vita sostenibile degli uomini primitivi
In collaborazione con **Museo di Archeologia e Paleontologia Carlo Conti di Borgosesia**
Come vivevano gli uomini di Neanderthal sul Fenera 250.000 anni fa? Il loro era un modello di vita sostenibile? Partendo dalle informazioni fornite, i bambini possono creare la propria favola a fumetti il cui finale è tutto da inventare!

LAB 4 - (9-10 ANNI)

PAD 2

A CAVALLO DI UN PENNELLO
Viaggio tra gli Atlanti dei luoghi letterari
Con **Marco Paci** e **Anselmo Roveda**
In collaborazione con **EDT - Giralangolo**
I grandi romanzi del passato si fanno immagine: da Verne a Salgari, dal mondo di Oz all'asteroide del Piccolo Principe, l'illustrazione dal vivo accompagna la lettura di celebri brani della letteratura per ragazzi.

LAB 6 - (6-8 ANNI)

PAD 2 **LA COSTITUZIONE SPIEGATA AI BAMBINI**
Con **Francesca Parmigiani**
In collaborazione con **Becco Giallo**
La *Costituzione* è dappertutto e non è mai troppo presto per iniziare a conoscerla! Con Francesca Parmigiani, impariamo il significato di parole importanti e bellissime: Democrazia, Libertà, Diritti e Doveri, Solidarietà, Eguaglianza, Pace.

LAB NATI PER LEGGERE - (3-8 ANNI)

PAD 2 **MESCOLANDO LE STORIE**
Con **Veronica Truttero**
In collaborazione con **Sinnos**
C'è confusione nel mondo delle fiabe, il lupo ha soffiato talmente forte da scomporre in mille pezzi tutti i personaggi. Un gioco di composizione e invenzione per ricreare e, perché no, mescolare tra loro le fiabe. Un laboratorio con Veronica Truttero a partire da *Esprimi un desiderio*.

SPAZIO RAI

OVAL **SANTO STEFANO DI VENTOTENE**
Un progetto per la Next Gen EU
Con **Silvia Costa** e **Giovanni Parapini**
Modera: **Adriana Pannitteri**
In collaborazione con **Rai per il Sociale**

10.45

SALA LONDRA

CENTRO CONGR. **PAOLO GUERRIERI**
Autore di *Partita a tre. Dove va l'economia del mondo* (Il Mulino)
Con **Alessia Amighini** e **Alessandra Lanza**
Modera: **Tonia Mastrobuoni**
In collaborazione con **Fondazione Collegio Carlo Alberto**
USA, Cina ed Europa: l'intera economia globalizzata ruota attorno a questi tre poli. Il mondo esce dallo shock della pandemia in cerca di un nuovo equilibrio. Quali sono i possibili scenari?

LAB 1 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **LA RICERCA DEL BOSCO INSUONATO | OBIETTIVO 4**
In collaborazione con **Coooperativa "La Fabbrica dei Suoni"**
Aiutiamo il direttore e la sua orchestra a raggiungere il Bosco Insuonato per ritrovare l'armonia, attraverso attività musicali esperienziali e materiali tratti dal kit digitale.

LAB 2 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **UN INNO ALLE BIMBE CHE DIVENTERANNO ADULTE E CHE DEVONO SCEGLIERE CHE DONNE VORRANNO ESSERE**
Con **Matteo Strukul**
In collaborazione con **Solferino**
Un laboratorio alla scoperta di Mila, una ragazzina amante della natura che salva una piccola lupa e si batte per la giustizia. Mila troverà il coraggio di portare avanti le proprie idee? A partire da *Storia di Mila*.

LAB 5 - (9-10 ANNI)

PAD 2 **DIVERSO DA CHI?**
Laboratorio con timbrini
In collaborazione con **Print Club**
In questo workshop dedicato ai più piccoli, i partecipanti possono scoprire la stampa manuale e i principi della composizione grafica. Attraverso l'uso di semplici strumenti creiamo forme e timbri con cui realizzare dei pattern di forme e colori in combinazioni infinite.

LAB GIOCO&FUMETTO - (DA 14 ANNI)

PAD 2 **DIZIONARIO FOLLE DEL CORPO**
Con **Katy Couprie**
In collaborazione con **Fatatrac** e **Institut Français Italia**
Laboratorio dedicato al pluripremiato libro dell'artista francese che, muovendo tra arte e scienza, racconta il corpo umano nella sua complessità mescolando anatomia e poesia, azioni ed emozioni, modi di dire e citazioni letterarie.

11.00

SALA ORO — INTESA SANPAOLO

OVAL ✓ **PIERO PELÙ**
Autore di *Spacca l'infinito* (Giunti)
Con **Piero Negri**
Piero Pelù, il rocker, l'attivista, l'anarcoide, "el Diablo" scende dal palco e torna indietro nel tempo in un viaggio della memoria, fino agli anni in cui era un ragazzo e fino a dove tutto ha avuto inizio.

SALA BLU

PAD 2 **CONDIVIDERE IL TESORO**
Scrivere fantastico in Italia
Con **Tullio Avoledo**, **Domitilla Pirro** e **Edoardo Rialti**
Modera: **Loredana Lipperini**
Quando si parla di letteratura fantastica, si tende a identificarla con Tolkien: non è così, ma ogni scrittura non realistica deve qualcosa al professore di Oxford. Cosa avviene, dunque, nella narrativa italiana, ancora identificata con il realismo?

SALA GRANATA

PAD 1 **LUIGI MASCHERONI**
Indro Montanelli, ritratto di un giornalista dal Fascismo al #metoo
A vent'anni dalla scomparsa, Montanelli è un monumento da "cancellare" o un giornalista da (ri)leggere? Già elevato a modello dalla Sinistra all'epoca della sua opposizione a Berlusconi, è diventato post-mortem un simbolo negativo in fatto di colonialismo, fascismo, razzismo, maschilismo, sessismo, patriarcato.

SALA OLIMPICA

PAD 1 **I RACCONTI DI TUTTOSPORT**
Presentazione del libro *La casa della Juve* di Guido Vaciago

---

SALA MAGENTA

PAD 3 **L'ATTUALITÀ DEI CLASSICI**
A partire da *Classici: strategie di sopravvivenza* (Santa Caterina)
Con **Roberto Cicala** e **Andrea Kerbaker**
Una raccolta di saggi traccia un percorso aggiornato attraverso le varie strategie editoriali di rinnovamento dei classici: da "Oscar" e "BUR" alle "edizioni nazionali", dai "Millenni" ai "Meridiani" passando per Dante in graphic novel fino alle rivisitazioni di Topolino e Geronimo Stilton. Una ricerca del master universitario in editoria di Pavia.

SALA DEL FUMETTO

PAD 1 **FRIENDLY ALIEN**
Tecnologie e prospettive per narrazioni inclusive
Con **Sara Monaci**, **Domenico Morreale** e **Silvia Casolari**
In collaborazione con **Politecnico di Torino**
Chi sono gli alieni della galassia Internet? Quali le loro narrative o le strategie polarizzanti o inclusive che infiammano i social network? È questo il tema al centro di alcune esperienze didattiche innovative del Politecnico di Torino, esperienze che hanno portato allo sviluppo di narrazioni inclusive.

SALA BUSINESS

PAD 3 **QUANDO LA VENDITA INIZIA DALLA COPERTINA**
Con **Mauro Morellini** e **Beatrice Spada**
La copertina è il biglietto da visita del libro, il primo elemento su cui il lettore si sofferma una volta entrato in libreria. L'evoluzione del mercato attuale - per molto editori il 50% delle vendite avviene ormai online - ha portato anche a una riflessione su come deve essere una copertina efficace oggi. Un editore e una designer a confronto.

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **SCOPRIRE GIOCANDO, "FAR CONOSCERE" PER ATTRARRE**
Con **Matteo Anselmi** e **Liana Pastorin**
In collaborazione con **Regione Piemonte** e **CSI Piemonte**

SALA ARGENTO

PAD 3 **SOS FAMIGLIA. QUALE RINASCITA NEL POST PANDEMIA, TRA FRAGILITÀ EDUCATIVE E NUOVE DISEGUAGLIANZE DI GENERE?**
Con **Garante regionale per l'infanzia e l'adolescenza**, **Antonella Inverno** e **Linda Laura Sabbadini**
Modera: **Presidente Consulta femminile regionale del Piemonte**
In collaborazione con **Consiglio Regione Piemonte**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **SANDRA BARUZZI, ANNA TABBIA**
Autrici di *Tempo di risacca* (Atene del Canavese)
Con **Sandra Baruzzi**, **Maria Pia Simonetti** e **Anna Tabbia**

SPAZIO CITTÀ DI TORINO

PAD 1 **IL PUMS ALLA PORTATA DI TUTTI**
Numeri e azioni del Piano Urbano della Mobilità Sostenibile
Con **Alessandro Mazzotta**, **Giannicola Marengo** e **Elena Pedon**
In collaborazione con **Città metropolitana di Torino** e **Politecnico di Torino**

11.30

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **ANTONIO FRANCHINI**
Autore de *Il vecchio lottatore e altri racconti postemingueiani* (NN)
Con **Raffaello Palumbo Mosca**
Tra i più importanti editor e autori italiani, Antonio Franchini pubblica una serie di racconti con protagonisti che vanno alla ricerca dell'istante perfetto in cui l'esistenza prende senso. Tutti provano a opporsi alla morte, ad aggirarla, evocarla, sbeffeggiarla; e guardano con ammirazione chi è già riuscito nell'impresa.

SALA BIANCA

PAD 3 **MARCO BELPOLITI**
Autore di *Photo Levi* (Acquario)
Con **Mario Calabresi**
Marco Belpoliti ha studiato per decenni il lavoro di Primo Levi e ne ha curato l'edizione completa delle opere. Ora lo esplora anche attraverso una serie di fotografie che lo hanno ritratto nella vita pubblica e privata, rivelando aspetti della sua personalità attraverso i gesti minuti.

SALA GIALLA - (6-10 ANNI)

PAD 2 **DANIELE ZOVI**
Autore di *Ale e i lupi* (DeA Planeta)
Con **Andrea Vico**
La piccola Ale si è inoltrata nel bosco, dove la attendono i lupi… Non è una fiaba: quello di Ale è un viaggio alla scoperta del bosco e degli animali che lo abitano: i lupi in primo luogo. Daniele Zovi, scrittore e divulgatore, esperto di foreste e di animali selvatici, guida con passione i bambini e le bambine a conoscere e ad amare del mondo della natura.

SALA BRONZO - (DA 16 ANNI)

PAD 2 **PAOLO DI PAOLO**
Autore de *I desideri fanno rumore* (Giunti)
Con **Fabio Geda**
In anteprima il nuovo romanzo per ragazzi di Paolo Di Paolo. Caterina ha vissuto la Grande Interruzione come una tempesta domestica. La Dad, le giornate monotone e complicatissime, i riti e i baci mancati. Passando il tempo tra cantine e terrazze condominiali, ha cercato di non dimenticare i suoi desideri. Una sera, dopo un blackout, si sente stranissima. E non ci mette molto ad accorgersi che – a proposito di desideri – sente quelli degli altri.

SALA ROSA

PAD 1 **ENRICO ALLEVA**
Autore de *La mente animale (*Codice)
Con **Dario Voltolini**
Quale rapporto è possibile tra esseri umani e animali? Sono più le somiglianze o le differenze? Lo spiega Enrico Alleva, etologo, tra aneddoti, racconti e curiosità.

SALA CIANO

PAD 3 **I FERRI DEL MESTIERE**
Le case editrici si presentano: la saggistica
Con **Vittorio Bo** (Codice), **Giovanni Carletti** (Laterza), **Corrado Melluso** (NERO) e **Tiziana Triana** (Fandango)
Modera: **Ilide Carmignani**

11.45

SPAZIO FOYER

CENTRO CONGR. **GIOVANNI TARANTO**
Autore di *La fiamma spezzata* (Avagliano)
Con **Giulio Biino** e **Carla Fiorentino**
Un vertiginoso viaggio negli abissi dei terribili anni Novanta nel Vesuviano, dove nulla è come sembra, tra passioni violente e affari della criminalità organizzata.

SALA MADRID

CENTRO CONGR. **UN BATTITO D'ALI EMERGENTI**
Con **Emanuela Baldassari**, **Ilaria Caserini**, **Gabriele Dolzadelli**, **Elena Genero Santoro** e **Claudio Secci**
In collaborazione con **Collettivo Scrittori Uniti**
Esclusiva staffetta di talenti della letteratura nostrana, che con pochi minuti a disposizione dovranno conquistare il pubblico per il firmacopie finale.

LAB 3 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **C'ERA UNA VOLTA… L'UOMO DI NEANDERTHAL**
Laboratorio sulla vita sostenibile degli uomini primitivi
In collaborazione con **Museo di Archeologia e Paleontologia Carlo Conti di Borgosesia**
Come vivevano gli uomini di Neanderthal sul Fenera 250.000 anni fa? Il loro era un modello di vita sostenibile? Partendo dalle informazioni fornite, i bambini possono creare la propria favola a fumetti il cui finale è tutto da inventare!

LAB 4 - (3-6 ANNI)

PAD 2 **IL GALLINARIO**
Con **Camilla Pintonato** e **Barbara Sandri**
In collaborazione con **Quinto Quarto**
È nato prima l'uovo o la gallina? Perché i polli non volano? Le galline hanno le creste? Tutte le uova sono destinate a diventare pulcini? I pulcini possono contare? A partire dall'albo vincitore del Premio Andersen 2021 come Miglior libro di divulgazione, un laboratorio sulla fantastica "enciclopedia delle galline" per tutta la famiglia.

LAB 6 - (9-10 ANNI)

PAD 2 **LETTERE DA NONSOCHI**
Con **Alice Keller**
In collaborazione con **Camelozampa**
Pensa bene a tutte le stanze della tua casa, poi immagina che qualcuno vi si intrufoli, di nascosto. Chi è? Da quanto tempo ci vive? Vi osserva? Quali segreti conosce? Una volta immaginato questo coinquilino misterioso, gli faremo scrivere una lettera… indirizzo, francobollo, e via! Laboratorio a partire da *Caro signor F.*

LAB NATI PER LEGGERE - (3-6 ANNI)

PAD 2 **LIBRI PER TUTTI**
Letture per l'inclusione con i libri in simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa
In collaborazione con **Fondazione Paideia**
Conosci i libri in simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa? Offrono strategie per la lettura accessibile e facilitano l'inclusione del gruppo.

12.00

SALA AZZURRA

PAD 3 ✓

ALEXANDRA LAPIERRE
Autrice di *Belle Greene* (Edizioni e/o)
Con **Alberto Riva**
Una donna che sembra bianca, ma è discendente di ex schiavi dunque nera secondo la legge dei primi del Novecento, decide di celare le sue origini, diventando una delle protagoniste del mondo culturale newyorkese nell'America razzista di quegli anni. Quello che racconta Alexandra Lapierre è il dramma di una persona divisa tra la propria storia e la scelta di appartenere alla società che opprime il suo popolo.

SALA ROSSA

PAD 1 ✓

DANIELE DEL GIUDICE: L'UOMO, I LIBRI, LE PASSIONI
Con **Mauro Bersani**, **Massimo Cacciari** e **Ernesto Franco**
In collaborazione con **Einaudi**
Un ricordo dello scrittore da poco scomparso.

ARENA BOOSTOCK - (11-13 ANNI)

PAD 2

ROBERTO PIUMINI
Autore di *Il ragazzo di fuoco* (Gallucci)
Con **Eros Miari**
Un poeta, Roberto Piumini, racconta un poeta: Ugo Foscolo. Tutt'altro che noiosa la vita del dodicenne Ugo nei suggestivi scenari dell'isola di Zacinto: avventura, intrecci storici e i grandi ideali che lo appassionano. E, dietro l'angolo, sta in agguato la poesia.

SALA BLU

PAD 2

IL MERCATO DEL LIBRO NEI PRIMI NOVE MESI DEL 2021
In collaborazione con **AIE - Associazione Italiana Editori**
Con **Aldo Addis**, **Vittorio Anastasia**, **Isabella Ferretti**, **Ricardo Franco Levi**, **Stefano Mauri**, **Enrico Selva Coddè** e **Giovanni Peresson**
Modera: **Sabina Minardi**
Il mercato dell'editoria di varia nei primi sei mesi del 2021 non solo va meglio che nel 2020, ma presenta risultati migliori anche rispetto al 2019, ultimo anno senza pandemia e il cui andamento fu giudicato allora molto positivo. Un confronto, sulla base degli ultimi dati di mercato disponibili, presentati periodicamente da AIE in collaborazione con NielsenIQ, su dove va l'editoria italiana: la tendenza verrà confermata nei nove mesi? E quali sono le ragioni di questa robusta crescita?

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1

LAURENT TILLON
Autore di *Essere una quercia* (Contrasto)
Con **Goffredo Fofi** e **Roberto Koch**
In collaborazione con **Institut Français Italia**
Sono tremila miliardi sulla Terra. Sono essenziali per sostenere la vita. Anche gli alberi hanno una storia. E la raccontano a chi sa leggere i mille piccoli segni iscritti nella loro corteccia.

SALA AMBRA

PAD 1

ROBERTA LEPRI
Autrice di *Hai presente Liam Neeson?* (Voland)
Con **Ilda Curti**
Una strana amnesia segue un incidente automobilistico: ricorda tutto tranne suo padre e l'amante segreto con cui per dieci anni ha condiviso tutti i venerdì…

SALA GRANATA

PAD 1

MARINO SINIBALDI
Lettera a una professoressa
Rileggere oggi Don Milani alla luce di ciò che è diventata la scuola italiana nel corso degli ultimi decenni. Un libro ancora scomodo che non ha smesso di farci riflettere.

SALA OLIMPICA

PAD 1

PREMIO LETTERARIO SPORTIVO INVICTUS
Con **Marino Bartoletti**, **Maurizia Cacciatori**, **Angelo Carotenuto**, **Xavier Jacobelli** e **Davide Tizzano**
In collaborazione con **Gallucci**, **Sellerio** e **Lab DFG**
Modera **Gabriele Brocani**
I vincitori della seconda edizione del Premio Invictus dedicato alla letteratura sportiva si ritrovano a Torino. Nel corso dell'evento sarà presentata la terza edizione aperta ai titoli pubblicati nel 2021 e verrà assegnato il Premio InVirtus a Paolo Barletta.

SALA MAGENTA

PAD 3

LETTURA DAY
La settimana della Lettura ad alta voce
Con **Martino Baldi** (Biblioteca San Giorgio, Pistoia), **Sante Bandirali** (ADEI), **Angelo Piero Cappello** (Cepell), **Annarita Corrado** (Liceo scientifico Leonardo Da Vinci, Maglie), **Stefano Delmastro** (ADEI)
Intervento spettacolo: **Erica Mou**
In collaborazione con **ADEI - Associazione Degli Editori Indipendenti**

SALA LONDRA

CENTRO CONGR.

FRANCESCO MARIA GALASSI
Autore di *Uomini e microbi* (Espress)
Con **Gabriele Beccaria**
Cosa ci aspetta nel prossimo futuro? Siamo destinati a una guerra infinita ai microbi? Che cosa possono insegnarci i grandi drammi del passato come la peste di Atene e quella Antonina, la Peste Nera del Trecento, le epidemie che seguirono la scoperta del Nuovo Mondo e la terribile spagnola?

LAB 1 - (6-10 ANNI)

PAD 2

TIMOTHY TOP. LA RIVOLUZIONE SOTTOSOPRA
Con **Gud**
In collaborazione con **Tunué**
Come sarà il mondo che verrà se non ci prendiamo cura della Terra? La domanda se la pone anche Timothy Top, un bambino di 8 anni che ama la natura e i cartoni animati, un super eroe, ma non come gli altri: il suo super potere è il pollice verde. Gud guida i ragazzi nel mondo a fumetti di Timothy Top, attraverso una lettura del libro con disegni realizzati… in diretta!

LAB 2 - (6-10 ANNI)

PAD 2

BENVENUTI NEL BOSCO PIÙ STRAMBO CHE C'È!
Con **Giuseppe Festa**
In collaborazione con **Piemme**
Giuseppe Festa, insieme alla banda di animali più sgangherata e divertente che si possa immaginare, ci insegna ad amare la natura e a ribaltare i luoghi comuni.

LAB 5 - (6-8 ANNI)

PAD 2

DIVERSO DA CHI?
Laboratorio con timbrini
In collaborazione con **Print Club**
In questo workshop dedicato ai più piccoli, i partecipanti potranno scoprire la stampa manuale e i principi della composizione grafica. Attraverso l'uso di semplici strumenti creeremo forme e timbri con cui realizzare dei pattern di forme e colori in combinazioni infinite.

LAB GIOCO&FUMETTO - (DA 14 ANNI)

PAD 2

COSTRUIRE UN'UTOPIA
Con **Lorenzo Ghetti**
In collaborazione con **Coconino Press**
Lorenzo Ghetti, nel suo ultimo fumetto *In alto abbastanza*, immagina una nuova nazione perfetta e sostenibile. Ma dove potrebbe essere? Con quali regole e quali abitanti?

SALA DELLA POESIA

OVAL **INDUSTRIA E LETTERATURA**
Con **Gabriel Del Sarto**, **Gianluca D'Andrea**, **Flavio Santi** e **Niccolò Scaffai**
In collaborazione con **pordenonelegge.it**
Una piccola casa editrice e una collana, Poetica, si presentano come nuovi attori culturali per esplorare e provare a vedere lontano questo tempo, innervati in un passato, che è ancora nel respiro, e consapevoli, con radicalità lenta, delle urgenze individuali e collettive.

SALA BUSINESS

PAD 3 **DIGITAL CONTENT IS KING**
Trasformare i propri contenuti in progetti di successo.
Con **Davide Giansoldati**
In collaborazione con **Content is King**
Ti hanno detto che ti serviva il sito web e l'hai creato.
Ti hanno detto che dovevi fare l'e-commerce e l'hai sviluppato.
Ti hanno detto che dovevi essere presente sui social e sei online.
E ora? Ora è tempo di pensare alla creazione di contenuti in grado di creare valore.

12.30

SALA ORO

OVAL ✓ **COME L'INFORMAZIONE DÀ FORMA AL FUTURO**
La realtà è ciò che ne sappiamo, il futuro è ciò che riusciamo a immaginare
Con **Luciano Fontana** (Corriere della Sera), **Massimo Giannini** (La Stampa), **Maurizio Molinari** (La Repubblica), **Agnese Pini** (La Nazione) e **Fabio Tamburini** (Il Sole 24Ore)
Modera: **Annamaria Testa**
Governi, istituzioni, singoli individui: ogni progetto e ogni decisione derivano dalla quantità e dalla qualità delle informazioni disponibili e dalla loro temperatura emotiva. Oggi l'informazione è molteplice, veloce e pervasiva. La crescente disintermediazione l'ha resa caotica e inquinata da un'enorme quantità di rumore. Dalla pandemia alla crisi climatica: che fare?

SALA DEL FUMETTO

PAD 1 **TRAME PRESENTA LA RETE PIEMONTESE TEATRO E DIVERSITÀ**
Con **Franca Bonato**, **Alice Gamba**, **Marcello Turco** e **Alberto Valente**
In collaborazione con **Altra Mente** e **Mufant**
La rete Piemontese Teatro e Diversità accomuna Cooperative e Associazioni piemontesi che da anni utilizzano il teatro come strumento di inclusione e di empowerment per le persone con differenti abilità.

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **VALERIA ROBERTI E GIULIA SELMI**
Autrici di *Una scuola arcobaleno. Dati e strumenti contro l'omotransfobia in classe* (Settenove)
Con **Sabina Usseglio** e **Daniela Vassallo**
In collaborazione con **Coordinamento Torino Pride**

SALA ARGENTO

PAD 3 **CIELI SU TORINO**
Una città raccontata dai maggiori scrittori italiani contemporanei
Con **Stefano Cavanna**, **Renzo Sicco**, **Aldo Simeone** e **Cristiana Voglino**
In collaborazione con **Voglino** e **Assemblea Teatro – Centro di produzione teatrale**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **IL GIRO D'ITALIA IN 70 PICNIC**
Mangiare sull'erba e raccontare storie
Con **Luca Betti**, **Silvia Ceriegi** e **Paolo Ciampi**
In collaborazione con **CNA** e **Betti Edizioni**

12.45

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **ROMANA PETRI**
Autrice de *La rappresentazione* (Mondadori)
Con **Paolo Di Paolo**
Al terzo libro, Romana Petri si aggiungono nuovi sviluppi alla storia ambientata tra Roma e Lisbona, iniziata con *Ovunque io sia* e continuata poi con *Pranzi di famiglia*.

SALA BIANCA

PAD 3 **FRANCO PALAZZI**
Autore di *La politica della rabbia* (nottetempo)
Con **Gabriele Proglio**
La rabbia può essere costruttiva? Oggi la rabbia viene criticata perché impolitica e irrazionale, ma allo stesso tempo viene invocata e rivolta verso le persone più deboli. Esiste però una rabbia costruttiva, radicale ed egualitaria.

SALA GIALLA - (9-13 ANNI)

PAD 2 **PROTAGONISTI DEL NOSTRO FUTURO**
Con **Vichi De Marchi** e **Roberto Morgese**
Modera: **Andrea Vico**
In collaborazione con **Editoriale Scienza** e **Raffaello**
Vichi De Marchi (*Ragazze per l'ambiente*, Editoriale Scienza) e Roberto Morgese (*Fai la cosa giusta!*, Raffaello) al futuro ci credono. E credono che siano i ragazzi e le ragazze i protagonisti di questa sfida. Sono tra gli autori di *Noi siamo il futuro* (Raffaello) che non è solo il titolo di una raccolta di racconti, ma anche la parola d'ordine di questo appuntamento.

SALA BRONZO - (11-13 ANNI)

PAD 2 **CHI CAMBIA IL CLIMA CHE CAMBIA?**
A partire dal libro *Vi teniamo d'occhio* (Baldini e Castoldi)
Con **Elisa Palazzi**, **Potito Ruggiero** e **Federico Taddia**
Modera: **Fabio Geda**
Un dialogo tra due generazioni, un manifesto che dà vita a un progetto comune per un patto per il futuro, fatto di azioni concrete per cambiare – in meglio – il nostro stile di vita.

SALA ROSA

PAD 1 **OTTAVIO DAVINI**
Autore de *La medicina che non c'è* (Dedalo)
Con **Antonio Amoroso** e **Guido Forni**
Modera: **Gabriele Farina**
Una riflessione sui rapporti tra medicina, politica, economia e società, che parte dalla pandemia e va ben oltre, a toccare l'essenza stessa della professione medica e del concetto di salute.

SALA CIANO

PAD 3 **I FERRI DEL MESTIERE**
Traduttore e revisore a confronto
Con **Raffaella Patriarca** e **Beatrice Gatti** su *Corpi di luce* di Sarah Moss (Bompiani) e **Amaranta Sbardella** e **Paolo Primavera** su *Inri* di Raúl Zurita (Edicola)
Modera: **Vittoria Martinetto**

13.00

SPAZIO FOYER

CENTRO CONGR. **S-TRALCI DI VITE**
Con **Giancarlo Caselli**, **Omar Fassio**, **Giancarlo Marenco** e **Massimo Tallone**
In collaborazione con **Golem**
Scrivere significa mostrare, non dire. Ma chi pratica la funambolica disciplina della psicologia deve dire, deve spiegare. O far dire, far spiegare.

SALA MADRID

CENTRO CONGR.

TRACCE DI STORIA TRA SACRO E ALCHIMIA
Con **Massimo Centini**, **Marianna Giglio Tos** e **Ennio Pedrini**
La fantascienza di Salgari riproposta nella nuova edizione delle *Meraviglie del 2000* con il saggio di Centini. Un viaggio alchemico nella storia di Bianca Maria Contessa di Challant, attraverso il romanzo di Giglio Tos.

LAB 3 - (9-10 ANNI)

PAD 2

I DIRITTI DELL'ACQUA | OBIETTIVI 6/14
Attività ludica di sensibilizzazione sulla salvaguardia dell'acqua
In collaborazione con **Spring Onlus**
Un gioco di gruppo con lo scopo di avvicinare anche i più giovani al tema della tutela dell'acqua. Il gioco stimola i partecipanti a proporre diritti per tutelare l'acqua e permette loro di comprendere l'importanza che ognuno di noi può avere nella salvaguardia ambientale.

LAB 4 - (11-13 ANNI)

PAD 2

DESTINAZIONE BELLATRIX. MATEMATICA CON GLI ESCAPE BOOK
Con **Andrea Maffia**
In collaborazione con **Erickson**
La nave spaziale Numerion vaga alla deriva nello Spazio: nessun segnale dal capitano, nessuna traccia del suo prezioso carico. Ovunque incombe un silenzio inquietante… Un laboratorio per potenziare le abilità logiche, il pensiero laterale e il ragionamento, attraverso vere e proprie sfide collaborative e cooperative.

LAB 6 - (DA 7 ANNI)

PAD 2

SCUOLA DI COSTITUZIONE CON GERONIMO STILTON
Con **Geronimo Stilton**
In collaborazione con **Piemme**
Con l'aiuto del *Piccolo libro della Costituzione*, che mette in luce i valori fondamentali della nostra legge di Stato attraverso esempi applicabili nella vita di tutti i giorni, Geronimo Stilton ci conduce in un un viaggio alla scoperta delle parole più importanti, come libertà, uguaglianza, solidarietà, condivisione, democrazia, salute, ambiente, famiglia, scuola… parole che fanno parte della nostra vita e che ci aiutano a diventare dei cittadini al top!

LAB NATI PER LEGGERE - (3-8 ANNI)

PAD 2

SI FA PRESTO A DIRE ELEFANTE
Con **Sergio Olivotti**
In collaborazione con **Rizzoli**
Come appare un elefante nella nebbia? Come si disegna un elefante col morbillo? Un elefante visto da dietro? Tutto quello che c'è da dire sugli elefanti e nessuno a mai osato chiedere.

SPAZIO RAI

OVAL

BRUNO VESPA
Autore di *Quirinale, dodici Presidenti tra pubblico e privato* (Rai Libri)
Introduce: **Fabrizio Casinelli**
Con **Antonio Riccardi**

13.15

SALA BLU

PAD 2

DI QUALI LETTERATURE LA SCUOLA HA BISOGNO?
Quattro antologie per la secondaria di 2° a confronto
Con **Carlo Albarello**, **Corrado Bologna**, **Pietro Cataldi**, **Simone Giusti** e **Paola Rocchi**
In collaborazione con **Atlante digitale**, **Loescher**, **Scuola Holden** e **Zanichelli**
Protagonista indiscussa della scuola, sfida ricorrente per le case editrici, l'antologia di italiano rappresenta da sempre una questione centrale nei molteplici mondi del libro. Ma di quali letterature la scuola ha bisogno? L'incontro, assieme agli autori dell'antologia della Scuola Holden, intende favorire un confronto sulla letteratura nella scuola attraverso le antologie.

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1

MÓNICA OJEDA
Autrice di *Mandibula* (Polidoro)
Con **Elena Varvello**
In collaborazione con **Instituto Cervantes**
Qual è l'unico animale che nasce da sua figlia e concepisce sua madre? Fino a che punto la paura può penetrare nei rapporti tra madri, figlie, sorelle e insegnanti? Mónica Ojeda lo racconta per la prima volta dal vivo ai lettori italiani.

SALA AMBRA

PAD 1

VITTORIO LINGIARDI
Lezione a partire da *Arcipelago N* (Einaudi)
"Il narcisismo abita i nostri amori e tutte le relazioni. Può essere fragile o contundente. Finché cerchiamo di rinchiuderlo in una definizione, non lo capiremo. Occorre una bussola psichica per navigare nei mari insidiosi della stima di sé, tra isole che si chiamano Insicurezza, Egocentrismo, Rabbia, Invidia, Vergogna".

SALA GRANATA

PAD 1

FRANCESCO PICCOLO
Omaggio a Philip Roth
Un omaggio a uno degli scrittori americani più amati e controversi, accusato di maschilismo e misoginia, a partire da uno dei suoi romanzi più attuali in questo nostro presente dominato dalle "identity politics", *La macchia umana*.

SALA MAGENTA

PAD 3

PREMIO NAZIONALE LETTERARIO INPS DI NARRATIVA, POESIA, FUMETTISTICA E ILLUSTRAZIONE
Con **Giulio Biino**, **Giovanni Firera**, **Pasquale Tridico** e **Emanuela Zambataro**
In collaborazione con **INPS**
Il Premio Nazionale Letterario Inps di narrativa, poesia, fumettistica e illustrazioni, giunto alla sua terza edizione, nasce con l'obiettivo di mettere in evidenza e valorizzare i "talenti editoriali" nascosti tra i dipendenti Inps.

SALA LONDRA

CENTRO CONGR.

ERMANNO CARNEVALE
Autore di *Maybe* (Homo Scrivens)
Con **Silvia Fregolent** e **Aldo Putignano**
Letture: **Paquito Catanzaro**
«Sei davvero felice, Luca?» Un pensiero ripiegato su sé stesso, e una risposta, l'unica possibile: forse… Maybe.

LAB 1 - (6-10 ANNI)

PAD 2

MISSIONE 2050 | OBIETTIVI 4/12/13
Play game interattivo e multimediale per contrastare i cambiamenti climatici
In collaborazione con **Università del Piemonte Orientale**
A bordo di una macchina del tempo, in compagnia di BIA e di GAIA, partiamo per un viaggio nel tempo, verso due anni cruciali per la sfida che abbiamo di fronte: il 2030 e il 2050. Ogni tappa propone giochi e informazioni. Ma attenzione: ogni errore fa salire il termometro nella capsula, portandoci a scoprire scenari che non vorremmo mai dover vivere realmente.

LAB 2 - (6-10 ANNI)

PAD 2

MISTERI ED ENIGMI DELL'ANTICO EGITTO
In collaborazione con **IRIS Società Cooperativa Sociale**
I partecipanti, introdotti alle attività da un racconto animato e da una video-lezione cartonata, viaggeranno indietro nel tempo tra simboli e misteri di una civiltà unica che racconta di papiri e geroglifici, piramidi e faraoni, divinità e sacerdoti. I ragazzi, durante le attività di laboratorio, vestiranno i panni di scriba e artisti reali, si cimenteranno nella scrittura e comprensione dei geroglifici e nella scoperta del coloratissimo mondo della pittura egizia. I manufatti realizzati potranno essere portati via come ricordo della giornata.

LAB 5 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **PER UN FUTURO PLASTIC FREE | OBIETTIVI 12/13/14**
Imparare a ridurre la plastica, realizzando un libretto ricco di informazioni
In collaborazione con **Associazione Triciclo OdV**
Usare materiali sostenibili e riciclati per realizzare libretti rilegati e decorati con tecniche artigianali. Il libretto oggetto del laboratorio contiene indicazioni e illustrazioni utili a imparare a ridurre l'inquinamento da plastica nella natura e nella nostra vita.

LAB GIOCO&FUMETTO - (6-10 ANNI)

PAD 2 **LA SOSTENIBILITÀ A FUMETTI**
Con **Lorena Canottiere**
In collaborazione con **Edu_Iren**
A partire da 20 mila leghe sotto i mari, i bambini e le bambine si trasformano in scienziati per disegnare un futuro in cui vivere felici. L'argomento è la sostenibilità, colonna portante dell'azione di Edu_Iren e tema fondamentale da narrare alle nuove generazioni attraverso la scrittura.

13.30

SALA AZZURRA

PAD 3 **CARLO LUCARELLI E MASSIMO PICOZZI**
Autori di *Nero come il sangue* (Audible Original)
Un viaggio di secoli nelle menti criminali, per scoprire quanto ci sia di folle e quanto di malvagio nell'oscuro bisogno di uccidere. Ad accompagnarci una coppia eccezionale: Carlo Lucarelli, giallista, sceneggiatore e conduttore televisivo, e Massimo Picozzi, psichiatra, criminologo e consulente delle forze dell'ordine.
Carlo Lucarelli partecipa in collegamento online.

SALA ROSSA

PAD 1 **VERONICA @SPORA BENINI**
Autrice de *La mia posizione preferita* (De Agostini)
Con **Greta Sclaunich**
Che cos'è, per una donna degli anni Venti, il potere? Perché parlare di soldi è quasi più difficile che parlare di sesso? Come possiamo cambiare le cose per tutte e per tutti, una posizione alla volta? Imprenditrice-attivista, impegnata sul fronte dei diritti e dell'empowerment femminile, @spora scrive di donne, soldi, successo e rapporti di potere.

ARENA BOOSTOCK - (6-10 ANNI)

PAD 2 **È DA MASCHI O DA FEMMINE?**
La libertà di essere quello e quella che vuoi
Con **Matteo Bussola**, **Davide Calì**, **Alice Keller** e **Veronica Truttero**
In collaborazione con **Edizioni Clichy**, **Salani** e **Sinnos**
Di chi è il rosa? Di chi il blu? Il calcio è per i maschi? L'eroe è un cavaliere e la femmina la strega? Quanti luoghi comuni! E se fossimo liberi di essere bambine e bambini, come più ci piace?

PALCO LIVE

OVAL **I PODCAST DI LONELY PLANET**
Dai borghi più belli d'Italia alla Polonia
Con **Lucio Luca**, **Angelo Pittro**, **Marcello Scaroina** e **Doris Zaccone**
Lonely Planet lancia la prima serie podcast dedicata al viaggio. Si parte dal nostro Paese con le Marche. Sei episodi di 15 minuti che porteranno gli ascoltatori alla scoperta di altrettanti piccoli centri: Gradara, Sassoferrato, Sarnano, Offida, Montecassiano e Corinaldo. Il secondo avrà come protagonista la Polonia.

13.45

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **PIERSANDRO PALLAVICINI**
Autore de *L'arte del buon uccidere* (Mondadori)
Una ironica carrellata di figure da sopprimere a fin di bene: il so-tutto-da-bar, il marcatore territoriale, l'inventore del cannone sparafoglie, la paranoide scientifico-ossessiva, l'anziano su internet, i diapositivisti delle vacanze nell'epoca del digitale…

SALA BIANCA

PAD 3 **GIORGIO VALLORTIGARA**
Autore di *Pensieri della mosca con la testa storta* (Adelphi)
Secondo molti studiosi la coscienza sarebbe legata alla quantità e alla complessità degli elementi del sistema nervoso. Ma dagli studi di Giorgio Vallortigara su organismi dai cervelli miniaturizzati, come api e mosche, sembra che non sia esattamente così.

SALA GIALLA - (9-13 ANNI)

PAD 2 **NELLA STORIA E NELLE STORIE: IN VIAGGIO CON GLI ATLANTI**
Con **Carla Manea**, **Tommaso Maiorelli**, **Marco Paci** e **Anselmo Roveda**
In collaborazione con **EDT - Giralangolo** e **Giunti**
Modera: **Marco Magnone**
Un atlante, un dito che traccia la linea, la mente che si mette in moto e… via, il viaggio è iniziato. Ma i viaggi di questo appuntamento sono speciali: Tommaso Maiorelli e Carla Manea (*L'atlante del tempo*, Giunti) ci guidano in un "viaggio temporale" che ci fa capire come il presente provenga da un lontano passato. Anselmo Roveda e Marco Paci (*Atlante dei viaggi straordinari e degli inconsueti mezzi di trasporto per compierli*, Giralangolo) seguendo le tracce di Jules Verne, ci conducono lungo il sentiero dei grandi romanzi d'avventura.

SALA BRONZO - (DA 14 ANNI)

PAD 2 **STELLA LEVANTESI**
Autrice di *I bugiardi del clima* (Laterza)
In collaborazione con **Fridays For Future**
Un incontro imprescindibile per chiunque voglia capire come sia potuta riuscire l'operazione di occultamento più grande del secolo: quella orchestrata dai negazionisti dell'emergenza climatica. Entrare nelle bugie diffuse, ribaltarle e sapere cosa rispondere a chi continua a ripeterle è il mondo migliore, alla portata di chiunque, per contribuire ad affrontare questa emergenza.

SALA ROSA

PAD 1 **PINO CORRIAS**
Autore de *Le banane della Repubblica* (PaperFirst)
Con **Peter Gomez**
I ritratti da non prendere troppo sul serio dei protagonisti dell'Italia di oggi, con la consapevolezza che spesso il palcoscenico della politica e quello dello spettacolo coincidono

SALA CIANO

PAD 3 **LO SCRITTORE E IL SUO DOPPIO**
Mathias Énard e Yasmina Mélaouah
Modera: **Ilide Carmignani**
In collaborazione con **Institut Français Italia**
Saluti dell'ambasciatore della Francia in Italia: **Christian Masset**

BOOKLAB - (DA 14 ANNI)

PAD 2 **COME NASCE UN LIBRO?**
Un incontro e una caccia al tesoro alla scoperta della filiera editoriale
Con **Alberta Coccimiglio**, **Michele Cappetta** e **Roberta Dalessandro**
In collaborazione con **Camera di commercio di Torino e Scuola Holden**
Un percorso di tre ore per scoprire i numeri del mondo editoriale e il processo di nascita di un libro: partendo dalla sua ideazione per seguire tutti i passaggi che lo portano fino al comodino di chi lo leggerà. A seguire, una caccia al tesoro tra gli stand in compagnia di Lucky Lock alla scoperta di tutti coloro che lavorano nella filiera.

14.00

SALA ORO — INTESA SANPAOLO

OVAL

NINO D'ANGELO
Autore de *Il poeta che non sa parlare* (Baldini+Castoldi)
Con **Teresa Ciabatti**
La storia di un un uomo che ha corso più veloce della miseria ed è diventato attore protagonista del cinema, cantante, e non ancora trentenne si esibiva sul palco dell'Olympia di Parigi.

SALA DEL FUMETTO

PAD 1

IN CUCINA CON I FILM DELLO STUDIO GHIBLI
Dalla narrativa al cinema... fino alla tavola
Con **Massimiliano De Giovanni**
Che i film dello Studio Ghibli siano tratti da romanzi di successo è ormai noto, ma non tutti sanno quanto la cucina sia di fondamentale importanza nei capolavori animati di Hayao Miyazaki e Isao Takahata. Ecco finalmente svelate le ricette!

ARENA PIEMONTE

PAD 2

ENZO IACCHETTI
Autore di *Non è un libro*
Con **Assessore alla Cultura, al Turismo e al Commercio della Regione Piemonte**, **Assessore al Welfare della Regione Piemonte**, **Marcello de Angelis**, **Pierumberto Ferrero**, **Vittorio Ferrero**, **Francesco Rocca** e **Giuseppe Vernero**
In collaborazione con **Croce Rossa Italiana**

SALA ARGENTO

PAD 3

FESTIVALIEVE E LA MOSTRA LUZZATI, CALVINO E IL CONCETTO DI LEVITÀ
Con **Pietro Alcaro**, **Ottavio Coffano**, **Alessandra Morra**, **Sergio Noberini** e **Carlo Sorrentino**
In collaborazione con **Associazione culturale Feed**, **Comune di Asti**, **Provincia di Asti**, **Regione Piemonte**, **Lele Luzzati Foundation** e **Associazione Italia-Israele**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI

MATTEO GARBARINO E JACOPO SACQUEGNO
Autori di *Il bosco che vive: un nuovo modo di conoscere la natura* (Espress)

SPAZIO CITTÀ DI TORINO

PAD 1

IL DESIGN A TORINO
La World Design Library e il progetto Torino Automotive Heritage Network
Con **Francesco De Biase**, **Sara Fortunati**, **Mariella Mengozzi** e **Monica Sciajno**
In collaborazione con **Assessorato alla Cultura della Città di Torino**, **Biblioteche Civiche Torinesi** e **Circolo del Design e Mauto**

14.15

SALA BLU

PAD 2

LA COMMEDIA DI DANTE NELLO SPECCHIO DELLE IMMAGINI
Il caso di Paolo e Francesca
Con **Lina Bolzoni** e **Maddalena Crippa**
In collaborazione con **Treccani**
Un volume dedicato all'iconografia e all'immaginario Dantesco dalle origini fino ad arrivare alle rappresentazioni contemporanee e alla videoarte.

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1

OMAGGIO A KAREL ČAPEK
La melodia segreta dell'assoluto
In collaborazione con **Miraggi**, **Modus Legendi** e **Voland**
Con **Alessandro De Vito**, **Angelo Di lLiberto** e **Daniela Di Sora**
Viaggio fantastico nella letteratura dello scrittore ceco più significativo tra le due guerre. *Krakatite* e *La fabbrica dell'assoluto* i romanzi culto di Karel Čapek.

SALA AMBRA

PAD 1

ADRIANA D'ARIENZO E GIORGIO SAMORINI
Autori di *Terapie psichedeliche* (Shake)
Con **Federico Di Vita** e **Vanni Santoni**
Che certe droghe non siano solo sostanze d'abuso ma anche fonti medicinali, è un dato più o meno acquisito. Meno noto è il fatto che anche gli psichedelici quali l'LSD, la mescalina e la ketamina, possono essere usate come medicine per il trattamento degli stati depressivi, dei disturbi ossessivo-compulsivi, delle impotenze e frigidità sessuali, dell'alcolismo e molte altre patologie psichiatriche e fisiche.

SALA GRANATA

PAD 1

ANTONIO FRANCHINI
Omaggio a Ernest Hemingway
Ritratto di un Mostro Sacro del Novecento, accusato fin dagli anni Settanta di machismo per via delle tante opere in cui ha voluto essere cantore di toreri, cacciatori, pugili e soldati, e tuttavia capace di lasciare un segno indelebile nella storia della letteratura non solo americana.

SALA MAGENTA

PAD 3

DIALOGO SULLA DISTRIBUZIONE CHE VERRÀ
Il lavoro del distributore nell'era post Covid
Con **Laura Donnini**, **Renata Gorgani**, **Alberto Ottieri**, **Giorgio Pignotti** e **Antonio Sellerio**
Modera: **Renato Salvetti**
In collaborazione con **Messaggerie Libri**
I servizi distributivi sono stati oggetto di continua evoluzione e innovazione: cosa ci attende nei prossimi anni? Dialogo tra Distributore, Editore, Libraio sui servizi distributivi dell'imminente futuro.
L'evento si terrà fisicamente in Sala Magenta ma lo si potrà seguire in collegamento presso la Sala Business.

SPAZIO FOYER

CENTRO CONGR.

GIORGIO CHIARVA
Autore di *Il banchiere galantuomo* (Francesco Brioschi)
Con **Riccardo Rossotto**
Il ritratto di un banchiere, Amedeo Giannini, figlio di emigrati liguri, dalla caparbietà vincente che ha saputo prima immaginare e poi creare una nuova idea di finanza capace di dare una possibilità anche ai più deboli.

SALA MADRID

CENTRO CONGR.

ALESSANDRA ORLANDINI CARCREFF
Autrice di *Canti dello sciamassimo boreale* (Lindau)
Con **Ezio Quarantelli**
Nelle culture dell'Europa Settentrionale, lo sciamano era in grado di mettere in relazione la sfera celeste abitata dagli dèi, il mondo terreno in cui si trovavano gli uomini e l'oltretomba, dimora dei defunti. Alessandra Orlandini Carcreff, specialista della tradizione ugrofinnica, ci conduce nel passato dei rituali del Grande Nord.

LAB 3 - (6-10 ANNI)

PAD 2

I DIRITTI DELL'ACQUA | OBIETTIVI 6/14
Attività ludica di sensibilizzazione sulla salvaguardia dell'acqua
In collaborazione con **Spring Onlus**
L'attività consiste in un gioco di gruppo con lo scopo di avvicinare anche i più giovani al tema della tutela dell'acqua. Il gioco stimolerà i partecipanti a proporre diritti per tutelare l'acqua.

LAB 4 - (6-13 ANNI)

PAD 2

YOULABWATER
Con **Antonella Cardinale**, **Anna D'Accorso** e **Giulia Ferrando**
In collaborazione con **HYDROAID** e **SMAT**
Gioco a quiz con quesiti sull'origine, sulla disponibilità, sul consumo d'acqua, sul ciclo idrico integrato e sulla sua gestione, in cui i bambini divisi in squadre mettono alla prova le loro conoscenze.

LAB 6 - (6-10 ANNI)

PAD 2

LEGGERE PER L'INCLUSIONE | OBIETTIVO 2
Attività di lettura collettiva, comunicando con figure e gesti
In collaborazione con **Fondazione Paideia**
La lettura è accessibile quando favorisce la partecipazione di tutti e quando si attua grazie a diverse competenze comunicative.

LAB NATI PER LEGGERE - (0-6 ANNI)

PAD 2 **STORIE PREMIATE**
I libri finalisti del Premio Nati per Leggere
In collaborazione con **Biblioteche Civiche Torinesi**, **Laboratori di lettura dei Servizi Educativi della Città di Torino** e **Volontari del Servizio Civile Universale**

14.30

SALA LONDRA

CENTRO CONGR. **L'EDUCAZIONE FINANZIARIA**
Cos'è e come si può migliorare
Con **Riccardo De Bonis**
In collaborazione con **Banca d'Italia**
Gli italiani hanno, nel confronto internazionale, livelli bassi di alfabetizzazione finanziaria. Come accrescere l'insieme delle conoscenze, dei comportamenti e degli atteggiamenti necessari per prendere decisioni finanziarie adeguate?

LAB 1 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **MISSIONE 2050 | OBIETTIVI 4/12/13**
Play game interattivo e multimediale per contrastare i cambiamenti climatici
In collaborazione con **Università del Piemonte Orientale**
A bordo di una macchina del tempo, in compagnia di BIA e di GAIA, partiamo per un viaggio nel tempo, verso due anni cruciali per la sfida che abbiamo di fronte: il 2030 e il 2050. Ogni tappa propone giochi e informazioni. Ma attenzione: ogni errore fa salire il termometro nella capsula, portandoci a scoprire scenari che non vorremmo mai dover vivere realmente.

LAB 2 - (6-8 ANNI)

PAD 2 **COMPORTAMENTI MONDIALI | OBIETTIVO 17**
Attività di consapevolezza, responsabilità e conoscenza scientifica
In collaborazione con **Xkè? Il laboratorio della curiosità**
Un grande planisfero disegnato a terra da cui partire per un viaggio immaginario alla scoperta dei continenti attraverso un gioco di ruolo a squadre su storia, persone, culture e scoperte scientifiche. In questo percorso si devono compiere azioni coerenti con i 17 SDGs che costituiranno il filo conduttore dell'attività.

LAB 5 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **PER UN FUTURO PLASTIC FREE | OBIETTIVI 12/13/14**
Imparare a ridurre la plastica, realizzando un libretto ricco di informazioni
In collaborazione con **Associazione Triciclo OdV**
Usare materiali sostenibili e riciclati per realizzare libretti rilegati e decorati con tecniche artigianali. Il libretto oggetto del laboratorio contiene indicazioni e illustrazioni utili a imparare a ridurre l'inquinamento da plastica nella natura e nella nostra vita.

LAB GIOCO&FUMETTO - (6-10 ANNI)

PAD 2 **LA SOSTENIBILITÀ A FUMETTI**
Con **Lorena Canottiere**
In collaborazione con **Edu_Iren**
A partire da 20 mila leghe sotto i mari, i bambini e le bambine si trasformano in scienziati per disegnare un futuro in cui vivere felici. L'argomento è la sostenibilità, colonna portante dell'azione di Edu_Iren e tema fondamentale da narrare alle nuove generazioni attraverso la scrittura.

SPAZIO RAI

OVAL **RADIO3 IN DIRETTA. L'IDEALISTA**
Con **Valerio Corzani**
Con la musica da vivo di **Francesco Bianconi**

15.00

SALA AZZURRA

PAD 3 ✓ **DAVIDE RONDONI**
La natura, le visioni dei poeti
Letture: **Desy Icardi**
In collaborazione con **Fazi**
Un percorso tra le parole dei poeti - antichi e più vicini a noi - che leggono il fascino, il mistero, il paradosso della natura. Ognuno di noi aspira a una vita più naturale. In tempi in cui scienza e tecnologia sembrano quasi creare un'altra natura, chiediamoci innanzitutto cosa sia oggi la vita umana.

SALA ROSSA

PAD 1 ✓ **SERENA DANDINI**
Autrice della serie podcast *Il mio paradiso* (Chora per Audible Original)
Con **Orsetta De Rossi**
La ricerca del paradiso in terra: la storia della passione per i giardini e le piante. Desiderate, sognate, inseguite da personaggi della storia della letteratura, della musica, dell'arte, della botanica.

ARENA BOOSTOCK - (11-13 ANNI)
Programma Streaming Scuole

PAD 2 ✓ **JEFF KINNEY**
Autore di *Diario di una schiappa: colpito e affondato* (Il Castoro)
Con **Pierdomenico Baccalario** e **Eros Miari**
È lui, è Jeff Kinney, il creatore del celeberrimo Greg Heffley, protagonista del *Diario di una schiappa*, la serie di libri che ha ottenuto un incredibile successo in tutto il mondo. In collegamento dagli Stati Uniti, Jeff incontra il suo pubblico italiano, per presentare il nuovo capitolo delle avventure del suo tragicomico eroe.
Jeff Kinney partecipa in collegamento online.

PALCO LIVE

OVAL ✓ **GINO&MICHELE**
Curatori della collana *Stand up* (Solferino)
Con **Gino&Michele**, **Gene Gnocchi**, **Maurizio Milani** e **Paolo Rossi**
La collana StandUp di Solferino, a cura di Gino&Michele, nasce dall'idea che l'umorismo non sia solo risata, ma uno sguardo sulla realtà e un modo per affrontarla meglio in un momento come questo.

SALA VIOLA

PAD 3 ✓ **PAOLA MASTROCOLA E LUCA RICOLFI**
Autori de *Il danno scolastico* (La nave di Teseo)
Un j'accuse accorato: la scuola di cattiva qualità allarga il solco fra ceti alti e ceti bassi. Un disastro, di cui rendere conto e chiedere scusa, ai ragazzi e alle loro famiglie.

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **GUIA SONCINI**
Autrice de *L'era della suscettibilità* (Marsilio)
Con **Annalena Benini**
Ogni mattina l'essere umano contemporaneo si sveglia e sa che, al mercato degli scandali passeggeri, troverà un offeso fresco di giornata, una nuova angolazione filosofica del diritto alla suscettibilità.

SALA BIANCA

PAD 3 **LUDWIG MONTI**
Autore di *Qohelet e Gesù* (San Paolo)
Con **Armando Buonaiuto**
La sapienza di Qohelet ci spinge credere in altro modo. Lo stesso ha insegnato a fare Gesù: dalle sue parole e dal suo stile di vita emergono interessanti punti di contatto e di dialettica con Qohelet, piccolo gioiello biblico tutto da scoprire.

SALA GIALLA

PAD 2 **LA SCOPERTA DELLA SCUOLA**
Esperienze, esempi e lezioni apprese durante la pandemia
Con **Paola Angelucci**, **Ludovico Albert**, **Federico Batini**, **Lorenzo Benussi**, **Lidia Cangemi**, **Paolo Giovine**, **Elisabetta Melle** e **Valentina Sacchetto**
In collaborazione con **Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo**
La pandemia e il distanziamento sociale hanno rappresentato un momento di profonda crisi per la scuola, sono emersi i limiti strutturali del sistema ma anche riflessioni, dibattiti e sperimentazioni in tutti gli istituti scolastici.

SALA BRONZO - (DA 11 ANNI)

PAD 2 **DOBBIAMO ESSERE LEONI. L'IDENTITÀ DI GENERE RACCONTATA DAI RAGAZZI, PER I RAGAZZI**
Con **Line Baugstø**, **Federica Caslotti** e **Irene Facheris**
In collaborazione con **MIMebù**
Line Baugstø, autrice norvegese di fama internazionale nel libro *Dobbiamo essere leoni* (MIMebù) affronta il delicato tema dell'identità di genere con un linguaggio che si avvicina all'età dei lettori in modo da costruire ponti e abbattere barriere. Ne parla con Irene Facheris e Federica Caslotti di Fika Podcast, per rispondere alle domande dei giovani lettori e dimostrare che ci vuole coraggio per scegliere di cambiare, ma ce ne vuole altrettanto per abbracciare la diversità.

SALA ROSA

PAD 1 **FRANCESCA MATTEONI**
Autrice di *Io sarò il rovo* (Effequ)
Con **Laura Pugno**
La fiaba addensa il nucleo delle grandi narrazioni e, dietro i suoi toni di sogno, nasconde esperienze, ammonizioni, anche traumi. L'opera di Francesca Matteoni, poeta, narratrice e esperta di folklore, ne riassume bene l'essenza.

SALA CIANO

PAD 3 **RICCARDO FALCINELLI**
Lezione: le copertine come traduzione intersemiotica

SALA NUOVI EDITORI

PAD 1 **GOTICO ITALIANO VOL.4 - WUNDERKAMMER**
Con **Simone Colaiacomo, Alessandro Grosso** e **Salvatore Napoli**
In collaborazione con **Horti di Giano**
Gotico italiano è un format unico: nello stesso volume un fumetto e un racconto nero.

SPAZIO RAI

OVAL **RADIO3 IN DIRETTA. FAHRENHEIT**
Con **Loredana Lipperini**
Curatrice: **Susanna Tartaro**
Con la musica dal vivo di **Francesco Bianconi**
Il programma di libri e idee torna sul palco del Salone del Libro di Torino. Ogni giorno i grandi temi di attualità culturale con gli scrittori, e i lettori, presenti al Lingotto.

15.15

SALA BUSINESS

PAD 3 **PIATTAFORME DIGITALI PER AMPLIARE L'OFFERTA EDITORIALE E RAGGIUNGERE NUOVI LETTORI**
Con **Lorenzo Armando** e **Paolo Ongaro**
Come l'editore può garantire agli utenti un'offerta completa e multicanale su carta e digitale, adattando i canali di lettura alle nuove esigenze?

15.30

SALA ORO — INTESA SANPAOLO

OVAL ✓ **OMAGGIO A LUIS SEPÚLVEDA**
In occasione dell'uscita di *Luis Sepúlveda. I romanzi*, curato e con un'introduzione di Ranieri Polese (Guanda)
Introduce: **Luigi Brioschi**
Con **Carmen Yáñez**
Letture: **Romana Petri** e **Fabio Stassi**
Modera: **Massimo Calandri**
Uno degli scrittori più amati del pubblico dal Salone, tra i primi ad avere subito le conseguenze estreme della pandemia, omaggiato dalla compagna di una vita e da alcune delle sue più belle pagine lette dagli scrittori che lo hanno amato e lo amano.

SALA BLU

PAD 2 **QUANDO GLI ALBERI ERANO AZZURRI**
Con **Piermarco Aroldi**, **Janna Carioli**, **Vanna Gherardi**, **Velia Mantegazza**, **Maria Mussi Bollini**, **Lucia Rossetti**, **Renzo Salvi** e **Bruno Tognolini**
In collaborazione con **Rai Ragazzi**
Tra passato e futuro L'Albero Azzurro è ancora uno specchio e una misura per affrontare il tema del rapporto tra bambini e tv: anche se sono trascorsi trent'anni (+1) dal suo affacciarsi dagli schermi Rai, anche se molti cambiamenti ne hanno poi segnato il percorso. Si confrontano su questo tema autori storici e recenti della trasmissione, studiosi del rapporto tra bambini, tv e nuovi media, curatori editoriali e produttori del programma.

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1 **OLGA GRJASNOWA**
Autrice di *Dio non è timido (*Keller)
Con **Alessandra Iadicicco**
In collaborazione con **Frankfurter Buchmesse** e **Goethe-Institut Turin**
Amal e Hammoudi sono giovani, belli, privilegiati e credono nella rivoluzione del loro Paese: la Siria. Ma all'improvviso perdono tutto e devono lottare per sopravvivere. E fuggire.

SALA AMBRA

PAD 1 **LA VITALITÀ DEL COMPLOTTO**
Con **Leonardo Bianchi** (*Complotti!*, minimum fax), **Carlo Greppi** (Collana "Fact Checking", Laterza) e **Valentina Pisanty** (*I guardiani della memoria*, Bompiani)
Modera: **Helena Janeczek**
Le teorie del complotto sono diventate virali come il nuovo Coronavirus. Hanno inciso pericolosamente sulla realtà, come nell'assalto dal Campidoglio del 6 gennaio 2021. Colpa di "fake news" e "social media"? O di meccanismi più complessi?

SALA GRANATA

PAD 1 **MATTEO NUCCI**
Le grandi sfide. Achille vs Odisseo
Il consueto appuntamento con i classici che ci aiutano a decodificare il tempo presente, a cura di Valeria Parrella.

SALA OLIMPICA

PAD 1 **DANIELE MANUSIA**
Autore di *Zlatan Ibrahimovic, una cosa irripetibile* (66thand2nd)
Con **Paolo Condò**
Un predestinato, un talento unico ma impossibile da inserire in squadra, un alieno, un estraneo. Daniele Manusia dipinge un ritratto a tutto tondo di un campione irripetibile che ha sconfitto anche il tempo.

SALA MAGENTA

PAD 3 **LEGGERE IN PANDEMIA #2**
Gli interventi pubblici a sostegno della lettura
Con **Paola Passarelli** e **Marino Sinibaldi**
In collaborazione con **Centro per il libro e la lettura - Ministero della Cultura**

SPAZIO FOYER

CENTRO CONGR.

DOMENICO PIRAINA E MAURIZIO VANNI
Autore di *La nuova museologia: le opportunità nell'incertezza* (Celid)
Con **Giuseppe Mastruzzo**, **Domenico Piraina**, **Riccardo Rossotto** e **Maurizio Vanni**
E se trovassimo nei musei e nella cultura le risposte ai tanti interrogativi che ci porremo quando prenderemo coscienza che "nulla sarà più come prima"? Le persone devono trovare nei musei risposte a domande che ancora non hanno formulato.

SALA MADRID

CENTRO CONGR.

I MISTERI DELLA STORIA
Con **Enrico Baccarini**, **Massimo Centini**, **Fabrizio Diciotti**, **Fabrizio Manticelli** e **Marino Olivieri**
In collaborazione con **Yume Edizioni**
La storia ufficiale nasconde accadimenti spesso sconosciuti che grazie alla desecretazione di documenti sono venuti alla luce ribaltando le nostre conoscenze. I ricercatori nell'ambito antropologico, archeologico, storico e architettonico analizzano alcune vicende del passato per darne una nuova lettura

---

LAB 4

PAD 2

FIRMAMENTO
Azioni/work in progress
Con **Anna Pironti** e **Paola Zanini**
In collaborazione con **Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea**
Azioni/work in progress, aperte alla partecipazione di tutti. La rielaborazione dei segni grafici - 17 SDGs - offre ai passanti spunti di riflessione, circa l'impegno epocale che la comunità globale si è data, rispetto ai grandi temi della contemporaneità.

LAB 6 - (6-8 ANNI)

PAD 2

È ORA DI MUOVERSI! RESPONSABILMENTE
Con **Benedetta Negri**
In collaborazione con **MyEdu** e **Muba-Museo dei bambini di Milano**
Un viaggio virtuale nel mondo della mobilità, a misura di bambino: per esplorare gli spazi in cui ci muoviamo, scoprirne le regole, riconoscerne i pericoli e incontrare alcuni tra i più avveniristici mezzi per spostarsi ed esplorare il mondo.

LAB NATI PER LEGGERE - (3-6 ANNI)

PAD 2

CIAO, LIBRI! È NATA UNA STELLA
Con **BOMBETTABOOK**
Una lettura ad alta voce per ricordare: perché il ricordo è memoria.

SALA DEL FUMETTO

PAD 1

FANTASCIENZA CINESE E SOPRANNATURALE
Una chiacchierata con Xia Jia
Con **Chiara Cigarini**, **Silvia Casolari** e **Davide Monopoli**
In collaborazione con **Mufant**
Un focus sulla fantascienza cinese contemporanea delle donne.

SALA DELLA POESIA

OVAL

CARMEN GALLO E SILVIA RIGHI
Autrici de *Le fuggitive* e *Demi-monde*
Con **Roberto Cescon**, **Carmen Gallo** e **Silvia Righi**
In collaborazione con **pordenonelegge.it**
Un agone crudele con i fantasmi di sé anima *Le fuggitive* di Carmen Gallo, trasformando la pagina in spazio di movimento per una voce che «usa i pronomi per nascondersi» tra luoghi-stazione ricorrenti come l'incubatrice, il corridoio e l'altalena. L'esordio poetico di Silvia Righi si inoltra in un *Demi-monde*, non luogo sospeso tra i mondi possibili che ciascuno abita nel suo agire, ibrido e mutante.

BOOKLAB - (DA 14 ANNI)

PAD 2

COME NASCE UN LIBRO?
Un incontro e una caccia al tesoro alla scoperta della filiera editoriale
Con **Alberta Coccimiglio**, **Michele Cappetta** e **Roberta Dalessandro**
In collaborazione con **Camera di commercio di Torino** e **Scuola Holden**
Un percorso di tre ore per scoprire i numeri del mondo editoriale e il processo di nascita di un libro: partendo dalla sua ideazione per seguire tutti i passaggi che lo portano fino al comodino di chi lo leggerà. A seguire, una caccia al tesoro tra gli stand in compagnia di Lucky Lock alla scoperta di tutti coloro che lavorano nella filiera.

ARENA PIEMONTE

PAD 2

LAILA WADIA
Autrice de *Il giardino dei frangipani* (Oligo)
Con **Davide Bregola**
In collaborazione con **Regione Piemonte**
Per il ciclo Lingua Madre, una narratrice che si definisce plurilingue. Nata in India, vive e lavora a Trieste. Scrive in inglese e in italiano. Nel suo romanzo, la storia di una giovane orfana indiana immigrata in Italia in bilico tra la sua terra d'origine e quella d'elezione.

SALA ARGENTO

PAD 3

LA CIVILTÀ DELLE CORTI
Una collana per la ricerca alla Reggia di Venaria
Con **Paolo Cornaglia**, **Guido Curto**, **Clara Goria** e **Andrea Merlotti**
In collaborazione con **Centro Studi e Ricerca delle Residenze Reali Sabaude** e **Olschki**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI

MASSIMO TALLONE
Autore di *Il cesto di ciliegie ovvero la ciliegia col verme: forme di contaminazione del noir* (Capricorno)

15.45

SALA LONDRA

CENTRO CONGR.

FIAMMA NIRENSTEIN
Autrice di *Jewish Lives Matter* (Giuntina)
Con **Domenico Quirico** e **Gianni Vernetti**
Un incontro volto a scardinare i ragionamenti di chi invoca pace e giustizia e contemporaneamente accusa gli ebrei di colonialismo, di violenza gratuita, di apartheid.

LAB 2 - (6-8 ANNI)

PAD 2

COMPORTAMENTI MONDIALI | OBIETTIVO 17
Attività di consapevolezza, responsabilità e conoscenza scientifica
In collaborazione con **Xkè? Il laboratorio della curiosità**
Un grande planisfero disegnato a terra da cui partire per un viaggio immaginario alla scoperta dei continenti attraverso un gioco di ruolo a squadre su storia, persone, culture e scoperte scientifiche. In questo percorso si devono compiere azioni coerenti con i 17 SDGs che costituiscono il filo conduttore dell'attività.

LAB GIOCO&FUMETTO - (DA 16 ANNI)

PAD 2

TUTTI POSSONO FARE FUMETTI
Con **Gud**
In collaborazione con **Tunué**
Sei un docente e vorresti approfondire la didattica di e con il fumetto a scuola? Desideri raccontare storie a fumetti ma non conosci le regole, la grammatica e la terminologia di questo linguaggio? Un viaggio nel fare fumetto che, attraverso lo sguardo esperto dell'autore, accompagna in questo affascinante mondo sia chi vuole apprendere le basi del linguaggio sia gli educatori alla lettura.

16.00

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **DAVIDE ORECCHIO**
Autore di *Storia aperta* (Bompiani)
Con **Andrea Cortellessa** e **Chiara Fenoglio**
Un romanzo in cui si intreccia una voce narrante con le parole tratte dall'opera quasi del tutto inedita del padre di Davide Orecchio, Alfredo, giornalista di Paese Sera, fervido fascista, prima, poi militante comunista.

SALA BIANCA

PAD 3 **VOCI DALLE CARCERI D'EGITTO**
A partire da *Non siete stati ancora sconfitti di Alaa Abd el-Fattah* (hopefulmonster)
Con **Elisabetta Benigni**, **Filippo Miraglia** e **Emanuele Russo**
Modera: **Laura Cappon**
In collaborazione con **Amnesty International**, **ARCI**, **Fondazione Merz**
Le parole di Alaa Abd el-Fattah, il più noto tra i rivoluzionari di piazza Tahrir, arrivano dall'interno della prigione di Tora, dove ha trascorso sette degli ultimi otto anni. Pubblicati in contemporanea con l'edizione inglese, i suoi scritti sono necessari per comprendere la situazione egiziana, nota in Italia soprattutto per l'omicidio di Giulio Regeni e le vicende legate alla detenzione di Patrick Zaki.

SALA GIALLA

PAD 2 **IL RICHIAMO DELLE FORESTE**
Con **Giuseppe Festa**, **Eros Miari** e **Daniele Zovi**
In collaborazione con **DeA Planeta**, **Editoriale Scienza** e **Piemme**
Raccontare le foreste, gli animali, il mondo naturale, assume oggi un compito emotivo ancor più che informativo. Grazie ad autori come Zovi e Festa, che sanno essere al tempo stesso scienziati e narratori, possiamo scoprire insieme il piacere dell'avventura e quello della scoperta di un mondo che stiamo minacciando e che dobbiamo imparare a conoscere e amare più di ogni altra cosa.

SALA BRONZO

PAD 2 **ØYVIND TORSETER**
Autore di *Mule Boy* e *Il Troll dal cuore strappato* (Beisler)
Con **Luca Raffaelli**
Un graphic novel epico e ironico che mostra il valore del coraggio, della determinazione e dell'amore che spinge a scelte impossibili e audaci. Una fiaba classica riscritta con originalità e irriverenza, in cui si avvicendano prìncipi innamorati e principesse scaltre, animali parlanti, incantesimi pietrificanti e Troll senza cuore.

SALA ROSA

PAD 1 **TOMMASO LISA**
Autore di *Memorie dal sottobosco. Un coleottero dei funghi* (Exòrma)
Con **Laura Pugno**
La fascinazione per un coleottero. Tra diario e catalogo, sogno e confessione, insetti e funghi. Un viaggio nella trama che regge il mondo dei viventi, alle prese con remoto e rimosso, alterità e fantastico.

SALA CIANO

PAD 3 **EDITING E PUBLISHING. I MECCANISMI DELL'EDITORIA**
A partire da *I meccanismi dell'editoria* di Roberto Cicala (Il Mulino)
Con **l'autore** e **Andrea Angiolini**, **Antonio Franchini** e **Alberto Rollo**
L'editoria sta cambiando ma resta centrale il ruolo dell'editing. Un confronto su innovazione e tradizione nelle fasi di progettazione, produzione e promozione del libro, sia cartaceo che e-book. Un viaggio dentro la mediazione editoriale per capire l'attuale società attraverso i libri.

SPAZIO CITTÀ DI TORINO

PAD 1 **COMMUNITY LIBRARIES**
BIBLIOTECHE DI QUARTIERE A TORINO NEL XXI SECOLO
Nell'ambito del Bando "Biblioteca casa di quartiere" della Direzione Creatività del MIC - Ministero della Cultura
In collaborazione con **Biblioteche Civiche Torinesi**, **Cascina Roccafranca**, **Centro interculturale**, **Cocity** e **Fondazione Merz**

16.30

SALA AZZURRA

REALE MUTUA

PAD 3 ✓ **DANIEL KAHNEMAN,**
PREMIO NOBEL PER L'ECONOMIA
Autore, con Olivier Sibony e Cass R. Sunstein, di *Rumore. Un difetto del ragionamento umano* (UTET)
Con **Diego Gambetta** e **Chiara Valerio**
Modera: **Tonia Mastrobuoni**
In collaborazione con **Fondazione Collegio Carlo Alberto**
Due medici che danno due diagnosi diverse allo stesso paziente sulla base degli stessi esami. O due giudici che assegnano pene diverse a colpevoli dello stesso reato. Non dovrebbe accadere, ma la realtà è ben diversa dalla teoria. E la colpa è del rumore.
Daniel Kahneman partecipa in collegamento online.

SALA ROSSA

PAD 1 ✓ **GIOVANNI LINDO FERRETTI E FRANCO ARMINIO**
Autori de *L'Italia profonda. Dialogo tra gli Appennini* (GOG)
Con **Lorenzo Vitelli**
C'è un'Italia assopita che non è quella delle grandi città, né quella dei panorami patinati che vediamo sui dépliant turistici: è l'Italia dell'entroterra appenninico, delle zone collinari e pedemontane, dei piccoli borghi abbandonati. La raccontano il paesologo Franco Arminio, che gira l'Italia interna cantando poesie, e Giovanni Lindo Ferretti, ex cantante dei CCCP che oggi abita sulle alture di Cerreto Alpi.

ARENA BOOSTOCK

PAD 2 ✓ **ILARIA CUCCHI E ANDREA FRANZOSO**
Autori di *Stefano. Una lezione di giustizia* (Fabbri)
Con **Lorenzo Luporini** e **Pietro Turano**
In collaborazione con **Canale Venti**
Una storia drammatica e la forza che ha portato a galla la verità. In questo libro, ogni evento che ha riguardato Stefano apre a un approfondimento sui diritti, sul sistema carcerario, sul ruolo delle forze dell'ordine e sul funzionamento del sistema giudiziario.

PALCO LIVE

OVAL ✓ **MASSIMO PERICOLO**
Autore di *Il Signore del bosco* (Rizzoli)
Con **Silvia Avallone**
L'infanzia difficile, la scoperta della letteratura, delle arti marziali, della filosofia orientale. Gli amici, il carcere, l'amore. La musica, il successo, con singoli come 7 miliardi, Polo Nord e tanti altri. *Il signore del bosco* è il racconto duro, sincero fino al sangue, per parole e immagini, di uno degli artisti più solidi e interessanti e complessi della scena rap italiana.

SALA VIOLA

PAD 3 ✓ **FRANCESCO FILIPPI**
Autore di *Noi però gli abbiamo fatto le strade* (Bollati Boringhieri)
Con **Helena Janeczek** e **Gabriela Nobile**
L'autore di *Mussolini ha fatto anche cose buone* si occupa di un'assenza storica che sfocia nell'amnesia: quella del colonialismo italiano. Nell'immaginario collettivo occupa un posto modesto, ma la storia coloniale italiana è stata lunga, articolata e complessa.

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1 **ANDREA ABREU**
Autrice di *Pancia d'asino* (Ponte alle Grazie)
Con **Ilide Carmignani** e **Ilaria Gaspari**
In collaborazione con **Instituto Cervantes**
Con una lingua del tutto nuova e originale Andrea Abreu racconta una storia di amicizia tra due ragazze ambientata in un paesino a nord di Tenerife, un paesaggio primordiale dominato dalla sagoma minacciosa del vulcano e dalle nuvole basse che si confondono col mare all'orizzonte.

SALA AMBRA

PAD 1 **LA POESIA DI CESARE PAVESE**
Con **Paolo Di Paolo**, **Antonio Di Silvestro**, **Giancarlo Pontiggia** e **Antonio Sichera**
In collaborazione con **Mondadori** e **pordenonelegge.it**
Riunite in volume, le poesie di Cesare Pavese, oggi con nuovo sguardo critico dei curatori De Silvestri e Sichera, raccolgono un sentimento che da qualche tempo è nell'aria e porta a riconsiderare a fondo l'opera in versi del grande scrittore piemontese.

SALA GRANATA

PAD 1 **GIORDANO MEACCI**
Il silenzio di Thomas Harris. Quarant'anni con Hannibal Lecter
Il percorso narrativo di uno dei maggiori scrittori americani contemporanei, autore tra gli altri del romanzo da cui venne tratto il film con Anthony Hopkins Il Silenzio degli Innocenti, che oggi verrebbe cassato dai sensivity readers.

SALA OLIMPICA

PAD 1 **PAOLO CONDÒ**
Autore di *Porte aperte. 30 avventure negli stadi più belli del mondo* (Baldini + Castoldi)
Con **Alberto Infelise** e **Lorenzo Pregliasco**
Un libro fotografico che racconta gli stadi del mondo, ma che al tempo stesso rappresenta l'autobiografia di Paolo Condò perché – in fondo – entrare in uno stadio per guardare una partita non è che una grande scusa per viaggiare, conoscere il mondo, vivere.

SALA MAGENTA

PAD 3 **LA CENTRALITÀ DEL LIBRO TRADIZIONALE NELLA SCUOLA E NELLA LETTURA**
Con **Emanuela Bologna** (ISTAT), **Alessandro Caramis** (ISTAT), **Vincenzo Calò** (ANARPE), **Antonello Giannelli** (ANP-Associazione Nazionale Presidi), **Giacomo Pierantozzi** e **Paolo Tartaglino** (AIE-Scuola)
Modera: **Elisabetta Tonni**
In collaborazione con **ANARPE**

SALA BUSINESS

PAD 3 **AUDIOLIBRI E PODCAST: L'INIZIO DI UNA NUOVA ERA**
Con **Giacomo D'Angelo**, **Cristiana Giacometti** e **Giovanna Russo**
In collaborazione con **StreetLib**
Nel periodo storico segnato dalla pandemia, il digitale ha permesso la crescita dei consumi culturali con la (ri)scoperta del format audiolibro e podcast, creando prospettive di mercato diverse in Italia e all'estero.
Qual è la risposta dell'editore e in che modo più arricchire la propria offerta grazie a questi formati?

16.45

SPAZIO FOYER

CENTRO CONGR. **ALBANO MARCARINI**
Autore di *Atlante inutile del mondo* (Hoepli)
Con **Gino Cervi** e **Federico Pace**
Un repertorio cartografico di anomalie geo-politiche passate e presenti che non sono riuscite a conquistare un posto nella storia ma che sono collegate tra loro dal filo rosso della memoria dell'autore che disegna una "sua" cartografia.

SALA MADRID

CENTRO CONGR. **OMAGGIO A DANIEL SADA**
Autore di *Una di due* (Alter Ego)
Con **Anna Boccuti**, **Alessandro Raveggi** e **Alessandro Zaccuri**
Il racconto di una favola folle e tragicomica pervasa dalla tensione che scaturisce dal nostro desiderio di unione e dalla nostra necessità di indipendenza per ricordare uno dei giganti innovatori della letteratura latinoamericana contemporanea.

LAB 4 - (4-10 ANNI)

PAD 2 **FIRMAMENTO**
Azioni/work in progress
Con **Anna Pironti** e **Paola Zanini**
In collaborazione con **Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea**
Azioni/work in progress, aperte alla partecipazione di tutti. La rielaborazione dei segni grafici - 17 SDGs - offre ai passanti spunti di riflessione, circa l'impegno epocale che la comunità globale si è data, rispetto ai grandi temi della contemporaneità.

LAB NATI PER LEGGERE - (0-6 ANNI)

PAD 2 **TANTI LIBRI PER CRESCERE**
Attività di lettura sui libri di "Crescere con i libri", sezione del Premio Nati per Leggere
In collaborazione con **Biblioteche Civiche Torinesi**, **Laboratori di lettura dei Servizi Educativi della Città di Torino** e **Volontari del Servizio Civile Universale**

17.00

SALA ORO

INTESA SANPAOLO

OVAL ✓ **VALÉRIE PERRIN**
Autrice di *Tre* (Edizioni e/o)
Con **Bruno Ventavoli**
In testa alle classifiche di vendita ininterrottamente da due anni, prima con *Cambiare l'acqua a fiori* e ora anche con *Tre*, Valérie Perrin incontra per la prima volta i lettori del Salone del libro.

SALA BLU

PAD 2 **JOYCE CAROL OATES**
Autrice de *La notte, il sonno, la morte e le stelle* (La nave di Teseo)
Con **Claudia Durastanti**
Crudo, lirico e spietato, il nuovo romanzo di Joyce Carol Oates affronta in modo esemplare i temi a lei più cari: il lato oscuro dell'America, il razzismo, i traumi familiari, la lotta di classe.
Joyce Carol Oates partecipa in collegamento online.

SALA LONDRA

CENTRO CONGR. **BRUNO QUARANTA**
Autore di *Una città per Proust. Alla recherche di Torino* (Hacca)
Con **Gabriella Bosco**, **Mariolina Bertini** e **Augusto Romano**
Un omaggio a Proust e al suo breve incontro con Torino alla vigilia del centenario dalla morte dell'autore francese.

LAB 1 - (8-11 ANNI)

PAD 2 **ESPLORARANDO L'ATLANTE DEL TEMPO**
Con **Tommaso Maiorelli** e **Carla Manea**
In collaborazione con **Giunti**
Laboratorio per bambine e bambini a partire da *L'Atlante del tempo* (Giunti).

LAB 2 - (6-8 ANNI)

PAD 2 **COMPORTAMENTI MONDIALI | OBIETTIVO 17**
Attività di consapevolezza, responsabilità e conoscenza scientifica
In collaborazione con **Xkè? Il laboratorio della curiosità**
Un grande planisfero disegnato a terra da cui partire per un viaggio immaginario alla scoperta dei continenti attraverso un gioco di ruolo a squadre su storia, persone, culture e scoperte scientifiche. In questo percorso si devono compiere azioni coerenti con i 17 SDGs che costituiscono il filo conduttore dell'attività.

SALA DEL FUMETTO

PAD 1 **A COSA GIOCHIAMO A NATALE?**
Presentazione dei nuovi giochi in scatola Asmodee

SALA DELLA POESIA

OVAL **PREMIO UMBERTO SABA CITTÀ DI TRIESTE**
Con **Claudio Grisancich**, **Roberto Galaverni**, **Franca Mancinelli**, **Umberto Piersanti**, **Claudia Colonna**, **Antonio Riccardi** e **Gian Mario Villalta**
In collaborazione con **pordenonelegge.it**
Il Premio Umberto Saba è volto a incrementare l'attenzione sulla straordinaria stagione poetica novecentesca del Friuli Venezia Giulia, proponendosi inoltre come luogo d'incontro e di conoscenza della poesia e della cultura.
Con l'occasione viene presentato anche il progetto Leggere a voce alta: dentro la vita delle forme poetiche, che il Premio Saba svilupperà per le scuole superiori (con la collaborazione di Carlo Albarello).

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **DJAILI AMADOU AMAL**
Autrice de *Le impazienti* (Solferino)
In collaborazione con **Regione Piemonte**

SALA ARGENTO

PAD 3 **QUALI RISPOSTE NUOVE AI CAMBIAMENTI EPOCALI CHE STIAMO VIVENDO?**
Viviamo una fase storica inedita, che spinge a riesaminare, alla luce delle trasformazioni in corso, i paradigmi precedenti
Con **Luciano Abburrà**, **Roberto Benaglia**, **Daniele Marini**, **Giorgio Marsiaj** e **Gianfranco Zabaldano**
In collaborazione con **FIM CISL Torino** e **Fondazione Vera Nocentini**
Viviamo una fase storica inedita, che spinge a riesaminare, alla luce delle trasformazioni in corso, i paradigmi precedenti. La pandemia, le innovazioni tecnologiche, i problemi legati alla sostenibilità ambientale, porteranno a cambiamenti radicali nei modelli di vita, nei consumi, nel lavoro.

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **CRISTINA CONVERSO**
Autrice di *La foresta fossile* (Buendia Books)
Con **Gianna Betta** e **Francesca Mogavero**

17.15

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **FABIO STASSI**
Autore di *Mastro Geppetto* (Sellerio)
Con **Emiliano Morreale** e **Marino Sinibaldi**
E se le avventure del padre di Pinocchio fossero del tutto diverse da come le conosciamo? Fabio Stassi trasforma il comprimario della storia di Collodi in un protagonista febbrile e inquieto.

SALA BIANCA

PAD 3 **ALESSANDRO CURIONI**
Autore de *Il giorno del Bianconiglio* (Chiarelettere)
Con **Annamaria Testa**
Il buio oltre la Rete. Cosa si annida nei recessi più bui di Internet? In 15 minuti di Ted Talk, seguiti da una chiacchierata con Annamaria Testa, uno dei maggiori esperti di cybersecurity in Italia racconta al pubblico la nuova frontiera della criminalità organizzata internazionale e tutti i rischi di social network e web.

SALA GIALLA

PAD 2 **UGUAGLIANZE E EGUAGLIANZA E DISEGUAGLIANZE**
Bill - La biblioteca della legalità
Con **Alessandra Algostino**
In collaborazione con **Associazione Salviamo la Costituzione** e **Ibby Italia**
A partire dall'articolo 3 riflettiamo sul progetto complessivo di democrazia e società proposto dalla nostra Costituzione, ampliandolo nella prospettiva della diseguaglianza fra le nazioni, uno degli aspetti menzionati nell'Agenda 2030.

SALA BRONZO

PAD 2 **MARIA BEATRICE ALONZI**
Autrice di *Non voglio più piacere a tutti* (Vallardi)
Con **Petunia Ollister**
Quante volte la nostra vocina interiore ci ha detto che non valiamo abbastanza? Quante volte ci siamo affidati a "guide" che ci dicono chi dobbiamo essere? Maria Beatrice Alonzi presenta il primo metodo per amare chi sei e vivere la vita che vuoi.

SALA ROSA

PAD 1 **ERNESTO FERRERO**
A partire da *Il teatro del mondo. Storia e storie nelle narrazioni di Ernesto Ferrero* di Luciano Curreri (Olschki)
Con **l'autore** e **Gian Arturo Ferrari**
Da Napoleone a Salgari, fino a Francesco, pochi scrittori contemporanei hanno saputo rendere l'umanità di personaggi lontani nella Storia, come Ernesto Ferrero, Premio Strega per *N*, alla cui opera Luciano Curreri ha dedicato il suo ultimo saggio.

SALA CIANO

PAD 3 **IRENE PIAZZONI**
Autrice de *Il Novecento dei libri. Una storia dell'editoria in Italia* (Carocci)
Con **Walter Barberis** e **Alberto Rollo**
I libri come diapason della vita culturale di una comunità nazionale: è il filo seguito per ripercorrere una storia dell'editoria italiana del Novecento.

SALA NUOVI EDITORI

PAD 1 **NON SOLO AGATHA CHRISTIE**
Breve viaggio nella storia del giallo al femminile
Con **Tiziana Prina** e **Massimo Tallone**
In collaborazione con **Le Assassine**
La crime fiction è sempre stata considerata appannaggio degli scrittori, da Edgar Allan Poe a Conan Doyle, a Dashiell Hammett. A parte le Queens of Crime, apparse come per miracolo nella Golden Age, non si parla molto delle pioniere del genere. Un breve viaggio tra scrittrici e detective donne che ci porta fino al romanzo gotico settecentesco.

17.45

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1 **FRÉDÉRIC PAJAK**
Autore di *Manifesto incerto* (L'orma)
Con **Matteo Moca**
In collaborazione con **Institut Français Italia**
Un inno d'amore a Parigi, la Parigi del 1926, in cui Walter Benjamin progetta l'opera della sua vita e André Breton incontra Nadja, che ne diventerà poi la musa.

SALA AMBRA

PAD 1 **ROBERTO PIUMINI**
Autore de *Il rosso amore. Cento poesie erotiche* (Interlinea)
Con **Roberto Cicala**
Come si può raccontare l'amore, anche quello erotico, in poesia? Una lezione di un grande affabulatore in versi in forma di lettura con un piccolo kamasutra su modi, strategie, andature del corteggiamento e del piacere.

SALA GRANATA

PAD 1 **VALERIA PARRELLA**
Giovanni Arpino e La suora giovane
Il romanzo che Eugenio Montale definì un capolavoro del suo genere, in cui Giovanni Arpino raccontò nell'Italia del 1959 l'amore proibito di un ragioniere quarantenne per una giovane suora.

SALA OLIMPICA

PAD 1 **GIANLUCA DI MARZIO**
Autore di *Grand Hotel Calciomercato. Tutti i segreti del mercato più pazzo del mondo* (Cairo)
Con **Roberto Perrone**
Un impressionante e sorprendente concentrato di retroscena, segreti, aneddoti e strategie del mercato più pazzo del mondo raccontati dal più grande giornalista esperto di calciomercato.

SALA MAGENTA

PAD 3 **BIG BANG BOOK: LA TRASFORMAZIONE DIGITALE DELLA CULTURA**
Dalla collana Geografie Culturali, una mappa per musei, teatri, istituzioni culturali per irraggiare contenuti
Con **Claudio Calveri** e **Maria Elena Colombo**
Modera: **Luca Dal Pozzolo**
In collaborazione con **Editrice Bibliografica** e **Fondazione Fitzcarraldo**
Un libro non è solo nelle sue pagine e un museo non è tutto nelle sue stanze: la trasformazione digitale è un'opportunità per estendere contenuti e irraggiare cultura.

BOOKLAB

PAD 2 **EFFETTO FESTIVAL**
L'impatto economico dei festival di approfondimento culturale
Con **Guido Guerzoni**
Scopriamo in che modo l'impatto socio economico di una sponsorizzazione può assumere livelli diversi, uscendo dal mero sostegno economico per diventare un supporto anche effettivamente culturale.

18.00

SALA AZZURRA

REALE MUTUA

PAD 3 ✓ **MARCO D'ERAMO E ALEC ROSS**
Autori di *Dominio* e *I furiosi Anni Venti* (Feltrinelli)
Con **Helena Janeczek**
Un incontro sulle dinamiche del mondo del lavoro, che è un invito alla consapevolezza e al cambiamento. Da una parte l'analisi impietosa di Marco D'Eramo sul modo in cui le classi dominanti hanno sottomesso le classi oppresse, negli ultimi anni, senza che queste quasi se ne accorgessero; dall'altra, nel libro di Alec Ross, la necessità ormai urgente della riscrittura di un contratto sociale. Alec Ross partecipa in collegamento online.

SALA ROSSA

PAD 1 ✓ **CLAUDIO MARCHISIO, GABRIELLA NOBILE E LILIAN THURAM**
Autori di *Il mio terzo tempo* (Chiarelettere), *Coprimi le spalle* (Chiarelettere) e *Il pensiero bianco* (add)
Con **Maurizio Crosetti**
In collaborazione con **Institut Français Italia**
Tre libri e tre autori, due ex-calciatori bandiere della Juventus, e la fondatrice di Mamme per la pelle, che raccontano le forme di intolleranza e di ingiustizia che partono dai pregiudizi razziali, ma non solo. Per costruire un nuovo immaginario, in cui l'"io" è "noi".

ARENA BOOSTOCK

PAD 2 ✓ **MINALIMA**
Autori di *Il mago di Oz* (L'Ippocampo)
Con **Riccardo Falcinelli**, **Eduardo Lima** e **Miraphora Mina**
Hanno creato immagini e grafica per Harry Potter, realizzato parchi giochi e reinterpretato libri classici e bellissimi con splendide illustrazioni a colori e animazioni interattive. Miraphora Mina e Eduardo Lima, in arte MinaLima, incontrano il loro pubblico per presentare la loro ultima creazione: *Il mago di Oz*.

PALCO LIVE

OVAL ✓ **ANNALISA CAMILLI**
Autrice del podcast *Limoni*
Con **Marzia Coronati**
In collaborazione con **ERT/Teatro Nazionale e Internazionale**
Perché dopo vent'anni ha ancora senso parlare del G8 di Genova? La giornalista di Internazionale Annalisa Camilli è tornata indietro nel tempo per ripercorrere quello che è successo nel 2001 a Genova durante il vertice degli otto grandi della terra e capire quali sono state le conseguenze di quei fatti per le persone che le hanno vissute in prima persona.

SALA VIOLA

PAD 3 ✓ **COSE. SPIEGATE BENE**
A proposito di libri
Con **Pietro Biancardi**, **Ludovica Lugli** e **Luca Sofri**
Modera: **Francesco Guglieri**
In collaborazione con **Fondazione Circolo dei lettori**, **Il Post** e **Iperborea**
La rivista di carta del Post in cui ogni numero è dedicato a un argomento, spiegato bene. La prima uscita, che racconta il mondo del libro e dell'editoria, non poteva mancare al Salone.

SPAZIO FOYER

CENTRO CONGR. **NOSTOS: VIAGGI NEL TEMPO E NELLO SPAZIO**
Con **Carlo Bosso** e **Sandro Gros-Pietro**
In collaborazione con **Genesi editrice**
Siamo tutti in viaggio di ritorno verso il nostos, ma ci auguriamo che il percorso sia ricco di conoscenze e di esperienze, che riempiano lo spazio e il tempo di una lunga avventura. A partire dai libri: Carlo Bosso, *L'altra metà del mondo* e Sandro Gros-Pietro, *Le farfalle di Paciolo*.

SALA MADRID

CENTRO CONGR. **INFIME, IMMENSE EMOZIONI D'AUTORE**
Con **Marina Cappelli**, **Silvia Cavallo**, **Corrado D'Angelo**, **Silvia De Meis** e **Claudio Secci**
In collaborazione con **Collettivo Scrittori Uniti**
Esclusiva staffetta di talenti della letteratura nostrana, che con pochi minuti a disposizione dovranno conquistare il pubblico per il firmacopie finale.

LAB 4 - (4-10 ANNI)

PAD 2 **FIRMAMENTO**
Azioni/work in progress
Con **Anna Pironti** e **Paola Zanini**
In collaborazione con **Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea**
Azioni/work in progress, aperte alla partecipazione di tutti. La rielaborazione dei segni grafici - 17 SDGs - offre ai passanti spunti di riflessione, circa l'impegno epocale che la comunità globale si è data, rispetto ai grandi temi della contemporaneità.

LAB NATI PER LEGGERE - (0-6 ANNI)

PAD 2 **STORIE PICCINE PRIMA DELLA BUONANOTTE**
Attività di lettura per augurare sogni d'oro
In collaborazione con **Biblioteche Civiche Torinesi**, **Laboratori di lettura dei Servizi Educativi della Città di Torino** e **Volontari del Servizio Civile Universale**

SPAZIO CITTÀ DI TORINO

PAD 1 **L'IDIOTA DI DOSTOEVSKIJ VISTO DAI PITTORI RUSSI**
Presentazione della mostra in occasione dei 200 anni dalla nascita dello scrittore russo
Con **Larissa Paramonova** e **Dmitry Shtodin**
In collaborazione con **Biblioteche Civiche Torinesi** e **Servizio Relazioni Internazionali della Città**

18.15

SALA BLU

PAD 2 **MARILYNNE ROBINSON**
Autrice di *Jack* (Einaudi)
Con **Claudia Durastanti**
Una delle più importanti scrittrici viventi, capace di risalire le correnti dell'identità americana, presenta il suo nuovo romanzo, la storia di una tormentata relazione mista (lei nera, figlia di un pastore; lui un bianco senza lavoro e senza dimora) ambientata a Saint Louis nel secondo dopoguerra. Marilynne Robinson partecipa in collegamento online.

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **BENEDETTA PALMIERI**
Autrice di *Emersione* (Nutrimenti)
Con **Alessandro Mari**, **Andrea Palombi** e **Alberto Rollo**
La casa editrice Nutrimenti compie vent'anni. E festeggia affidando la cura della sua narrativa italiana ad Alessandro Mari, che ha scelto come primo titolo il romanzo di Benedetta Palmieri, una voce di donna che rompe il silenzio per dire, sussurrare, gridare il suo amore all'uomo che ha perduto due volte.

SALA BIANCA

PAD 3 **DARIO CASALINI**
Autore di *Vestire buono, pulito e giusto* (Slow Food)
Con **Maurizio Menicucci**
Cos'è la *slow fashion*, tema portato alla ribalta dalle tante inchieste che hanno messo in luce gli sfruttamenti umani e ambientali legati al mondo della moda? Un nuovo paradigma, sostiene Dario Casalini, che possa unire bellezza e utilità partendo da un'analisi sull'industria tessile e sull'impatto che ha sull'ambiente.

SALA GIALLA

PAD 2 **IL CORPO RACCONTATO AI BAMBINI (E NON SOLO)**
Con **Katy Couprie**, **Eros Miari** e **Ilaria Piperno**
In collaborazione con **Fatatrac** e **Institut Français Italia**
Si può parlare del corpo, a scuola? Il corpo ci appartiene, parla di noi e parla per noi, ci racconta, ci identifica. Eppure il corpo fa paura. Katy Couprie nel suo libro *Dizionario folle del corpo* (Fatatrac) racconta il corpo ai bambini e alle bambine, mescolando anatomia e poesia, intrecciando immagini, emozioni, descrizioni e citazioni letterarie.

SALA BRONZO

PAD 2 **LORENZO GHETTI**
Autore di *In alto abbastanza* (Coconino)
Ana, una ragazza 18enne, è stata scelta per vivere su una stazione spaziale con una comunità di "eletti" che hanno lasciato la Terra. Nel graphic novel In alto abbastanza Lorenzo Ghetti racconta in una cornice fantascientifica l'energia, la confusione e i dubbi dell'adolescenza.

SALA ROSA

PAD 1 **LUIGI MASCHERONI**
Autore di *Libri. Non danno la felicità (tanto meno a chi non li legge)* (Oligo)
Con **Davide Bregola**
Da uno dei più autorevoli giornalisti culturali italiani, un tentativo di desacralizzare l'oggetto libro, smitizzarne l'aura miracolosa, ridimensionarne la missione salvifica. Come scrive Schopenhauer: "Per ogni libro degno di essere letto c'è una grande quantità di carta straccia".

SALA CIANO

PAD 3 **PAOLO SCQUIZZATO**
Autore di *La ferita e la luce. 40 meditazioni per spiriti inquieti* (Effatà)
Con **Armando Buonaiuto**
Un viaggio per definire la cornice entro cui si collocano le nostre esistenze, alla scoperta di un annuncio rivoluzionario che è stato insabbiato e trasformato nel corso del tempo.

SPAZIO LONDRA

CENTRO CONGR. **MAURO SALIZZONI**
A partire da *Mauro Salizzoni, Un chirurgo tra bisturi e cronometro* di Marina Rota (Hever)
Con **l'autrice** e **Helena Verlucca**
Mauro Salizzoni si racconta attraverso lunghe conversazioni focalizzate principalmente sulle sue due passioni: i trapianti e la corsa: i ricordi del Mombarone sono intrecciati alla sua vita professionale.

SALA NUOVI EDITORI

PAD 1 **DAVIDE TIZZANO**
Autore de *L'ottimismo della volontà* (Lab DFG)
Con **Gabriele Brocani** e **Seul Piero Poli**
Il due volte oro olimpico Davide Tizzano racconta la sua vita. Dai trionfi di Seul e Atlanta passando per l'esperienza vincente e innovativa del Moro di Venezia fino alle recenti sfide da dirigente.

18.30

SALA ORO — INTESA SANPAOLO

OVAL ✓ **BAOTIFUL: SIAMO TORNATI!**
Con **Giacomo Bevilacqua**, **Daniel Cuello**, **Nova**, **Yang Yi** e **Zerocalcare**
Modera: **Caterina Marietti**
In collaborazione con **BAO**
Come da tradizione, torna al Salone l'incontro collettivo delle autrici e degli autori BAO con un cast d'eccezione! Si chiacchiera di fumetti, zombie, brasato e di come eliminare i platani dall'orbe terraqueo. E si risponde all'annosa domanda: se metti cinque fumettisti in una stanza, parleranno di fumetti? La risposta potrebbe non essere quella che vi aspettate!

SALA DEL FUMETTO

PAD 1 **DALLE DOLOMITI ALLA SARDEGNA**
Il fantasy storico tutto al femminile di Acheron Books
Con **Titania Blesh**, **Sara Simoni** e **Il Temibile TorqueMasa**
Un viaggio dal dominio dei Goti fino alla Sardegna del 1600.

SALA DELLA POESIA

OVAL **CORRADO BENIGNI**
Autore di *Là fuori*
Con **Paolo Maccari** e **Italo Testa**
In collaborazione con **pordenonelegge.it**
Là fuori continua e innova uno dei temi forti della poesia di Benigni, il rapporto tra parola e immagine, esplorando in questo caso come opera la visività nello spazio della mente.

SPAZIO RAI

OVAL **VALENTINA CAMBI**
Autrice de *I segreti della fortezza Aquibis* (Rai Libri)
Con **Paolo Bosisio**, **Andrea Vianello** e **Nicola Rossi**
Modera: **Diletta Parlangeli**

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **STEFANO PAOLO GIUSSANI**
Autore di *Leonardo andrebbe al Pride* (Robin Edizioni)
Con **Giorgio Ansaldo**
Modera: **Maurizio Gelatti**
In collaborazione con **Coordinamento Torino Pride**

SALA ARGENTO

PAD 3 **STATI REGIONALI DELL'EDITORIA. QUALE FUTURO PER L'INFORMAZIONE LOCALE?**
Con **Antonio Martusciello**
Modera: **Presidente Corecom Piemonte**
In collaborazione con **Consiglio Regione Piemonte**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **SERGIO D'ORMEA**
Autore di *La ballata delle spade Romanzo d'armi e d'amore nel Piemonte del Trecento* (Buckfast Edizioni)

18.45

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1 **HERVÉ LE TELLIER**
Autore de *L'anomalia* (La nave di Teseo), candidato al Premio Strega Europeo
Con **Cesare Martinetti**
Modera: **Stefano Petrocchi**
In collaborazione con **Fondazione Maria e Goffredo Bellonci**
Nel marzo 2021, un Boeing 787 di Air France in volo da Parigi a New York incappa in una grande turbolenza prima di atterrare. Tre mesi dopo lo stesso aereo, con gli stessi passeggeri e un identico equipaggio, ricontatta i controllori di volo dell'aeroporto JFK. L'inspiegabile duplicazione preoccupa CIA, FBI e gli alti comandi dell'esercito, che dirottano l'aereo in una base militare.

SALA AMBRA

PAD 1 **MARCO AIME**
Autore, con Riccardo Gatti, di *Conversazioni in alto mare* (Elèuthera)
Con **Duccio Facchini**
L'antropologo Marco Aime racconta il "mestiere di salvare". Sullo sfondo di un'Europa sempre più chiusa e di un Mediterraneo che confonde tragedia e speranza.
Con la proiezione degli interventi di Riccardo Gatti, co-autore ed ex presidente della ONG Open Arms Italia.

SALA GRANATA

PAD 1 **DARIO VOLTOLINI**
Omaggio a Knut Hamsun
Knut Hamsun scrisse con *Fame*, pubblicato nel 1890, un testo scandaloso e premonitore, che anticipava la critica al capitalismo liberista. In seguito alla sua adesione al Nazionalsocialismo, il massimo scrittore norvegese venne internato in ospedali psichiatrici e sanatori, esperienza che racconterà ormai novantenne in *Per i sentieri dove cresce l'erba*.

SALA OLIMPICA

PAD 1 **ALESSANDRO GNOCCHI**
Autore di *Il capocannoniere è sempre il miglior poeta dell'anno* (Baldini + Castoldi)
Con **Luca Beatrice** e **Marco Pavanello**
Un'indagine sui risvolti letterari del calcio. Molte partite, campioni, squadre hanno avuto i loro cantori. Eppure sono più commoventi gli eroi d'infanzia, anche se (forse) non erano campioni.

SALA MAGENTA

PAD 3 **MASSIMO LAPUCCI E CIRO CATTUTO**
Autori di *Data Science for Social Good* (Springer)
Con **Filomena Greco**
I "big data" e l'intelligenza artificiale stanno rivoluzionando tutti i settori della società e giocheranno un ruolo cruciale nella ripresa post COVID. Il settore filantropico e nonprofit, in particolare, ha l'opportunità e il dovere di contribuire a governare la trasformazione digitale affinché i dati e le nuove tecnologie generino impatto sociale positivo e equo.

19.15

SALA BLU

PAD 2 **AMY KELLOGG**
Autrice di *Cuore Rosso* (Passigli)
Da molti anni inviata di Fox News per la Russia e il Medio Oriente, Amy Kellogg è autrice di un thriller in cui mette a frutto la diretta conoscenza di molti personaggi della vita politica ed economica russa in un mix di fiction e realtà.

SPAZIO FOYER

CENTRO CONGR. **LUIS LLOREDO ALIX E ALESSANDRO SOMMA**
Curatori di *Scritti in onore di Mario G. Losano. Dalla filosofia del diritto alla comparazione giuridica* (Accademia University Press)
Con **Paolo Garbarino**, **Michele Graziadei**, **Mario G. Losano**, **Luis Lloredo Alix**, **Rodrigo Míguez Núñez** e **Alessandro Somma**
Una raccolta di scritti che celebra il merito di Mario G. Losano di aver gettato un ponte tra discipline, quali filosofia del diritto, teoria generale del diritto, storia del diritto, informatica giuridica, diritto comparato e filosofia politica, segnandone in modo indelebile l'agenda e lo statuto epistemologico.

SALA MADRID

CENTRO CONGR. **LA FANTASCIENZA NON È FANTASTICA**
Con **Maria Grazia Beltrami** e **Stefano Meglioraldi**
In collaborazione con **Le Mezzelane**
Da non confondersi col fantasy, la fantascienza classica da sempre sposa l'immaginazione con la tecnologia e la sociologia, al punto da sfiorare spesso la profezia.

19.30

SALA AZZURRA

REALE MUTUA

PAD 3 ✓ **PAULA HAWKINS**
Autrice di *Un fuoco che brucia lento* (Piemme)
Con **Matteo Strukul**
Il nuovo romanzo dell'autrice de *La ragazza del treno*, il thriller bestseller che ha fatto conoscere Paula Hawkins in tutto il mondo. Un fuoco che brucia lento parte da un omicidio in una casa galleggiante londinese e da tre donne che non si conoscono tra loro, ma sui cui cadono, da subito, i sospetti.
Paula Hawkins partecipa in collegamento online.

SALA ROSSA

PAD 1 ✓ **PIERO CHIAMBRETTI**
Autore di *Chiambretti. Autobiografia autorizzata dalla figlia Margherita* (Sperling&Kupfer)
Quarant'anni di carriera di uno dei più grandi innovatori della televisione e dello spettacolo: attore, conduttore, deejay, regista, showman, direttore artistico… Piero Chiambretti è stato ed è questo, e ancora altro

ARENA BOOSTOCK

PAD 2 ✓ **GENERAZIONI A CONFRONTO: IL SOGNO E L'IMPEGNO**
Con **Giorgio Brizio**, **Fabio Geda** e **Cecilia Strada**
In collaborazione con **Fridays For Future** e **Slow Food**
Ogni generazione si fa carico dei problemi lasciati da quelle precedenti. Eppure c'è chi continua a sognare un mondo più inclusivo, più equo, più sostenibile. In dialogo due attori di questo sforzo: Cecilia Strada da poco tornata dalla prima missione di ResQ nel Mediterraneo e Giorgio Brizio, giovanissimo attivista e autore del libro *Non siamo tutti sulla stessa barca* edito da Slow Food.

PALCO LIVE

OVAL ✓ **MUSIC SELECTION BY MOVEMENT**
Con **Gandalf**
Note elettroniche e contemporanee interpretate dai migliori DJ di Movement, il più grande evento dance indoor d'Italia.

SALA VIOLA

PAD 3 ✓ **GIOELE DIX**
Una voce nel deserto (dei Tartari)
In collaborazione con **Audible**
Che cosa significa leggere oggi i libri di Dino Buzzati? E, soprattutto, come vanno letti? Risponde Gioele Dix, attore e scrittore che ha dato voce alle pagine de *Il Deserto dei Tartari*, di *Un amore*, di *Sessanta Racconti* e de *Il Colombre* trasformandoli in audiolibri.

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **GIULIO PERRONE**
Autore di *America non torna più* (HarperCollins)
Con **Ilaria Gaspari**
Un confronto tra padre e figlio, un rapporto complicato di scontro e disapprovazione. Poi arriva la malattia, a cambiare tutto.

SALA BIANCA

PAD 3 **VITTORIO MACIOCE**
Autore di *Dice Angelica* (Salani)
Con **Edoardo Inglese**
Letture: **Simona Augelli** e **David Duszynski**
Angelica è la bella per eccellenza, la donna per cui i paladini di mezzo mondo impazzivano. Ma qualcuno si è mai chiesto se fosse d'accordo? Se a lei Orlando piacesse? Se quella rissa tra maschi non le sembrasse ridicola? Se desiderasse, magari, qualcos'altro?

SALA GIALLA

PAD 2 **THANK THE ARTISTS**
Con **Alberto Bebo Guidetti**, **Francesco Carlucci**, **Lodo Guenzi** e **Laura Vaioli**
In collaborazione con **TheSign Academy**
L'Arte come scelta di vita: sono i visionari a guidare il mondo? Il futuro delle professioni creative.

SALA BRONZO

PAD 2 **LA FINE DEL PREMIO ASIMOV E IL NUOVO INIZIO**
Con **Wanda Alberico**, **Paolo Ambrosini**, **Antonio Sidoti** e **Francesco Vissani**
In collaborazione con **Commissione Scientifica Nazionale del Premio ASIMOV** e **UTET**
Presentazione della cinquina finalista del premio Asimov 2022, la cui giuria sarà formata da migliaia di studenti. Recensioni degli studenti del libro vincitore 2021: Amedeo Balbi, *L'ultimo orizzonte* (UTET).

SALA CIANO

PAD 3 **UNA NUOVA STAGIONE DI ESORDI**
Autori e editori a confronto
Con **Francesca Chiappa**, **Riccardo Capoferro**, **Serena Daniele**, **Paola Del Zoppo**, **Eugenia Dubini**, **Benedetta Galli**, **Giulia Lombezzi**, **Mariacarmela Leto**, **Elisabetta Pierini**, **Pier Lorenzo Pisano**, **Damiano Scaramella**, **Daniele Santero** e **Loretta Santini**
Moderano: **Benedetta Centovalli** e **Mario Marchetti**
In collaborazione con **Premio Calvino**
Come tutti gli anni, il Premio Calvino presenta i suoi finalisti pubblicati nel corso dell'ultimo anno (2021), dando la parola sia a loro che agli editor che li hanno scelti.

SALA LONDRA

CENTRO CONGR. **VALERIO DI VINCENZO**
Autore di *Praticare l'impermanenza* (Il filo di Arianna)
Con **Erika Pisacco**
Prendendo atto che l'etimologia del termine "salute" ci conduce all'idea di "salvezza", situare la morte all'interno della dinamica della "vita saggia" è lo stimolo intellettuale e pratico che può condurre a "salvarsi" dal temerla irrazionalmente.

19.45

SALA DEL FUMETTO

PAD 1 **YI YANG**
Easy Breezy. Uno sguardo sull'opera di un'autrice cinese
Con **Davide Monopoli**
In collaborazione con **BAO** e **MUFANT**
Yi Yang, la talentuosa autrice cinese che vive in Italia, ci racconta della sua ultima opera *Easy breezy* una sorta di road movie sui generis capace di costruire relazioni tra i personaggi con una maestria da narratrice consumata.

20.00

SALA ORO — INTESA SANPAOLO

OVAL ✓ **VINICIO CAPOSSELA**
Autore di *Eclissica* (Feltrinelli)
Con **Fabio Genovesi**
Uno degli artisti più amati ed eclettici del panorama musicale italiano racconta le riflessioni alla base dei testi delle sue canzoni, i concerti, i punti di vista sulla società e sulla politica.

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1 **NOËLLE REVAZ**
Autrice di *Ermellino bianco e altri racconti* (Casagrande)
Con **Maurizia Balmelli** e **Laura Pezzino**
Tra le voci più originali della letteratura francese contemporanea, autrice del pluripremiato Cuore di bestia, Noëlle Revaz presenta al Salone del libro una raccolta di tutti i suoi racconti, in cui si intrecciano umorismo nero, senso dell'assurdo e affilato candore

---

SALA AMBRA

PAD 1 **IL TEMPO DELLA GENTILEZZA**
Il libro con cui gli scrittori raccontano la Croce Rossa
Con **Franco Arminio**, **Luca Beatrice**, **Chiara Bellitti**, **Lucio Cavazzoni**, **Monica Pais**, **Michelagelo Pistoletto** e **Chiara Rapaccini**
In collaborazione con **Chiarelettere**
Chi è la Croce Rossa? E oggi com'è percepita? A 150 anni dalla sua nascita, continua la sua opera di assistenza e di aiuto, garantendo la sua presenza in ogni parte del mondo, nel rispetto dei princìpi su cui è stata fondata: Umanità, Imparzialità, Neutralità, Indipendenza, Volontarietà, Unità, Universalità.

SALA GRANATA

PAD 1 **ANDREA CANOBBIO**
L'Africa fantasma
Michel Leiris scrisse questo testo nel 1934 all'indomani di un viaggio africano durato due anni, in cui tra pagine di diario e annotazioni l'autore compose il suo libro più celebre, considerato uno dei più importanti scritti da un occidentale sul Continente Nero, prima che si iniziasse a parlare di "appropriazione culturale".

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **TRA LA PAROLA E IL CORPO**
Con **Marilena Boffo**, **Marco Chiriotti**, **Dario Martelli**, **Armando Montanari** e **Paola Tonda**
In collaborazione con **Associazione A.R.I.A.**

SALA ARGENTO

PAD 3 **NUOVE TECNOLOGIE: SUPERARE LO STALLO**
L'Istituto Italiano per l'Intelligenza Artificiale, European Technology Agency
Con **Vittorio Colaprice**, **Virgilio Dastoli**, **Ferrante Debenedictis**, **Markus Krienke**, **Riccardo Lala**, **Luca Peyron**, **Patrizia Toia**, **Vitaliano Alessio Stefanoni**, **Roberto Saracco** e **Patrizia Toia**
In collaborazione con **Alpina**, **Associazione Culturale Diàlexis**, **CNA** con il patrocinio della **Commissione Europea**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **LA PIÙ ALTA FORMA DI CARITÀ**
Scritti sociali e politici di Federico Ozanam
Con **Maurizio Ceste** e **Ermis Segatti**
In collaborazione con **Rubbettino Editore** e **Società di San Vincenzo de Paoli**

EATALY

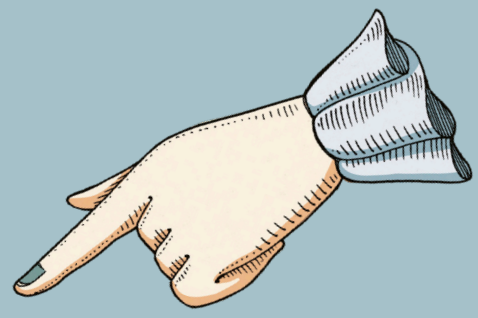


TORINO

Insieme con l'amore per il cibo di qualità!

...siamo a due passi
dal Salone Internazionale del Libro di Torino

M LINGOTTO/SPEZIA
VIA FENOGLIETTI, 14



SUPER SABATO

ALTAN \ ALBERTO ANGELA \ VIOLA ARDONE \ ASIA ARGENTO \ STEFANIA AUCI \ DARIA BIGNARDI \ JAN BROKKEN \ CESARE CREMONINI \ GIORGIO DIRITTI \ MATHIAS ÉNARD \ FRANCESCO GUCCINI \ EDOUARD LOUIS \ STEFANO MANCUSO \ ANTONIO MANZINI \ SARA MESA \ STELLA MORIS \ DAVID QUAMMEN \ GIULIANO SANGIORGI \ JUDITH SCHALANSKY \ DOMENICO STARNONE \ ECE TEMELKURAN \ EMANUELE TREVI \ NADEESHA UYANGODA \ CARLO VERDONE \ ZEROCALCARE

10.30

SALA AZZURRA

PAD 3

MATHIAS ENARD
Incroci di Civiltà
Con **Flavio Gregori** e **Alessandro Raveggi**
In collaborazione con **Edizioni e/o** e **Institut Français Italia**
L'autore di *Bussola*, premio Goncourt nel 2015, arabista, poliglotta, grande viaggiatore e soprattutto narratore instancabile di vicende, luoghi e situazioni viste nella prospettiva dell'incontro fra le culture e della comprensione fra popoli e persone, inaugura la collaborazione tra Incroci di Civiltà, il festival internazionale di letteratura di Venezia, e il Salone del libro.

SALA ROSSA

PAD 1

VIOLA ARDONE
Autrice di *Oliva Denaro* (Einaudi)
Con **Ambra Angiolini**
Modera: **Gaia Manzini**
È il 1960, Oliva Denaro ha quindici anni, vive in un paesino della Sicilia e fin da piccola sa che «la femmina è una brocca, chi la rompe se la piglia». Quando respinge il figlio del pasticciere, lui la rapisce e la violenta per poterla sposare grazie alla legge sul matrimonio riparatore, ma Oliva si ribella e oppone il proprio diritto di scelta. Viola Ardone torna con la storia di formazione di una ragazza che vuole essere libera in un'epoca in cui nascere donna è una condanna.

ARENA BOOSTOCK - (DA 14 ANNI)

PAD 2

LA LINGUA DI DANTE
Con **Giordano Meacci** e **Luca Serianni**
Per il settimo centenario dantesco una lectio di Luca Serianni per studenti e docenti delle scuole superiori. La voce più autorevole della grammatica contemporanea racconta il padre fondatore della lingua italiana. Per ricordarci, anche, quanto Dante ci parli ancora; e quanto, tutte e tutti noi, ci si trovi ancora a parlare con le sue parole.

PALCO LIVE

OVAL

LUCA BARBAROSSA
Autore di *Non perderti niente* (Mondadori)
Con **Daniela Lanni**
Non perderti niente è un'autobiografia irregolare, quasi un romanzo di formazione che procede chiedendo passaggi in autostop alla memoria, per tornare alle piazze europee che da adolescente Luca Barbarossa batteva con stivali texani ai piedi e chitarra in spalla, o ai grandi palchi, ai successi sanremesi, tutto narrato con ironia e intensità.

SALA VIOLA

PAD 3

LESSICO FAMIGLIARE
Omaggio a Natalia Ginzburg
Con **Annalena Benini**, **Lisa Ginzburg** e **Domenico Scarpa**
Modera: **Valeria Parrella**
In collaborazione con **Einaudi**
A trent'anni dalla scomparsa, il Salone dedica a Natalia Ginzburg un commosso ricordo, in un incontro con gli aspetti più rappresentativi della sua vita e della sua opera. Lisa Ginzburg, Annalena Benini e Domenico Scarpa, curatore della sua opera, costruiscono un nuovo lessico famigliare.

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL

FRANCESCO CAROFIGLIO
Autore di *Le nostre vite* (Piemme)
Con **Marianna Aprile**
Un uomo e una donna, un incontro casuale che fa emergere le crepe del loro passato. L'incidente che ha cancellato l'infanzia di lui e una ferita che ha posto fine alla giovinezza di lei. Al centro del nuovo romanzo di Francesco Carofiglio, due vite in bilico sugli abissi della coscienza. Una storia di sopravvivenza e, forse, una storia d'amore.

SALA BIANCA

PAD 3

MAURO LEONARDI
Autore de *Il Vangelo secondo TikTok* (ETS - Edizioni Terra Santa)
Con **Roberta Russo**
Quando gli chiedono cosa ci fa un prete su TikTok, don Mauro Leonardi risponde: "Come si può essere prete e non essere qui? Ci sono più di due miliardi di persone, quasi tutti giovanissimi".

SALA GIALLA - (0-6 ANNI)

PAD 2

NINA & OLGA. DAL LIBRO AL CARTONE ANIMATO
Con **Nicoletta Costa**, **Sara Di Rosa**, **Federica Maggio**, **Simone Morosini** e **Annita Romanelli**
In collaborazione con **BM Srl**, **MCN Lab**, **Mondadori** e **Rai Ragazzi**
Dal mondo magico di Nuvola Olga, creato da Nicoletta Costa, che da oltre trent'anni fa sognare intere generazioni di bambini in Italia e nel mondo, è nata la serie televisiva Nina & Olga.

SALA BRONZO - (DA 14 ANNI)

PAD 2

VICINI, LONTANI. STORIE DI MIGRAZIONE
Con **Gruppo di lettura del Liceo Alfieri di Torino**, **Fabio Geda** e **Angela Tognolini**
In collaborazione con **Il Castoro**
Angela Tognolini ha vissuto a Lisbona e a Londra e ha lavorato come operatrice legale per richiedenti asilo e rifugiati. Grazie al suo lavoro ha ascoltato storie potenti che dicono molto di noi e del nostro tempo. E quelle storie ha voluto restituire in otto racconti dalla straordinaria potenza evocativa nel suo libro *Vicini lontani* (Il Castoro).

SALA ROSA

PAD 1

PAOLO MARINI E MARTINA TERZOLI
Autori di *Divinità dell'Antico Egitto* (Franco Cosimo Panini)
Con **Caterina Ciccopiedi**, **Paolo Marini** e **Martina Terzoli**
Le divinità con il corpo umano e la testa di animale sono uno dei simboli più riconoscibili dell'antica religione egizia, manifestazioni di un sentimento religioso che nel corso dei millenni assunse varie forme: dèi che sovrintendevano all'ordine cosmico e il cui culto era diffuso in tutto l'Egitto, ma anche figure che proteggevano aspetti della vita di tutti i giorni e alle quali era dedicata una sentita devozione domestica.

SALA CIANO

PAD 3

PROGETTARE BENI COMUNI
Da vuoti urbani a luoghi delle comunità
Con **Paolo Cottino** e **Alice Franchina**
In collaborazione con **Pacini Editore**
Il libro racconta il percorso promosso dalla Fondazione De Agostini e accompagnato da KCity a Novara, grazie al quale un'area verde degradata è stata trasformata in un bene comune animato e gestito dalla comunità. Dall'analisi del contesto fino alla valutazione d'impatto, il volume offre un esempio di come il design dell'immateriale sia la condizione necessaria per generare meccanismi virtuosi di cura dei beni comuni e porre le basi per la costruzione delle infrastrutture sociali.

SPAZIO FOYER

CENTRO CONGR.

BRUNO LAROSA
Autore di *Fortunato* (Ronzani)
Con **Giuseppe Romeo**
Un giallo giudiziario che rivela, attraverso la storia di Fortunato, una severa denuncia delle iniquità del sistema giudiziario penale italiano che ne indeboliscono la credibilità, e che di riflesso colpiscono la nostra società.

LAB NATI PER LEGGERE

PAD 2

STORIE "SENZA PAROLE"
Raccontare una storia a partire dai silent book
In collaborazione con **Biblioteche Civiche Torinesi**, **Laboratori di lettura dei Servizi Educativi della Città di Torino** e **Volontari del Servizio Civile Universale**

SPAZIO RAI

OVAL

L'ALBERO AZZURRO LIVE
Presentazione con gli autori del volume *Le più belle avventure de L'Albero Azzurro* e live con i personaggi del programma tv
In collaborazione con **Rai Libri** e **Rai Ragazzi**

SABATO 16

10.45

SALA LONDRA

CENTRO CONGR.

COLUCHE, IL COMICO POLITICO
Dal film con Beppe Grillo alle presidenziali del 1981
Con **Giangilberto Monti**, **Antonia Sandez Negrini** e **Jean-Luc Stote**
In collaborazione con **Alliance Française**
L'alter ego dell'autore torna a Parigi per un'inchiesta su Coluche, l'irriverente comico che prendeva di mira i politici e i disequilibri della società francese, candidandosi nel 1981 alle presidenziali.

LAB 2

PAD 2

STORIA DI MILO, IL GATTO CHE ANDÒ AL POLO SUD
Con **Costanza Rizzacasa d'Orsogna**
In collaborazione con **Guanda**
Dove può arrivare un gattino diversamente abile per aiutare un amico pinguino rapito dai contrabbandieri? Con un po' d'aiuto – perché tutti abbiamo bisogno d'aiuto, diversamente abili e non – fino al Polo Sud!
Milo ci accompagna in un'avventura all'insegna dell'amicizia tra le specie e insieme ci invita a una riflessione sul coraggio e la libertà per tutti.

11.00

AUDITORIUM

INTESA SANPAOLO

CENTRO CONGR.

MARCO TRAVAGLIO
Lezione a partire da *Indro. Il 900* (Rizzoli)
A vent'anni dalla morte di Indro Montanelli, Marco Travaglio ne racconta la vita e, in parallelo, la storia di tutto il Novecento italiano.

SALA ORO

OVAL

INTESA SANPAOLO

MARCO "MONTY" MONTEMAGNO
Autore di *Tutto Montemagno* (Mondadori Electa)
Ha senso intraprendere e portare avanti nuovi progetti in questi tempi incerti? Quali sono gli strumenti per fare crescere un'idea? Monty, imprenditore digitale e appassionato divulgatore, insegna al pubblico del Salone come si fa.

SALA BLU

PAD 2

EDUCARE ALLA LETTURA AD ALTA VOCE
Tavola rotonda inaugurale del corso online
Con **Vincenzo Alastra**, **Federico Batini**, **Marco Bartolucci**, **Alessandra Comparozzi**, **Angelo Piero Cappello**, **Marianna Cappelli**, **Ermelinda De Carlo**, **Martina Evangelista**, **Antonio Ferrara**, **Roberto Gandini** e **Simone Giusti**
In collaborazione con **Università degli Studi di Perugia**
La ricerca sulla lettura ad alta voce ha determinato, negli ultimi anni, una maggiore attenzione per questa pratica così essenziale, relativamente semplice, bella e potente. Un panel di esperti racconta le migliori pratiche di lettura ad alta voce a livello internazionale, alcune esperienze locali e gli straordinari effetti evidenziati dalla ricerca scientifica e le prospettive per il futuro...

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1

BARBARA STIEGLER
Autrice de *La democrazia in pandemia* (Carbonio)
Con **Beatrice Magni**
In collaborazione con **Institut Français Italia**
Incontriamoci ora, per non dimenticare domani. Un appuntamento con la filosofa francese Barbara Stiegler, per una circolarità di pensieri e per smettere di "adattarci".

SALA AMBRA

PAD 1

VERONICA BARASSI
Autrice de *I figli dell'algoritmo. Sorvegliati, tracciati, profilati dalla nascita* (Luiss)
Con **Federico Ferrazza**
Le grandi multinazionali del web spingono sempre più avanti i confini della profilazione degli utenti al fine di influenzarne i comportamenti e farne dei consumatori docili e accondiscendenti: la nuova frontiera sono i bambini e gli algoritmi pensati per condizionali fin dalla nascita.

SALA GRANATA

PAD 1

LIDIA RAVERA
Vladimir Nabokov e Lolita
Già oggetto di critiche feroci all'epoca della prima edizione, uscita tra l'altro in pieno maccartismo, Lolita continua a disturbare nel mondo post #metoo: se un romanzo del genere venisse pubblicato oggi, verrebbe immediatamente messo all'indice dai sostenitori della "cancel culture".

SALA MAGENTA

PAD 3

PODCAST E LIBRI: SINERGIE E STRATEGIE
Con **Francesco Bono** e **Giorgio Pedrazzini**
In collaborazione con **Audible**
Complice la pandemia, l'Italia ha scoperto l'amore per il podcast: sono quasi 15 milioni gli italiani in ascolto nel 2021, registrati dalla nuova ricerca Nielsen IQ per Audible. Un appuntamento per scoprire le sinergie con il mondo del libro, dando un'occhiata strategica al futuro.

SALA MADRID

CENTRO CONGR.

CIBO, POTERE, PROFITTO, AMBIENTE
Quale futuro vogliamo per il pianeta?
Con **Carlo Petrini** (*Terrafutura*, Giunti-Slow Food), **Maurizio Martina** (*Cibo sovrano*, Mondadori) e **Cinzia Scaffidi** (*Il Profitto e la cura*, Slow Food)
Modera: **Massimo Giannini**
In collaborazione con **Gastronomica**
Tante voci del passato, provenienti dai mondi della letteratura, filosofia, religione, scienza, ci avevano avvertito in tempi non sospetti che il nostro futuro non sarebbe stato sostenibile. Che risposte possiamo dare oggi a questi pensatori inascoltati?

SALA DEL FUMETTO

PAD 1

SCRITTURE FEMMINILI TRA UTOPIA E DISTOPIA
Con **Paola Del Zoppo**, **Valentina Dragoni**, **Eleonora Federici**, **Costanza Fusini** e **Clara Stella**
In collaborazione con **Mufant**
Dall'utopia femminista di Mary Perkins Gilman alla distopia linguistica di Suzette H.Elgin.

SALA BUSINESS

PAD 3

E-COMMERCE E CLOUD: COME CAMBIANO LE LIBRERIE
Con **Daniele Clarizia**, **Matteo Cuturello**, **Michela da Boit** e **Alessio Rimoldi**
In collaborazione con **Caatalog**
Il progresso tecnologico e la pandemia hanno cambiato radicalmente il modo di vendere libri. Le soluzioni intraprese dai librai.

BOOKLAB

PAD 2

A PROPOSITO DI LIBRI
Presentazione di *Cose. Spiegate bene* (Iperborea)
Con **Luca Sofri** e **Pietro Biancardi**
Cosa succede a un testo per diventare un oggetto di carta? Quante sono le case editrici e perché usano quasi tutte lo stesso font? Come si contano le copie nelle classifiche pubblicate nei supplementi culturali dei quotidiani e perché i libri spariscono così rapidamente dalle vetrine delle librerie? Un incontro alla scoperta di tutto il mondo (e le cose) che stanno dietro ai libri.

ARENA PIEMONTE

PAD 2

INDEPENDENT GRAN TOUR - LA TAPPA FINALE
Con **Valeria Dinamo**, **Marco Pautasso**, **Paolo Puleo** e **Enzo Zammuto**
In collaborazione con **Fondazione Circolo dei Lettori**, **Hangar del Libro** e **Regione Piemonte**

SALA ARGENTO

PAD 3

ALLA SCOPERTA DELLA SPIRITUALITÀ DELLE COMUNITÀ IMMIGRATE
La nascita di una nuova rivista per conoscere e per comprendere
Con **Luigi Berzano**, **Debora Giulia Cavallo**, **Giuseppe Cicogna**, **Francesco Curto**, **Massimo Introvigne**, **Giampiero Leo**, **Marco Margrita**, **Ermis Segatti**, **Younis Tawfik** e **Claudio Torrero**
In collaborazione con **Comitato Fedinsieme**, **Coordinamento Interconfessionale Regionale "Noi Siamo con Voi"**, **Comitato regionale per i diritti dell'uomo** e **Interdependence**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI

MARICA LUCARELLI E SHARON PINOCCHIO
Autrici di *Fata Paroletta alla scoperta dell'alfabeto* (La Piccolina)
Con **Diego Dallosta**

SPAZIO CITTÀ DI TORINO

PAD 1

PRESENTAZIONE SITO TORINO VIVIBILE
Con **Mirella Iacono** e **Paola Rossi**
In collaborazione con **Assessorato all'Ambiente**

11.30

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL

FABIO GENOVESI
Autore de *Il calamaro gigante* (Feltrinelli)
Con **Rosella Postorino**
Quanta incredibile, assurda meraviglia esiste là sott'acqua, ma anche sopra, e tutto intorno. Saperlo ci spaventa e ci spaesa, ma dovremmo essere felici: una parte di quella meraviglia smisurata siamo noi.

SALA BIANCA

PAD 3

CLAUDIA BIANCHI
Autrice di *Hate Speech. Il lato oscuro del linguaggio* (Laterza)
Con **Paolo Di Paolo**
Chi parla, soprattutto se da una posizione di autorità e soprattutto se in contesti istituzionali, ha una pesante responsabilità: ciò che diciamo cambia i limiti di ciò che può essere detto, conseguentemente, di ciò che può essere fatto.

SALA GIALLA

PAD 2

AFFRONTARE LE TEMPESTE DELLA VITA
L'importanza dell'educazione emotiva
Con **Annarosa Colonna**, **Fulvia degl'Innocenti**, **Alberto Pellai** e **il Piccolo Coro "Mariele Vetre" dell'Antoniano**
In collaborazione con **Erickson** e **Mondadori**
Dopo un tempo prolungato che ha messo alla prova le competenze emotive di adulti e bambini, Alberto Pellai propone percorsi, strategie e suggerimenti concreti per esplorare le proprie risorse interiori con cui far fronte alle difficoltà, partendo dai libri *Sta passando la tempesta* (Erickson) e *Accendere il buio, dominare il vulcano* (Mondadori), scritto con Barbara Tamborini.

SALA BRONZO - (DA 14 ANNI)

PAD 2

HIKIKOMORI. USCIRE ALLO SCOPERTO
Con **Michele Cocchi**, **Gruppo di lettura del Liceo Grigoletti di Pordenone** e **Fabio Geda**
In collaborazione con **Fandango**
Michele Cocchi lavora come psicoterapeuta dell'infanzia e dell'adolescenza. Inaugura con *Us* la collana Weird Young di Fandango parlando di ragazze e ragazzi che si nascondono, di rinascita e di scoperta dell'altro. Raramente il mondo dei videogiochi è stato narrato, nella nostra letteratura, con uguale precisione e potenza evocativa.

SALA ROSA

PAD 1

VALENTINA MIRA
Autrice di *X* (Fandango)
Con **Marco Rossari**
Valentina decide di scrivere al fratello con cui non parla da anni. Sente il bisogno di raccontargli ciò che ne è stato di lei, del suo passato. Torna all'estate della sua maturità. Una festa, alcool, musica nelle casse. L'ha scelta G., amico di tutti e amico di Valentina. Quella notte G. diventerà uno stupratore.

SALA CIANO

PAD 3

LO SCRITTORE E IL SUO DOPPIO
Olga Grjasnowa e Fabio Cremonesi
Con **Ada Vigliani**

SALA NUOVI EDITORI

PAD 1

FULVIO DAMELE E LUCA AMORETTI
Autori di *Coccodrilli, reti e cucchiai, la doppia vita delle parole del calcio* (Dfg Lab)
Tra vocaboli tecnici e parole pop, il gioco del pallone e la lingua italiana, negli anni sono mutati di pari passo.

11.45

SPAZIO FOYER

CENTRO CONGR.

ANDREA ZUMMO
Autore di *Palermo 1992* (Coppola)
Con **Davide Mattiello**
Una cartolina nel futuro. Andrea Zummo racconta la notte della Repubblica all'alba di un tempo nuovo, per le generazioni che saranno. Palermo, Giovanni Falcone, Paolo Borsellino, una pagina di storia italiana consegnata al filo della memoria, come in una lettera.

LAB 3 - (11-13 ANNI)

PAD 2

I GEOPARCHI UNESCO | OBIETTIVI 4/13/15
Attività per imparare a conoscerli
In collaborazione con **Centro per l'UNESCO di Torino**
Attività laboratoriale sui Geoparchi UNESCO italiani come esempio di salvaguardia e valorizzazione del patrimonio naturale.

LAB 6 - (6-10 ANNI)

PAD 2

ALLA RICERCA DEGLI ZUCCHERI NASCOSTI! | OBIETTIVI 4/5/10
Metodiche laboratoriali per scoprire gli zuccheri negli alimenti
In collaborazione con **Scienza Senza Confini**
Una sana alimentazione per un corretto funzionamento del nostro organismo. Con tecniche laboratoriali semplici vediamo come alcuni zuccheri contenuti negli alimenti e nelle bevande sono presenti ma a noi spesso nascosti!

LAB NATI PER LEGGERE

PAD 2

STORIE NELLE LINGUE DEL MONDO
Attività di lettura alla scoperta della diversità
In collaborazione con **Biblioteche Civiche Torinesi**, **Laboratori di lettura dei Servizi Educativi della Città di Torino** e **Volontari del Servizio Civile Universale**.

12.00

SALA AZZURRA

PAD 3

✓

VITTORIO SGARBI
Lezione a partire da *Ecce Caravaggio* (La nave di Teseo)
Vittorio Sgarbi racconta il genio eterno di Caravaggio in una lectio illustrata che affronta uno dei misteri più affascinanti della storia dell'arte, tra capolavori celebrati, nuove scoperte e inganni smascherati.

SALA ROSSA

PAD 1

✓

EMANUELE TREVI
Autore di *Due vite* (Neri Pozza), vincitore del Premio Strega 2021
Con **Nadia Terranova**
Letture: **Riccardo Bocci**, voce dell'audiolibro di *Due vite*
In collaborazione con **Audible**
Rocco Carbone e Pia Pera, scrittori, legati da una profonda amicizia, ritratti da Emanuele Trevi con la delicatezza di chi cerca la giusta distanza per restituire l'unicità di due vite terminate prematuramente.

ARENA BOOKSTOCK

PAD 2

✓

NELLO SPAZIO, NESSUNO PUÒ SENTIRTI SOSPIRARE
Leo Ortolani presenta *Blu tramonto*
C'è vita su Marte? Sì, ed è meravigliosa.
Per un astronauta in missione, lontano dalla Terra e con l'unica compagnia di un'allucinazione dal volto di Nicolas Cage, trovare la vita cambierà totalmente la sua. Del resto, sul Pianeta Rosso, i tramonti sono blu. Come si fa ad ammirarli in solitudine?

SABATO 16

PALCO LIVE

OVAL ✓ **JACOPO CIRILLO**
Autore de *L'animale che ride* (HarperCollins)
Con **Francesco Pacifico**
Qual è la differenza tra comicità e umorismo? Come funziona il dialogo tra un comico e il suo pubblico? Che atmosfera e quali rapporti di forza si creano in un comedy club? Ma soprattutto: cosa diavolo è la stand-up comedy?

SALA VIOLA

PAD 3 ✓ **OSCAR FARINETTI**
Autore di *Never Quiet. La mia storia (autorizzata malvolentieri)* (Rizzoli)
Con **Ernesto Ferrero**
L'imprenditore e fondatore di Eataly si racconta: dai primi anni a fianco del padre alla sua avventura imprenditoriale che lo spinge costantemente verso nuove sfide, attraverso incontri memorabili, aneddoti umani e professionali e l'inquietudine perenne.

SALA BLU

PAD 2 **JOSÉ EDELSTEIN**
Autore, con Andrés Gomberhoff, di *Einstein per perplessi* (Castelvecchi)
Con **Piergiorgio Odifreddi**
La vita di un uomo che ha rivoluzionato il Novecento, Albert Einstein, calata nel suo contesto storico e intellettuale. Tra scoperte tanto affascianti quanto, per i più, oscure.

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1 **GEORGI GOSPODINOV**
Autore di *Cronorifugio* (Voland), candidato al Premio Strega Europeo
Con **Demetrio Paolin**
Modera: **Stefano Petrocchi**
In collaborazione con **Fondazione Maria e Goffredo Bellonci**
Un bizzarro personaggio che vaga nel tempo, inaugura a Zurigo una "clinica del passato" dove accoglie quanti hanno perso la memoria per aiutarli a riappropriarsi dei loro ricordi. Ogni piano dell'edificio riproduce nei dettagli un decennio del secolo scorso, e la prospettiva di un confortevole rifugio dal presente finisce per allettare anche chi è perfettamente sano.

SALA AMBRA

PAD 1 **SILVANO PETROSINO**
Autore di *Piccola metafisica della luce* (Vita e Pensiero)
Un confronto tra la luce e l'umano in un percorso a tappe scandito dalle opere d'arte. La scelta dell'uso della luce di alcuni artisti svela infatti quel legame inesauribile tra luce e conoscenza, tra luci e ombre di una umanità messa alla prova attraverso una metafisica "piccola".

SALA GRANATA

PAD 1 **DIEGO DE SILVA**
Omaggio a Pier Paolo Pasolini
Chissà che cosa scriverebbe oggi PPP di questo nostro presente: ma è sufficiente rileggere certe sua pagine, a partire dai suoi *Scritti Corsari*, per trovarvi raccontato con una preveggenza e una lucidità straordinarie il qui e ora che stiamo vivendo

---

SALA OLIMPICA

PAD 1 **FRANCO BARESI**
Autore di *Libero di sognare* (Feltrinelli)
Con **Giorgio Porrà**
Franco Baresi si racconta, dai primi calci al pallone nella campagna bresciana, fino alla partita d'addio nell'ottobre del 1997 e il primo indimenticabile ritiro di una grande maglia del calcio italiano: la numero 6 del Milan.

SALA MAGENTA

PAD 1 **L'ETICA DEL LAVORO NEL MONDO DELLA CULTURA**
Con **Irene Bongiovanni** (Confcooperative Cultura e Sport), **Paolo Di Paolo**, **Elena Ferro** (CGIL Piemonte), **Renato Salvetti** (Messaggerie) e **Marco Zapparoli** (ADEI)
In collaborazione con **ADEI - Associazione Degli Editori Indipendenti**

SALA LONDRA

CENTRO CONGR. **MARI ALBANESE E ANGELO SICILIA**
Autori di *Io, Felicia. Conversazioni con la madre di Peppino Impastato* (Navarra Editore)
Con **Enrico Bellavia** e **Roy Paci**
In una serie di interviste esclusive registrate poco prima della sua scomparsa, Felicia Bartolotta, madre di Peppino Impastato, parla della sua vita, del suo rapporto con la famiglia, di suo figlio Peppino, ucciso dalla mafia il 9 maggio 1978. Al termine dell'incontro, una riduzione dello spettacolo dell'opera dei pupi e delle pupe antimafia *Felicia, una donna contro la mafia*, a cura di Angelo Sicilia.

LAB 1 - (3-6 ANNI)

PAD 2 **FAI PIANO MICHELE**
Laboratorio creativo con l'illustratrice Giulia Pastorino
In collaborazione con **Clichy**
Michele è un bradipo, ma ama andare veloce! Vieni a correre insieme a lui per scoprire la bellezza della diversità in una foresta di possibilità.

LAB 2

PAD 2 **A SCUOLA DI EMPATIA: MI RISPECCHIO IN TE!**
Con **Marta Tropeano**
In collaborazione con **CSU**
Lettura animata e sonora di *Carta Bambina* e *Inchiostro Magico*, alla scoperta dell'empatia con la realizzazione dei Disegni del cuore e la costruzione dell'Orologio dell'Empatia.

LAB 5 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **MI FAI DA AMICO O DA AMICA DI LETTURA? | OBIETTIVI 4/10**
I trucchi del mestiere per diventare un lettore o una lettrice in gamba
In collaborazione con **Associazione Amici di Lettura**
I piccoli lettori e le piccole lettrici saranno guidati individualmente dagli Amici di Lettura alla scoperta di alcune strategie fondamentali per affinare le proprie competenze di lettura e stimolare il piacere per il mondo dei libri.

LAB GIOCO&FUMETTO

PAD 2 **LABORATORIO STORYTELLING CON FABULA**
Con **Andrea Binasco** e **Matteo Pascale**
In collaborazione con **Sefirot**
Vuoi scrivere una storia che funzioni? Con Fabula storytelling cards scopriamo cosa hanno in comune le storie migliori e parliamo degli ingredienti, del viaggio dell'eroe e della struttura a tre atti.

SALA DELLA POESIA

OVAL **ELISA DONZELLI**
Autrice di *Album*
Con **Roberto Cescon** e **Giancarlo Pontiggia**
In collaborazione con **pordenonelegge.it**
L'esordio poetico di Elisa Donzelli abbraccia due età della vita, i venti e i quarantanni, in un andirivieni continuo tra tempi sfusi. Sullo sfondo di un'aderenza inconscia a quell'Italia degli anni Settanta e Ottanta che tradiva le grandi eredità, la memoria personale traccia un disegno, unendo eventi della Storia a luoghi e incontri personali.

SALA BUSINESS

PAD 3 **ENNEWEBPRO**
Con **Marta Bosca**, **Cosimo Monari**, **Enrico Quaglia** e **Riccardo Vacca**
In collaborazione con **EnneW**
Un nuovo progetto di promozione integrato tra editore e libraio.

BOOKLAB

PAD 2 **L'INDIPENDENZA ALLA PROVA DELLE VENDITE**
Con **Simonetta Pillon**
In collaborazione con **Bookdealer** e **Librai in corso**
Di solito quando si parla del mercato del libro si mettono genericamente in rapporto le percentuali dei canali di vendita: librerie indipendenti, librerie di catena, librerie online e Gdo. Ma quali numeri esprimono le librerie indipendenti in italia? Esiste un trend generalizzato? I dati cambiano a seconda della metratura, della location, del contesto competitivo?

SPAZIO RAI

OVAL **RITA DALLA CHIESA**
Autrice di *Il mio valzer con papà* (Rai Libri)
Con **Andrea Vianello**

12.30

AUDITORIUM — INTESA SANPAOLO

CENTRO CONGR. **ALBERTO ANGELA**
Lezione a partire da *L'inferno su Roma* (HarperCollins)
Sabato 18 luglio 69 d.C. Dal soppalco di un magazzino vicino al Circo Massimo precipita una lucerna, un attimo dopo, le fiamme indomabili divampano in tutta Roma.

SALA ORO — INTESA SANPAOLO

OVAL **STEFANO MANCUSO**
La città delle piante
In collaborazione con **Laterza**
Tutto comincia e finisce con le piante. Dalla possibilità di vivere su questo pianeta al piacere di ascoltare la voce di un violino, all'inizio di ogni storia c'è sempre una pianta.

SALA MADRID

CENTRO CONGR. **OSTI-NATI**
La figura dell'oste oggi e come raccontarla
Con **Barbara Giglioli** (*Finché c'è Trippa*, Guido Tommasi), **Francesca Mastrovito** (*Ostinati*, Slow Food) e **Tommaso Melilli** (*I conti con l'oste*, Einaudi)
Modera: **Eugenio Signoroni** (*Osterie d'Italia*)
In collaborazione con **Gastronomica**
Tre libri diversi ma tre libri che parlano di osti, una figura che si è evoluta nel tempo e che oggi, dopo vari lockdown, ha dimostrato tutta la sua "ostinazione" nel non mollare e saper ripatire, forte della propria storia e delle storie delle persone a cui è legato.

SALA DEL FUMETTO

PAD 1 **MASSIMILIANO DE GIOVANNI**
Autore di *Torneranno gli sguardi. Il romanzo LGBT che si legge come un film* (Kappalab)
Con **Gianluca Polastri**
Un'emozionante storia sull'accettazione di sé e di chi è diverso da noi, che mette al centro della narrazione le relazioni: amorose, genitoriali, professionali, ma anche di religione e pregiudizio, quando è l'ebraismo a fare i conti con l'omosessualità.

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **IL FUTURO POST PANDEMICO: ISTITUZIONI, CITTADINI E DIGITALE**
Con **Enrico Grosso** e **Gianluca Sgueo**
Modera: **Marinella Belluati**
In collaborazione con **Consiglio regionale del Piemonte**

SALA ARGENTO

PAD 3 **STEFANO PEIRETTI**
Autore di *#CrediInTe* (Aracne)
Con **Maria Catambrone**, **Massimiliano Sciullo** e **Luca Trapanese**
In collaborazione con le associazioni **A ruota libera Onlus** e **Miky Boys ODV**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **PAOLO GHIGGIO E FRANCO BOCCA**
Autori di *Fausto Coppi*, *Valle del manubrio* e *La terra del Diavolo Rosso* (Hever)
Con **Helena Verlucca**

12.45

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **PAOLO PECERE**
Autore de *Il dio che danza* (nottetempo)
Con **Vanni Santoni**
Un viaggio dalla Puglia al Pakistan, passando per gli Stati Uniti, l'Africa e l'Amazzonia, sulle tracce di un fenomeno antichissimo: l'estasi indotta, dalla danza e dalla musica, praticata in tutto il mondo nel nome di vecchi e nuovi dei.

SALA BIANCA

PAD 3 **EMANUELA GRIGLIÈ E GUIDO ROMEO**
Autori di *Per soli uomini* (Codice)
Con **Francesco Rigatelli**
Anche i dati sono maschilisti: non lo dimostrano solo i divari di genere in ambito lavorativo e degli stipendi, ma anche la tecnologia che usiamo ogni giorno (telefoni, macchine sono a misura d'uomo, letteralmente) come anche le medicine, le notizie sulle testate giornalistiche, il modo in cui si parla delle donne.

SALA GIALLA

PAD 2 **COS'È UN RIFUGIATO?**
Con **Carlotta Sami** e **Niccolò Zancan**
In collaborazione con **HarperCollins**
Chi sono i rifugiati? Perché sono chiamati così? Perché devono lasciare la loro casa? Perché ogni tanto non vengono accolti nel paese dove arrivano? Carlotta Sami, portavoce di UNHCR in Italia, prova a dare risposte semplici a queste domande complesse, partendo dall'albo illustrato da Elisa Gravel, *Cos'è un rifugiato* (HarperCollins).

SALA BRONZO - (11-15 ANNI)

PAD 2 **MARCO BALIANI**
Autore di *La pietra oscura* (Bompiani)
Con **Gruppo di lettura di Bra** e **Fabio Geda**
Autore, attore e regista teatrale dalla voce inconfondibile, Marco Baliani ha scritto un romanzo di formazione, un fantasy ecologista. "La pietra oscura" dotata di misteriosi poteri viene scoperta da cinque ragazzi indimenticabili che frequentano la terza media. Una storia di amicizia, di stupore e di coraggio.

SALA ROSA

PAD 1 **MASSIMO CAPACCIOLI**
Autore di *C'era una volta nel cielo. 30 brevi storie astronomiche* (Carocci)
Con **Simone Beta** e **Patrizia Caraveo**
Il cielo stellato è un vasto capitolo del libro della natura, un'inesauribile sorgente di miti, di storie di scienziati e semplici amatori, delle loro scoperte e dei loro errori, un punto di incontro tra fisica, metafisica e soprannaturale.

SALA CIANO

PAD 3 **LA TRADUZIONE: LEZIONI DI ACCOGLIENZA**
Il trattamento dei forestierismi
Con **Mario Cannella** (Zanichelli), **Biancamaria Gismondi** (Le Monnier) e **Antonio Zoppetti** (Hoepli)
Modera: **Ilide Carmignani**

SALA NUOVI EDITORI

PAD 1 **KRISHA SKIES**
Autrice di *Dark Wings* (Horti di Giano)
Con **Simone Colaiacomo**
In collaborazione con **Horti di Giano**
Precaria è la pace che perdura tra la Repubblica di Azra, terra della Gente Alata, e le città-Stato della federazione del Patto Meridionale, abitate da esseri umani. La giovane universitaria Lyan, scopre presto a sue spese che la vita per i pochi esseri umani presenti non è affatto facile.

SABATO 16

13.00

SALA OLIMPICA

PAD 1 **GIANLUCA STADERINI**
Autore di *Di tutti i colori. La vita di un bambino di nome Carlo Giuliani* (Red Star)
Con **Elena Giuliani**
Modera: **Cristiano Armati**
Di tutti i colori. È quello che fa un bambino, sempre e comunque. Sempre pronto a lanciarsi in mille avventure… e, come tutti i bambini, a cacciarsi in tanti guai. Amico degli animali e delle piante. Lui è un bambino speciale ed è nel cuore di chiunque sia capace di sognare un mondo più bello. Il suo nome è Carlo Giuliani.

SPAZIO FOYER

CENTRO CONGR. **UNA VITA IN LETTERE: CHARLES DICKENS E L'EPOCA VITTORIANA**
Con **Laura Bartoli** e **Antonella Castello**
In collaborazione con **ABEditore**
Nel 1839 la rivoluzione postale del Regno Unito cambiò radicalmente il modo di comunicare: l'arte epistolare in età vittoriana divenne uno strumento di comunicazione quasi real time, plasmando uno scrigno prezioso che ancora oggi custodisce i momenti più autentici della vita di allora.

LAB 3 - (11-13 ANNI)

PAD 2 **I GEOPARCHI UNESCO | OBIETTIVI 4/13/15**
Attività per imparare a conoscerli
In collaborazione con **Centro per l'UNESCO di Torino**
Attività laboratoriale sui Geoparchi UNESCO italiani come esempio di salvaguardia e valorizzazione del patrimonio naturale.

LAB 6 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **UN VIAGGIO NEL MONDO DEL DNA**
Dal concetto di codice genetico al DNA in provetta
In collaborazione con **Scienza Senza Confini**
Spiegheremo come è strutturato il DNA e il suo fondamentale ruolo nella vita e nella trasmissione dei caratteri ereditari. Affronteremo le tematiche delle mutazioni genetiche e infine procederemo all'estrazione del DNA dalla frutta.

LAB NATI PER LEGGERE

PAD 2 **ATTIVITÀ DI LETTURA PER BAMBINE E BAMBINI AFFAMATI**
In collaborazione con **Biblioteche Civiche Torinesi**, **Laboratori di lettura dei Servizi Educativi della Città di Torino** e **Volontari del Servizio Civile Universale**

SALA BUSINESS

PAD 3 **LA RETE AL SERVIZIO DEI LIBRAI: GOODBOOK.IT + LIBRIDAASPORTO**
Come le librerie hanno ampliato i propri orizzonti grazie al web
Con **Serena Anselmi**, **Marta Bosca**, **Enrico Quaglia**, **Emanuela Rapetti**, **Paolo Robaldo**, **Chiara Sandrini** e **Daniela Scotti**
Negli ultimi anni il web è diventato uno strumento imprescindibile per la vendita. Grazie all'online i librai sono usciti dai propri negozi per andare incontro ai lettori, raggiungendo nuovi pubblici e creando senso di comunità durante la pandemia. GoodBook.it e LibridaAsporto, che hanno messo il web al servizio delle librerie unendo le forze e collaborando, ne parlano insieme ad alcuni librai indipendenti.

13.15

SALA BLU

PAD 2 **LIV FERRACCHIATI**
Autore di *Sarà solo la fine del mondo* (Marsilio)
Con **Isabella Lagattolla e Elena Stancanelli**
In collaborazione con **Festival delle Colline Torinesi**
Pluripremiato autore e regista teatrale, Liv Ferracchiati, porta in scena da sempre l'identità di genere. Lo stesso fa nel suo primo romanzo in cui il protagonista, come l'autore, è transgender, ma non è lui.

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1 **SARA MESA**
Autrice di *Un amore* (La Nuova Frontiera)
Con **Lisa Ginzburg**
Una traduttrice si trasferisce in un paesino della Spagna rurale dove, tra equivoci e incomprensioni, il linguaggio si rivela un modo per separare le persone, non per unirle.

SALA AMBRA

PAD 1 **FRANCESCO OCCHETTA**
Autore de *Le politiche del popolo* (San Paolo)
Con **Matteo Spicuglia**
Francesco Occhetta approfondisce le categorie di popolo e di giustizia, di spiritualità e di comunità applicate alla politica, per offrire ai territori un metodo formativo concreto, ormai collaudato con centinaia di giovani.

SALA GRANATA

PAD 1 **EDOARDO ALBINATI**
I magnifici dieci
Edoardo Albinati traccia la mappa dei libri per lui fondamentali: dall'*Edda* di Snorri Sturluson a *Morgue* di Gottfried Benn, passando tra gli altri per *Eichmann a Gerusalemme* di Hannah Arendt e *Morte di un Casanova* di Leonard Cohen.

SALA MAGENTA

PAD 3 **IL LIBRO SCOLASTICO: UNA PORTA PER LA LETTURA**
Strategie di sostegno tra mercato e intervento pubblico
Con **Paolo Ambrosini** e **Paolo Tartaglino**
Modera: **Mario Baudino**
In collaborazione con **AIE - Associazione Italiana Editori** e **ALI - Associazione Librai Italiani**

SALA LONDRA

CENTRO CONGR. **ANNA ZAFESOVA**
Autrice di *Navalny contro Putin. Veleni, intrighi e corruzione. La sfida per il futuro della Russia* (Paesi)
Con **Giorgio Rutelli** e **Alberto Simoni**
L'ora X della Russia contemporanea scatta all'alba del 20 agosto 2020, quando Alexei Navalny perde conoscenza e cade sulla moquette del corridoio di un aereo low-cost nel cielo della Siberia. Potrebbe essere questa la data dell'inizio della fine del potere personale di Vladimir Putin in Russia.

LAB 1 - (9-10 ANNI)

PAD 2 **ROSA DAI CAPELLI AL VENTO ALLA SCOPERTA DELLE REGOLE!**
Con **Loredana Frescura** e **Marco Tomatis**
In collaborazione con **Notes Edizioni**
Rosa è nata in un giorno di vento e, come si sa, il vento va dove vuole, senza limiti. E Rosa è proprio così! Non riesce proprio a rispettare le regole. Si infila sempre in un sacco di pasticci e allora chissà come farà a scoprire che le regole sono importanti. Magari capirà il loro valore quando parlerà usando una sola vocale? O forse quando le verrà una "grattarella" terribile, chi può dirlo?

LAB 5 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **MI FAI DA AMICO O DA AMICA DI LETTURA? | OBIETTIVI 4/10**
I trucchi del mestiere per diventare un lettore o una lettrice in gamba
In collaborazione con **Associazione Amici di Lettura**
I piccoli lettori e le piccole lettrici sono guidati individualmente dagli Amici di Lettura alla scoperta di alcune strategie fondamentali per affinare le proprie competenze di lettura e stimolare il piacere per il mondo dei libri.

LAB GIOCO&FUMETTO - (DA 16 ANNI)

PAD 2 **DISEGNANDO NOTIZIE. UN LABORATORIO SUL GRAPHIC JOURNALISM**
Con **Luigi Politano** e **Federico Vergari**
In collaborazione con **Round Robin**
Come nasce una graphic novel su cronaca, inchiesta e su fatti storici del nostro tempo? Il graphic journalism diventa parte integrante del mondo dell'informazione, grazie ad immagini e vere e proprie storie che diventano reportage o sceneggiature.

13.30

SALA AZZURRA — REALE MUTUA

PAD 3 ✓

JAN BROKKEN
Autore de *L'anima delle città* (Iperborea)
Con **Natascha Lusenti**
La Parigi di Satie, la Amsterdam di Mahler, la Bologna di Morandi, la Cagliari di Eva Mameli, Calvino e tante altre. L'autore di *Anime baltiche* e *Bagliori a San Pietroburgo*, ci guida in un viaggio attraverso il tempo e le città.

SALA ROSSA

PAD 1 ✓

ANTONIO MANZINI
Autore di *Vecchie conoscenze* (Sellerio)
Con **Giampaolo Simi**
Un nuovo caso per Rocco Schiavone, vicequestore scontroso e malinconico amatissimo dai lettori, e il passato che torna a riaffiorare con tutti i suoi nodi risolti, ancora da sciogliere.

ARENA BOOKSTOCK - (4-10 ANNI)

PAD 2 ✓

ALESSANDRO CATTELAN
Autore di *Emma detective* (Gallucci)
È scomparso l'orsetto! Così inizia la divertente avventura dalle sfumature poliziesche per Emma e i suoi amici, Jacopo e Lulu. Con la complicità della figlia Nina e le illustrazioni di Chiara Nocentini, Alessandro Cattelan aggiunge nuovi particolari al simpatico personaggio di Emma, bimba vivace, piena di curiosità e ispirato alla figlia.

PALCO LIVE

OVAL ✓

ERICA MOU
Autrice del podcast *C'Est la Mou - Punti di fuga* (Emons)
Con **Francesco Pacifico**
Il primo podcast della cantautrice Erica Mou in cui si raccontano storie di donne accomunate da una passione: il viaggio. Donne partite alla scoperta di un nuovo regno senza barattare la propria voce. E che anzi, lungo il cammino, hanno imparato ad usarla più forte.

SALA VIOLA

PAD 3 ✓

PIERNICOLA SILVIS
Autore de *La pioggia* (SEM)
Con **Luigi Bonaventura**
Modera: **Andrea Tundo**
Uno scrittore ed ex alto funzionario di Polizia in dialogo con un collaboratore di giustizia sul suo ultimo romanzo, un ritratto della ndrangheta calabrese in grado di raccontare la drammatica verità sulla malavita al pari di un'inchiesta.

13.45

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL

STEFANO TURA
Autore di *Il killer delle ballerine* + *L'ultimo ballo* (La Corte)
Un doppio thriller in unico libro che racconta la Rimini degli anni '90 e dei giorni nostri, le cui atmosfere attingono ai casi di cronaca nera seguiti allo stesso autore e che vede, nel nuovo libro, anche la presenza del primo investigatore transgender di cui si sia letto in Italia.

SALA BIANCA

PAD 3

GIOVANNI GRANDI
Autore di *Virtuale è reale* (Paoline)
Con **Guido Bertagna**
Modera: **Alessandro Zaccuri**
Giovanni Grandi, professore di Filosofia morale e divulgatore, ripercorre i princìpi del Manifesto della comunicazione non ostile, redatto dall'associazione Parole O_Stili per combattere pratiche e linguaggi negativi online e offline e valorizzare gli aspetti creativi e positivi del dialogo.

SALA GIALLA

PAD 2

MUÑOZ E IGORT: CONVERSANDO
Chiacchiere su come è cambiato il fumetto e sui ritmi della narrazione nell'epoca del romanzo grafico
In collaborazione con **Oblomov**
Due tra i più importanti fumettisti internazionali, maestri riconosciuti della nona arte, si confrontano e chiacchierano sui mutamenti che hanno interessato il mondo del fumetto, sui tempi e sulle dinamiche che caratterizzano la narrazione disegnata negli anni del romanzo grafico.

SALA BRONZO - (DA 14 ANNI)

PAD 2

VICTOR JESTIN
Autore di *Caldo* (Edizioni e/o)
Con **Gruppo di lettura del Liceo Ariosto di Ferrara** e **Fabio Geda**
Victor Jestin, 25 anni, ha fatto scalpore in Francia con il suo libro di esordio. Con lingua sapiente e precisa ha saputo catturare con esattezza le inquietudini e il senso di colpa di un adolescente che assiste, senza intervenire, alla morte di un coetaneo.

SALA ROSA

PAD 1

SERGIO ROMANO
Autore di *Il suicidio dell'URSS* (Sandro Teti)
Con **Alessandro Politi** e **Sandro Teti**
Sergio Romano racconta i tragici anni che portarono alla fine dell'URSS dove ebbero un ruolo importante le concessioni unilaterali di Gorbačëv a Usa e Nato, e in cui perestrojka e glasnost' lasciarono via libera allo scioglimento dell'iceberg sovietico da cui riaffiorano, ancora oggi, i blocchi di un tumultuoso passato.

SALA CIANO

PAD 3

LA TRADUZIONE: LEZIONI DI ACCOGLIENZA
Tradurre il linguaggio inclusivo
Con **Silvia Costantino** (Effequ), **Vera Gheno** e **Martina Testa** (SUR)
Modera: **Franca Cavagnoli**

14.00

AUDITORIUM — INTESA SANPAOLO

CENTRO CONGR. ✓

CARLO VERDONE
Autore de *La carezza della memoria* (Bompiani)
Con **Massimo Giannini**
La scatola dei ricordi di un protagonista del nostro cinema è il pretesto, non solo per raccontare una vita e una carriera, ma anche per tratteggiare un ritratto di Roma, dell'Italia, del nostro tempo, sempre sorridendo e commuovendosi un po'.

SALA ORO — INTESA SANPAOLO

OVAL ✓

STEFANIA AUCI
Autrice de *L'inverno dei leoni* (Nord)
Con **Paolo Di Paolo**
Da quando Stefania Auci, nel 2019, ha presentato in anteprima al Salone del libro *I leoni di Sicilia*, la saga dei Florio ha conquistato i lettori italiani e non solo. Dopo più di due anni di presenza ininterrotta in testa alle classifiche, i leoni tornano al Lingotto.

SALA DEL FUMETTO

PAD 1

REGINA WANG
Superamento del pensiero binario nella fantascienza made in China
Con **Silvia Casolari**, **Chiara Cigarini** e **Davide Monopoli**
In collaborazione con **Mufant**
Un focus sulla fantascienza cinese contemporanea delle donne.

ARENA PIEMONTE

PAD 2

GENERI ALIMENTARI
Cibo, donne e nuovi immaginari
Con **Alice Drago**, **Daniela Finocchi**, **Claudiléia Lemes Dias** e **Luisa Ricaldone**
In collaborazione con **Concorso letterario nazionale Lingua Madre**

SABATO 16

TUTTO QUELLO CHE C'È DA SAPERE SUGLI EVENTI A PRENOTAZIONE DI #SALTO21

SOLO GLI EVENTI NELLE SALE A MAGGIOR CAPIENZA SONO A PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA.

Cerca gli appuntamenti in programma con questa **icona**

Accedi o registrati su **SalTo+** e prenota il tuo posto in sala

Scarica il pdf della tua prenotazione

Mostra il QR CODE all'ingresso della sala

RICORDATI CHE PUOI PRENOTARE

Da sei ore prima dell'inizio di ciascun evento

Per te e un'altra persona **(due posti)**

Al massimo **tre appuntamenti al giorno**

Prenota, sempre su SalTo+, **incontri e laboratori per bambine e bambini.**

Puoi riservare fino a quattro posti per gli eventi per le famiglie!

LA MAGGIOR PARTE DEGLI INCONTRI (SENZA SPUNTA SUL PROGRAMMA) È A INGRESSO LIBERO.
TI CONSIGLIAMO DI PRESENTARTI CON QUALCHE MINUTO DI ANTICIPO.

TUTTO QUELLO CHE C'È DA SAPERE PER VISITARE IL SALONE IN SICUREZZA

Indossa sempre la mascherina su naso e bocca, anche negli spazi esterni

Igienizza periodicamente le mani, abbiamo posizionato dispenser in tutti i padiglioni

Puoi bere e mangiare esclusivamente **nei punti ristoro**
Li trovi segnati sulla mappa.

Mantieni la distanza di sicurezza negli spazi comuni, davanti alle sale, tra gli stand

RESPONSABILITÀ E IMPEGNO

LE TUE AZIONI FANNO LA DIFFERENZA

Tutela l'aria che respiriamo: usa i mezzi pubblici o a basso impatto ambientale

Differenzia correttamente i rifiuti al Salone: cerca i punti di raccolta differenziata

Rispetta gli spazi pubblici: segui i suggerimenti per un'esperienza di visita in sicurezza

Utilizza le fontanelle d'acqua: le trovi in tutti i padiglioni

Condividi questi suggerimenti: agire insieme è meglio

CERCA ALL'INTERNO DEL PROGRAMMA GLI INCONTRI CHE AFFRONTANO I TEMI DEGLI OBIETTIVI DI SVILUPPO SOSTENIBILE DELL'AGENDA 2030 DELLE NAZIONI UNITE

SALA ARGENTO

PAD 3 **IL BAROCCO IN PIEMONTE: I LUOGHI CHE NON TI ASPETTI**
Con **Manuela Mattone** e **Andrea Merlotti**
Modera: **Francesco Leccese**
In collaborazione con **Consiglio Regione Piemonte**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **INCASINATE SÌ, MA CON STILE**
Una nuova generazione di donne sta invadendo il nostro quotidiano
Ve ne siete accorti? E' ora di conoscerle dal vivo…
Con **Dana Carolina Bertone, Devis Maidò e Erica Vagliengo**
In collaborazione con **Radioformusic**

SPAZIO CITTÀ DI TORINO

PAD 1 **NON SI PUÒ DIRE PIÙ NIENTE?**
Sulla comunicazione di genere e sul linguaggio non discriminatorio
Con **Emilia Astore**, **Elena D'Angelo**, **Mariangela De Piano**, **Michela Locati** e **Giulia Muscatelli**
In collaborazione con **Assessorato ai Diritti della città di Torino**

14.15

SALA BLU

PAD 2 **GIORGIO DIRITTI**
Regista di *Volevo nascondermi*, miglior film e miglior regia ai Premi David di Donatello 2021
Con **Piera Detassis**
In collaborazione con **Accademia del Cinema Italiano**
Premi David di Donatello
Fin da *Il vento fa il suo giro*, e poi con *L'uomo che verrà*, *Un giorno devi andare* e *Volevo nascondermi*, l'ultimo film sul pittore Antonio Ligabue, il cinema di Giorgio Diritti è sempre scaturito da storie reali e dalle persone che le hanno abitate, con lo sguardo puntato al futuro e alla pluralità dell'esistenza umana. Il regista ripercorre con Piera Detassis, presidente dell'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello, il processo di creazione del suo racconto cinematografico.

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1 **ALAN PAULS**
Autore de *La metà fantasma* (SUR)
Con **Antonio Pascale**
In collaborazione con **Ambasciata di Argentina in Italia**
Fra viaggi intorno al mondo, corse, nuotate e deliri su Skype, il nuovo romanzo di uno dei più apprezzati autori sudamericani contemporanei racconta una storia in cui non smettiamo di credere: quella secondo cui, da qualche parte, esiste qualcosa – qualcuno – fatto a misura dei nostri desideri.

SALA AMBRA

PAD 1 **FRUTTERO & LUCENTINI, BASTA IL NOME**
A partire dal *Meridiano Opere di bottega* (Mondadori)
Con **Alessandro Piperno** e **Domenico Scarpa**
Due autori, la loro formazione intellettuale e il sodalizio editoriale che li ha uniti a lungo nell'inesausto lavoro di ricerca: dal giallo alla fantascienza al fumetto. Torino, i romanzi popolari e l'universo culturale italiano in rapida evoluzione: c'è un po' dentro tutto nel percorso di Fruttero & Lucentini la coppia e che ha dimostrato le molteplici possibilità dello "scrivere in due".

SALA GRANATA

PAD 1 **PIERSANDRO PALLAVICINI**
Omaggio a Bret Easton Ellis
Lo scrittore di libri controversi come *Bianco* e *American Psycho*, libro per cui Ellis venne accusato di misoginia, razzismo e omofobia nel momento in cui le femministe (ma non solo loro) vollero identificarlo nel protagonista Patrick Bateman, il serial killer vero o presunto che aveva come mito un certo Donald Trump.

SALA OLIMPICA

PAD 1 **FABIO BASILE**
Autore di *L'impossibile non esiste* (Giunti)
Con **Lorenzo Laporta**, **Ermes Tosolini** e **Silvia Valmori**
La storia di un uomo che ha sempre lottato per conquistare ciò che voleva e desiderava. Di uno sportivo che ha dato tutto per dimostrare di essere all'altezza delle proprie aspettative. Anche quando la sconfitta era in agguato "perché si vive per un sogno, altrimenti si muore per niente".

SPAZIO FOYER

CENTRO CONGR. **GIULIA SARA MIORI**
Autrice di *Neroconfetto* (Racconti)
Con **Giusi Marchetta**
Storie disturbanti, dai risvolti onirici, con protagoniste che si somigliano e i cui nomi fanno rima tra loro, per un'autrice dalle atmosfere gotiche che attinge, attualizzandola, alla tradizione di Shirley Jackson ed E. A. Poe.

LAB 3 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **"C'ERA UNA VOLTA… IL FUTURO" | OBIETTIVI 11/12/15**
Laboratorio pop-up per scoprire le paradossali città future del passato
In collaborazione con **Fondazione Tancredi di Barolo - MUSLI**
La lettura di alcuni passi del volume *La cronaca impossibile di Caterino Tutù* (Gian Bistolfi, 1917), romanzo fantastico e di anticipazione a forte sensibilità ecologica, è l'occasione per confrontarsi con una descrizione paradossale di futuro, che sembra anticipare alcuni aspetti dell'odierna società sovrastimolata.

LAB 4

PAD 2 **LA SCUOLA DIGITALE PER TUTTI**
TECNOLOGIE E CONTENUTI PER LA DIDATTICA DIGITALE
Con **Benedetta Negri**
In collaborazione con **MyEdu** e **Rekordata**
Un'esperienza pratica di utilizzo della tecnologia nella didattica per semplificare la vita di docenti e studenti! Come? Con i contenuti interattivi MyEdu e il supporto delle performance d'eccellenza degli iPad forniti da Rekordata, Apple Authorized Education Specialist.

LAB NATI PER LEGGERE - (0-6 ANNI)

PAD 2 **STORIE PREMIATE**
I libri finalisti del Premio Nati per Leggere
In collaborazione con **Biblioteche Civiche Torinesi**, **Laboratori di lettura dei Servizi Educativi della Città di Torino** e **Volontari del Servizio Civile Universale**

SALA BUSINESS

PAD 3 **MESSAGGERIE E I SERVIZI AI LIBRAI IN UN MERCATO CHE CAMBIA**
Come la moderna distribuzione può intervenire a supporto dei diversi canali di vendita
Con **Angela Di Biaso** e **Andrea Mecca**
In collaborazione con **Messaggerie Libri**
Il lavoro svolto da Messaggerie Libri negli ultimi anni fornisce un valido esempio di come la moderna distribuzione può intervenire a supporto dei diversi canali di vendita all'interno di un mercato in continua evoluzione.

BOOKLAB

PAD 2 **COME SI COSTRUISCE UN FESTIVAL CULTURALE?**
Con **Benedetta Marietti** (Festival della Mente)
Dall'ideazione dei contenuti alla costruzione dell'evento, un vademecum per chi vuole migliorare il proprio festival o chi vuole sapere da dove iniziare per organizzarne uno.

14.30

SALA LONDRA

CENTRO CONGR. **BOSSY. ANCHE QUESTO È FEMMINISMO**
Con **Virginia Cafaro**, **Biancamaria Furci**, **Irene Facheris**, **Maura Gancitano** e **Alessandra Vescio**
In collaborazione con **Edizioni Tlon**
Per indagare lo stato attuale delle emarginazioni e portare alla luce come solo uno sguardo intersezionale possa realmente cambiare la società in cui viviamo.

SABATO 16

SALA MADRID

CENTRO CONGR.

COME IL CIBO TI CAMBIA LA VITA
Biografie e racconti di uomini legati indissolubilmente a ciò che si mangia
Con **Oscar Farinetti** (*Never Quiet*, Rizzoli) e **Luca Iaccarino** (*Appetiti*, Edt)
Modera: **Carlo Bogliotti**
In collaborazione con **Gastronomica**
Aneddoti, circostanze, avventure e storie di cibo. Le biografie di uomini per i quali la gastronomia è parte fondamentale delle loro vite sono sempre ricche di sorprese, di fatti straordinari e di incontri impensabili.

LAB 1

PAD 2

LE AVVENTURE DI DYLAN ALLA SCOPERTA DEGLI AMICI CANI
Con **Alessandra Alva**
In collaborazione con **Cef Publishing** e **Le Rane Interlinea**
Laboratorio e lettura della divertentissima saga del cagnolino a strisce Dylan. Per colorare e imparare a conoscere gli amici a quattro zampe.

LAB 2 - (6-10 ANNI)

PAD 2

COMPORTAMENTI MONDIALI | OBIETTIVO 17
Attività di consapevolezza, responsabilità e conoscenza scientifica
In collaborazione con **Xkè? Il laboratorio della curiosità**
Un grande planisfero disegnato a terra da cui partire per un viaggio immaginario alla scoperta dei continenti attraverso un gioco di ruolo a squadre su storia, persone, culture e scoperte scientifiche. In questo percorso si devono compiere azioni coerenti con i 17 SDGs che costituiranno il filo conduttore dell'attività.

LAB GIOCO&FUMETTO - (11-13 ANNI)

PAD 2

I GIOCHI DELL'OFFICINA MARMOCCHI
Con **Marina Cesani, Silvia Cortigiano** e **Andrea Giannasi**
In collaborazione con **Tralerighe**
DirittiAmo, Perché tu vali, Tutti pazzi per il clima, Non chiudere un occhio, MafiAlt, Paroliamo sono i giochi creati per rafforzare i valori sociali, la responsabilità civile, l'apprendimento, dalla sezione B della scuola media "Marmocchi" (Istituto Comprensivo 1 di Poggibonsi).

SPAZIO RAI

OVAL

RADIO3 IN DIRETTA. L'IDEALISTA
Con **Valerio Corzani**
Musiche dal vivo di **Alessandro D'Alessandro**

15.00

SALA AZZURRA

PAD 3

✓

ECE TEMELKURAN
Autrice de *La fiducia e la dignità* (Bollati Boringhieri)
Con **Massimo Giannini**
Dopo avere spiegato, con il suo *Come sfasciare un paese in sette mosse*, la facilità con cui si passa dal populismo alla dittatura, Ece Temelkuran affronta il passo successivo: come reagire, avendo fiducia negli esseri umani e nella possibilità di un cambiamento.

SALA ROSSA

PAD 1

✓

STEFANIA MAURIZI
Autrice de *Il potere segreto. Perché vogliono distruggere Julian Assange e WikiLeaks* (Chiarelettere)
Con **Riccardo Iacona** e **Stella Moris**, compagna di Julian Assange
Dopo il terremoto di WikiLeaks, Julian Assange non ha più conosciuto la libertà. Da oltre un decennio lotta contro alcune delle più potenti istituzioni della Terra, ma esiste anche una mobilitazione in suo favore, di cui fanno parte, tra gli altri, Ken Loach e Roger Waters e molti altri importanti personaggi del mondo della cultura e dello spettacolo.

ARENA BOOKSTOCK

PAD 2

✓

LOIS LOWRY: LA LETTERATURA TRA IDENTITÀ PERSONALE E SOCIALE
Con **Fabio Geda** e **Eros Miari**
In collaborazione con **21 Lettere**
Vincitrice per due volte della prestigiosa Newbery Medal, Lois Lowry è stata ed è maestra tanto del racconto a carattere storico, che di quello a sfondo sociale e della distopia. Dai suoi primi libri, oggi finalmente pubblicati anche in Italia, fino a *The Giver*, Lowry ha saputo narrare il nostro tempo e i suoi giovani protagonisti che sono al centro della sua scrittura e della sua visione della letteratura. Incontrarla significa confrontarsi con il ruolo della grande letteratura nella costruzione delle identità personali e sociali. Lois Lowry partecipa in collegamento online.

PALCO LIVE

OVAL

✓

GIOVANNI TRUPPI
Autore de *L'avventura* (La nave di Teseo)
Con **Valentina Farinaccio**
Tra la fine di luglio e l'inizio di settembre del 2020, Giovanni Truppi ha caricato il suo pianoforte smontabile su un camper ed è partito per una manciata di concerti. Cercando di evitare le strade principali e tenendo il più possibile il mare a vista, insieme a due compagni di viaggio, ha raccontato un'Italia solo apparentemente minore e perfettamente contemporanea, risvegliando una memoria che ci raccoglie tutti.

SALA VIOLA

PAD 3

✓

FRANCESCO PICCOLO
Lezione a partire da *L'orologio* di Carlo Levi (Einaudi)
Con **Elena Loewenthal**
In collaborazione con **Fondazione Circolo dei lettori**
Una lezione, quasi un racconto, su un capolavoro letterario che racconta quella stagione politica del secondo dopoguerra, frenetica, confusa e colma di aspettative in cui Carlo Levi ebbe un ruolo di primo piano. L'incontro inaugura il ciclo Un torinese del del Sud: riscoprire Carlo Levi a 120 anni dalla nascita.

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL

TULLIO AVOLEDO
Autore di *Come navi nella notte* (Marsilio)
Con **Michele Vaccari**
I generi si mescolano nell'ultimo romanzo di Tullio Avoledo, un noir distopico ambientato in una cupa Italia post-pandemica, ormai provincia economica della Cina.

SALA BIANCA

PAD 3

LA FANTASCIENZA TRA LE INVISIBILI E L'IDENTITÀ DI GENERE
451, la nuova etichetta di narrativa delle Edizioni BD
Con **Silvia Salis** e **Valentina Andrea Sala**
Fin dalla sua nascita, la fantascienza è stata una prerogativa maschile. La letteratura di genere si è popolata di nomi celebri, a partire da Isaac Asimov per arrivare a J.G. Ballard. Ma quante donne hanno scritto di fantascienza senza essere ricordate? Un viaggio alla scoperta, tra le altre, di Gertrude B. Bennett e Anna Kavan, soffermandosi anche sull'antologia *Relazioni*, che riconosce tutte le identità di genere.

SALA GIALLA - (4-10 ANNI)

PAD 2

L'UOVO NERO
Narrazione in musica tratta dal libro *L'uovo nero* di Sante Bandirali e Alicia Baladan (uovonero)
Con **Alessandra Baschieri** e **Gianluca Magnani**
Cosa succede se la gallina di una contadina fa un uovo nero? Succede che il re e la regina eccetera eccetera… Un bel racconto in musica che, con la lingua delle fiabe, dice quanto è bello e importante essere come siamo, anche se siamo… l'uovo nero, appunto. Un racconto che è anche una festa, per celebrare i dieci anni della casa editrice uovonero.

SALA BRONZO - (9-13 ANNI)

PAD 2

GAIA GUASTI
Autrice di *Insalata mista* (Camelozampa)
Con **Martina Russo**
Si può parlare di ecologia e di ritorno alla vita naturale in modo allegro, divertente e anche un po' misterioso? Gaia Guasti, autrice di *Maionese, ketchup o latte di soia*, presenta in anteprima al Salone del libro il suo nuovo, frizzante romanzo.

SABATO 16

SALA ROSA

PAD 1 **OMAR DI MONOPOLI**
Autore di *Brucia l'aria* (Feltrinelli)
Con **Demetrio Paolin**
Un noir western ambientato in un Salento lontano dai flussi turistici, in cui i figli di un uomo morto in un grande incendio nel 1990 ritornano, a vent'anni di distanza, a cercare di capire di più di quella vicenda ancora per molti versi oscura.

SALA CIANO

PAD 3 **I FERRI DEL MESTIERE**
Presentazione del libro *Il mestiere dell'ombra* (Henry Beyle)
Con **Renata Colorni**
Modera: **Ilide Carmignani**

SALA NUOVI EDITORI

PAD 1 **ROBERTO MONTI**
Autore di *Un calice col morto* (Horti di Giano)
Con **Simone Colaiacomo** e **Annalisa Gimmi**
Un giallo ambientato in un paesino dell'Oltrepò Pavese. Un omicidio nell'azienda vinicola, fulcro di questa micro economia, rompe gli equilibri e spetta al commissario Tortoriello snodare l'intricata rete di dissapori fra i compaesani.

SPAZIO RAI

OVAL **RADIO3 IN DIRETTA. FAHRENHEIT**
Con **Loredana Lipperini**
Curatrice: **Susanna Tartaro**
Con la musica dal vivo di **Alessandro D'Alessandro**

15.15

SALA BUSINESS

PAD 3 **NUOVE PROFESSIONI PER L'EDITORIA**
Tra comunicazione, marketing, web e social network
Con **Claudia Consoli**, **Paola Di Giampaolo**, **Maria Vittoria Gatti** e **Silvia Introzzi**
In collaborazione con **BookTelling dell'Università Cattolica** e **Master Professione Editoria**
Meno esplorati da chi cerca lavoro, comunicazione, marketing, web, e-commerce e social network sono ambiti sempre più cruciali e ricchi di opportunità, per chi ama i libri e vuole promuoverli. Incontro del ciclo Lavorare in editoria.

15.30

AUDITORIUM — INTESA SANPAOLO

CENTRO CONGR. ✓ **GIULIANO SANGIORGI**
Autore de *Il tempo di un lento* (Einaudi)
Con **Gino Castaldo**
Giuliano Sangiorgi, voce e frontman dei Negramaro, scrive un romanzo di formazione, che sorprende il lettore e lo cattura con il ritmo melodico di una storia tenera e dolorosa, affascinante e commovente. Una storia di desideri e di colpe, di mancanze e di sogni, del legame indissolubile tra padri e figli.

SALA ORO — INTESA SANPAOLO

OVAL ✓ **ASIA ARGENTO**
Autrice di *Anatomia di un cuore selvaggio* (Piemme)
Con **Chiara Tagliaferri**
Un'infanzia difficile: una bambina cresciuta in fretta che fa la spola tra una casa e un'altra, sola nella notte romana, e che deve fare i conti con due genitori artisti e la loro famiglia sgangherata e disfunzionale. Poi, l'adolescenza tra rave party e i primi flirt, la carriera sul set, iniziata a nove anni, in balia di registi geniali, ma anche sadici... Asia Argento - che è anche una delle protagoniste di *Morgana. L'uomo ricco sono io* di Michela Murgia e Chiara Tagliaferri - si racconta.

SALA OLIMPICA

PAD 1 **CI DÀ ORRIDO RUM (RICORDO DI MURA)**
Con **Angelo Carotenuto**, **Gigi Garanzini** e **Giuseppe Smorto**
Il Salone del Libro di Torino, gli amici e i colleghi ricordano Gianni Mura, la storica firma del giornalismo sportivo scomparso il 21 marzo del 2020.

SALA BLU

PAD 2 **IL PIFFERAIO MAGICO**
Dalle fake news al populismo digitale: la risposta della scienza
Con **Franca D'Agostini**, **Mario Morcellini** e **Gianni Riotta**
Modera: **Gianna Fregonara**
In collaborazione con il **Coordinamento University Press Italiane**
Come dipanare i sottili fili che intrecciano libertà di informazione, capacità di comunicazione scientifica, rischi per l'incolumità e scelte davvero responsabili per sé e per la comunità in cui si vive.

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1 **KARL SCHLÖGEL**
Autore de *Il profumo degli imperi* (Rizzoli)
Con **Enrico Arosio**
In collaborazione con **Frankfurter Buchmesse** e **Goethe-Institut Turin**
Nel 1913, a Mosca, due profumieri francesi furono incaricati di creare una fragranza per celebrare i trecento anni della dinastia Romanov. Poco dopo, gli zar caddero e il mondo sprofondò nella Prima guerra mondiale. Ma la formula del profumo non andò perduta e, in Francia, fu scelta da Coco Chanel per il celebre "Chanel N° 5". Negli stessi anni, la Russia sovietica lanciò un nuovo prodotto dedicato al decennale della Rivoluzione: il "Mosca Rossa".

SALA AMBRA

PAD 1 **FRANCESCO TULLIO ALTAN**
Autore di *A me gli occhi* (Salani)
Con **Lella Costa**
I protagonisti delle immagini di Altan siamo noi: esseri umani fragili, disincantati, velenosi. L'operaio malinconico, le figure femminili sensuali e languide, gli imprenditori cinici. Maestro del ritratto, Altan sa interpretare gli umori più sottili, inavvertibili delle persone.

SALA GRANATA

PAD 1 **ANDREA MARCOLONGO**
Le grandi sfide. Enea vs Ulisse
Il consueto appuntamento con i classici che ci aiutano a decodificare il tempo presente, a cura di Valeria Parrella.

SALA MAGENTA

PAD 3 **LEGGERE AL FUTURO**
Ipotesi per un Piano strategico per il futuro del libro e della lettura
Con **Maria Vittoria Alfieri**, **Angelo Piero Cappello**, **Chiara Coppola**, **Flavia Piccoli Nardelli** e **Giuseppe Pierro**
In collaborazione con **Centro per il libro e la lettura - Ministero della Cultura**

SPAZIO FOYER

CENTRO CONGR. **ECLYPSE**
Con **Dora Esposito** (*Un giorno ti racconterò*, Arkadia), **Giuseppe Foderaro** (*La santità del padre*, Arkadia)
Modera: **Mariana Marenghi**
Un romanzo ricco di sensibilità, sentimenti e ironia, e la storia di due fratelli la cui vita sarà sconvolta da una rivelazione che rappresenterà un percorso di rinascita sia morale sia spirituale.

LAB 4

PAD 2 **FIRMAMENTO**
Azioni/work in progress
Con **Anna Pironti** e **Paola Zanini**
In collaborazione con **Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea**
Azioni/work in progress, aperte alla partecipazione di tutti. La rielaborazione dei segni grafici - 17 SDGs - offre ai passanti spunti di riflessione, circa l'impegno epocale che la comunità globale si è data, rispetto ai grandi temi della contemporaneità.

LAB 3 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **“C’ERA UNA VOLTA... IL FUTURO” | OBIETTIVI 11/12/15**
Laboratorio pop-up per scoprire le paradossali città future del passato
In collaborazione con **Fondazione Tancredi di Barolo - MUSLI**
La lettura di alcuni passi del volume *La cronaca impossibile di Caterino Tutù* (Gian Bistolfi, 1917), romanzo fantastico e di anticipazione a forte sensibilità ecologica, è l’occasione per confrontarsi con una descrizione paradossale di futuro, che sembra anticipare alcuni aspetti dell’odierna società sovrastimolata.

LAB 6 - (0-6 ANNI)

PAD 2 **NINA & OLGA**
Con **Nicoletta Costa**
In collaborazione con **BM Srl**, **MCN Lab**, **Mondadori ragazzi** e **Rai**
Nicoletta Costa incontra i bambini per giocare insieme con la mitica Nuvola Olga, protagonista da quarant’anni delle letture dei più piccoli, insieme alla sua nuova amica Nina. Nina e Olga sono le protagoniste di un nuovissimo cartone animato attualmente in onda su Rai Yoyo e Rai Play. Il laboratorio è ispirato ai libri appena lanciati da Mondadori, *Nina & Olga. Amiche Speciali* e *Nina & Olga. Alla scoperta di Lettere e Numeri*.

LAB NATI PER LEGGERE - (0-6 ANNI)

PAD 2 **CIAO, LIBRI! SOTTO UN CIELO SFAVILLANTE**
Con **BOMBETTABOOK**
Una lettura ad alta voce, ma un po’ sussurrata...

SALA DEL FUMETTO

PAD 1 **LA COLLANA DI ROMANZI ACONYTE BOOKS AMBIENTATI NELL’UNIVERSO DEI GIOCHI ASMODEE E NELL’UNIVERSO MARVEL**
Con **Luca Raina**
In collaborazione con **Asmadee**

SALA DELLA POESIA

OVAL **LA GIALLA ORO**
Con **Franca Grisoni**, **Luigia Sorrentino**, **Francesco Tomada** e **Gian Mario Villalta**
In collaborazione con **pordenonelegge.it**
Il sesto anno della Gialla Oro consacra il nuovo spazio editoriale nella nuova collaborazione tra pordenonelegge.it e Samuele Editore, con tre autori di grande rilievo nel panorama nazionale e internazionale. È la risposta alla richiesta di una partecipazione più ampia e condivisa, che nasce nei luoghi dove la scrittura poetica trova una sua casa.

BOOKLAB - (DA 14 ANNI)

PAD 2 **DAL TREND ALLO SCAFFALE**
Cosa influenza gli editor nella progettazione dei libri?
Con **Paolo Antonini**
In collaborazione con **AIE - Associazione Italiana Editori**, **Fondazione Mondadori**, **Master in Editoria** e **Unimi**
La velocità con cui cambia il mondo intorno a noi impone di saper leggere e interpretare tendenze sociali e culturali che influenzano, in modo più o meno consapevole, i gusti e le sensibilità di tutti. Il mondo editoriale non fa eccezione.

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **ABI DARÉ**
Autrice de *La ladra di parole* (Nord)
Con **Giulia Perona**
In collaborazione con **Regione Piemonte**

SALA ARGENTO

PAD 3 **MASSIMO NOVELLI**
Autore di *Donne libere. Amanti, patriote, eroine e pensatrici nel secolo dei lumi* (Interlinea)
Con **Albina Malerba**
In collaborazione con **Centro Studi Piemontesi**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **GLI ASSOCIATI PRESENTANO LE LORO OPERE**
Con **Massimo Allario**, **Vittoria Bruno**, **Claudio Calzoni**, **Mao Cris**, **Cristian Frontini**, **Davide Ghezzo**, **Manuel Miranda**, **Franco Matacchioni**, **Pietro Metropoli**, **Francesca Piccione**, **Anna Maria Riva**, **Franco Sorba** e **Anna Maria Varello**
In collaborazione con **l’Associazione Culturale di Volontariato Onlus “La poesia salva la vita” di Asti**

15.45

SALA LONDRA

CENTRO CONGR. **MATTEO TREVISANI**
Autore di *Libro del sangue* (Edizioni di Atlantide)
Con **Paolo Di Paolo**
Una mail misteriosa con in allegato uno strano albero genealogico, una storia d’amore che torna dal passato, una antica maledizione familiare che attraversa i secoli e le generazioni: *Libro del sangue*, terzo romanzo di Matteo Trevisani, è un’ avventura tra genealogia e destino.

LAB 1 - (6-13 ANNI)

PAD 2 **YOULABWATER**
Con **Antonella Cardinale**, **Anna D’Accorso** e **Giulia Ferrando**
In collaborazione con **HYDROAID** e **SMAT**
Gioco a quiz con quesiti sull’origine, sulla disponibilità, sul consumo d’acqua, sul ciclo idrico integrato e sulla sua gestione, in cui i bambini divisi in squadre mettono alla prova le loro conoscenze.

LAB 2 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **COMPORTAMENTI MONDIALI | OBIETTIVO 17**
Attività di consapevolezza, responsabilità e conoscenza scientifica
In collaborazione con **Xkè? Il laboratorio della curiosità**
Un grande planisfero disegnato a terra da cui partire per un viaggio immaginario alla scoperta dei continenti attraverso un gioco di ruolo a squadre su storia, persone, culture e scoperte scientifiche. In questo percorso si devono compiere azioni coerenti con i 17 SDGs che costituiranno il filo conduttore dell’attività.

LAB 5 - (DA 6 ANNI)

PAD 2 **I VOLI DI LEONARDO**
Con **Daniela Monachesi**
In collaborazione con **Edizioni Ibiskos Ulivieri**
Cinque unità narrative in cui alcuni episodi realmente vissuti da Leonardo si intrecciano ad altri creati con la fantasia.

16.00

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **EDOARDO ALBINATI**
Autore di *Velo pietoso. Una stagione di retorica* (Rizzoli)
Con **Fabio Cantelli Anibaldi**
In un’epoca sommersa della retorica che affligge il nostro Paese ad ogni livello, Edoardo Albinati ci invita attraverso Velo pietoso a una riflessione sull’importanza delle parole e sulla loro manutenzione. Minacciosa o patetica, la retorica contamina ogni discorso, lo gonfia e lo trascina il più possibile lontano dalla realtà.

SALA BIANCA

PAD 3 **LINGUA PREDANTE?**
I nuovi universi linguistici
Con **Elena Stancanelli**, **Nadeesha Uyangoda** e un'incursione per voce sola di **Antonio Rezza**
Moderano: **Giordano Meacci** e **Francesco Pacifico**
Siamo in un momento di costante passaggio in cui le grammatiche, le lingue e i linguaggi si incontrano e si sommano tra loro anche dividendosi. Un periodo magmatico e luminoso che sembra ricordarci, per metafora, le carte incandescenti che hanno preceduto le ratifiche universali della *Divina Commedia*. Le lingue si appropriano delle strutture che vogliono facendone preda preziosa; i linguaggi si rifondano esteticamente assecondando nuovi universi linguistici. O no?

SALA GIALLA

PAD 2 **SILENT BOOK CONTEST PREMIAZIONE E RIFLESSIONE SULL'UTILIZZO DEI LIBRI SENZA PAROLE**
Con **Emanuela Bussolati**, **Costanza De Conno**, **Walter Fochesato**, **Eros Miari**, **Elena Pasoli**, **Eugenio Tangerini** e **Patrizia Zerbi**
In collaborazione con **Bologna Children's Book Fair** e **Carthusia Edizioni**
Dalla voce degli illustratori finalisti, dei giurati e promotori del concorso dedicato ai libri senza parole, una riflessione sul potenziale di questa particolare forma narrativa e l'annuncio del vincitore della VIII Edizione.

SALA BRONZO

PAD 2 **"CERCATORI DI POESIA NASCOSTA"**
Con **Tina Festa**, **Maria Greco** e **Mirna Molli**
In collaborazione con **Centro per il libro e la lettura** - **Ministero della Cultura**
Presentazione del volume *Cercatori di poesia nascosta*, che raccoglie i migliori elaborati del nuovo concorso del Centro per il libro e la lettura destinato alle scuole primarie e secondarie di primo grado. A seguire, riservato per i partecipanti di questo incontro, il workshop "Alla scoperta delle emozioni con il metodo Caviardage® ", Laboratorio 1 ore 17.

SALA ROSA

PAD 1 **ROBERTO LIVI**
Autore di *Solo una canzone* (Marcos y Marcos)
Con **Bruno Gambarotta**
Per lui che odia la sua trattoria e chi ci entra, comporre una canzone è l'unico desiderio. Poi arriva Agnese e i desideri diventano due. Una perfetta tragicommedia all'italiana.

SALA CIANO

PAD 3 **CONOSCI DAVVERO IL FANTASY?**
Miti e leggende della scrittura di genere
Con **Shane Crowley**, **Aislinn**, **Chiara Strazzulla** e **Julia Sienna**
In collaborazione con **Gainsworth Publishing**
Una lezione/discussione sulla scrittura fantasy.

SALA NUOVI EDITORI

PAD 1 **MACKDA GHEBREMARIAM TESFAÙ E MARIE MOÏSE**
Traduttrici di *Memorie della piantagione. Episodi di razzismo quotidiano*, di Grada Kilomba (Capovolte)
Come agisce il passato schiavista e coloniale nel presente e in che modo il trauma quotidiano del razzismo ne rinnova la memoria? La visione dei femminismi Neri, dice la filosofa Djamila Ribeiro, non crea divisioni ma serve a "interrompere la scissione che si è creata in una società disuguale".

SPAZIO CITTÀ DI TORINO

PAD 1 **LE LINGUE MADRI TRA POETI E POETESSE D'OCCITANIA**
Con **Ines Cavalcanti**, **Danile Dalmasso**, **Paulina Kamarkine**, **Luca Martin Poetto**, **Rosella Pellerino** e **Matteo Rivoira**
In collaborazione con **Chambra d'oc e Città metropolitana di Torino**

16.30

SALA AZZURRA

REALE MUTUA

PAD 3 ✓ **DAVID QUAMMEN**
Autore di *Spillover* (Adelphi)
L'autore e il libro che avevano previsto tutto. Nelle prime settimane della pandemia da Covid-19, abbiamo letto *Spillover* di David Quammen come se fosse un testo oracolare. Le sue lucide analisi ci hanno poi accompagnato anche nelle fasi successive, con competenza e chiarezza. David Quammen partecipa in collegamento online.

SALA ROSSA

PAD 1 ✓ **DARIA BIGNARDI**
Autrice di *Oggi faccio azzurro* (Mondadori)
Con **Vittorio Lingiardi**
L'incontro tra Galla, in onore dell'imperatrice Galla Placidia, e la pittrice Gabriele, come l'arcangelo (anche se in Germania è un nome di donna), è il cuore dell'ultimo romanzo di Daria Bignardi, il momento in cui la protagonista inizia ad affrontare il tema del dolore e dell'abbandono.

ARENA BOOKSTOCK

PAD 2 ✓ **ÉDOUARD LOUIS**
Autore di *Lotte e metamorfosi di una donna* (La nave di Teseo)
Con **Irene Graziosi** e **Pietro Turano**
In collaborazione con **Canale Venti**
Guardandola da bambino, Edouard Louis pensa che la vita di sua madre fosse già fissata per sempre: il paesino, la mancanza di soldi, la presenza tossica di suo marito. Aveva trent'anni ma era come un'ombra, fino a quando un giorno ha chiamato il figlio per dirgli che sì, ce l'aveva fatta: aveva lasciato suo padre, aveva trovato un lavoro, nuove amicizie, aveva iniziato a truccarsi e viaggiare. Così l'autore racconta la metamorfosi di sua madre, la storia della liberazione di una donna.

PALCO LIVE

OVAL ✓ **EMA STOKHOLMA**
Autrice di *Per il mio bene* (HarperCollins)
Con **Ester Viola**
Per la prima volta Ema Stokholma racconta il suo passato, il tempo in cui il suo nome era ancora Morwenn Moguerou. E lo fa scrivendo un libro che attraverso la sua esperienza individuale riesce a raggiungere sentimenti universali, a insegnare che dal dolore si può uscire, che si può sbagliare e cambiare, che il lieto fine è possibile.

SALA VIOLA

PAD 3 ✓ **IL GIUDICE, TRA RACCONTO E REALTÀ**
Con **Luciana Breggia**, **Diego De Silva** e **Alberto Mittone**
In collaborazione con **ANM - Associazione Nazionale Magistrati**
Spesso le cronache giudiziarie trasfigurano i processi seguendo le logiche della curiosità morbosa. I magistrati sono i protagonisti di generi letterari amatissimi dai lettori. Ma la quanto la realtà è diversa dal racconto che se ne fa?

SALA BLU

PAD 2 **PAJTIM STATOVCI**
Autore de *Gli invisibili* (Sellerio)
Con **Jonathan Bazzi**
Finlandese di origini kosovare, Statovci dopo il celebrato *Transizioni*, racconta un amore omosessuale incontenibile e tragico tra un albanese e un serbo, che nasce a Pristina, a metà degli anni Novanta, appena prima che la guerra inizi.

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1 **AIXA DE LA CRUZ**
Autrice di *Transito* (Perrone), candidato al Premio Strega Europeo
Con **Nadia Terranova**
Modera: **Simona Cives**
In collaborazione con **Fondazione Maria e Goffredo Bellonci**
Alla soglia dei trent'anni, Aixa De la Cruz raccoglie i ricordi dei momenti più significativi della sua vita: dal giorno in cui una delle sue migliori amiche rimane gravemente ferita in un incidente stradale al divorzio, dai rapporti sessuali con altre donne all'infanzia passata senza un biopadre.

SABATO 16

SALA AMBRA

PAD 1 **TOMMASO GHIDINI**
Autore di *Homo caelestis* (Longanesi)
Con **Piero Bianucci**
Da vent'anni coinvolto nei più prestigiosi programmi aerospaziali al mondo e alto funzionario dell'Agenzia Spaziale Europea, Tommaso Ghidini oggi sta seguendo il progetto che impianterà una stazione sulla Luna, permetterà di andare su Marte, varare i voli interplanetari e varcare la frontiera che ci divide dallo spazio profondo.

SALA GRANATA

PAD 1 **GIUSEPPE MONTESANO**
Autore di *Baudelaire è vivo* (Giunti)
In collaborazione con **pordenonelegge.it**
Per come Montesano lo racconta, ci accorgiamo che forse non avevamo mai letto *I fiori del male* viaggiando fino al termine della loro notte, che forse la polvere e l'abitudine ci avevano nascosto interi mondi: e, con un brivido di eccitazione, seguiamo Baudelaire mentre attraversa una realtà appestata dal male, cercando una realtà illuminata da poesia e bellezza.

SALA OLIMPICA

PAD 1 **GIORGIA MECCA**
Autrice di *Serena e Venus Williams, nel nome del padre* (66thand2nd)
Con **Mauro Berruto**
Giorgia Mecca racconta la carriera delle due tenniste, da figlie obbedienti e sorelle devote a numero uno e due della classifica mondiale e stelle della cultura pop. Dai campi di Compton, periferia estrema di Los Angeles a Wimbledon, la cattedrale dei gesti bianchi, costretta dal loro arrivo a vestirsi di nero.

SALA MAGENTA

PAD 3 **I DIECI ANNI DI SUR AL SALONE DEL LIBRO**
Con **Annalena Benini**, **Maurizio de Giovanni**, **Fabio Geda**, **Antonella Lattanzi**, **Rosella Postorino** e **Emanuele Trevi**
In collaborazione con **SUR**
Una staffetta di lettura per il compleanno di SUR. Gli ospiti prestano la voce al loro autore preferito del catalogo, da Grace Paley a Roberto Bolaño, da Samanta Schweblin a Eduardo Galeano. Per suggellare il traguardo dei dieci anni verrà presentato l'annullo speciale di Poste Italiane dedicato alla casa editrice.

SALA MADRID

CENTRO CONGR. **IL PANE RITROVATO**
Dai laboratori alle mura domestiche
Con **Laura Lazzaroni** (*La formula del pane*, Giunti), **Fulvio Marino** (*Dalla terra al pane*, Cairo) e **Barbara Torresan** (*La stagione del pane*, Slow Food)
Modera: **Francesca Mastrovito**
In collaborazione con **Gastronomica**
Un viaggio nel mondo della panificazione, dai laboratori alle mura domestiche, grazie a tre libri che ben raccontano tutti i segreti di un alimento da sempre sulle nostre tavole ma oggi protagonista di un rinnovato interesse.

SALA BUSINESS

PAD 3 **EDITOR E REDATTORI SI NASCE?**
Consigli e strategie per trasformare la passione in professione
Con **Elisa Calcagni**, **Serena Daniele** e **Riccardo Ferrigato**
In collaborazione con **BookTelling dell'Università Cattolica e Master Professione Editoria**
Come diventare un bravo redattore e portare un testo alla pubblicazione, un buon editor e scegliere il giusto libro tra tante proposte o progettarlo da zero? Consigli e strategie nell'incontro del ciclo Lavorare in editoria.

BOOKLAB - (DA 14 ANNI)

PAD 2 **COSA FA UN REDATTORE EDITORIALE**
Con **Ezio Quarantelli**
In collaborazione con **Lindau**
Chi è il Redattore editoriale? Quale attività svolge? Come affronta il lavoro sul testo? Qual è oggi la sua collocazione sul mercato e come può accedervi? Una lezione per comprenderne identità, ruolo e futuro.

16.45

SPAZIO FOYER

CENTRO CONGR. **GIORGIO GHIOTTI**
Autore di *Atti di un mancato addio* (Hacca)
Con **Giulia Caminito** e **Federico Colombo**
Un romanzo di formazione che con parole nuove e poetiche racconta la difficoltà di crescere attorno a una separazione.

LAB 3 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **IL DISARMO E LA PACE CONSAPEVOLE | OBIETTIVO 16**
Conoscere il conflitto e costruire una cultura di pace
In collaborazione con **Associazione Nazionale Vittime Civili di Guerra - Sezione Piemonte** e **Valle d'Aosta**
Le mappe dei conflitti in corso, la diffusione degli armamenti e i residuati bellici ancora presenti anche nel nostro Paese. La conoscenza e consapevolezza relativa ai conflitti come passo importante per il raggiungimento dell'Obiettivo 16 dell'Agenda 2030: Pace, Giustizia e Istituzioni stabili.

LAB 4

PAD 2 **FIRMAMENTO**
Azioni/work in progress
Con **Anna Pironti** e **Paola Zanini**
In collaborazione con **Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea**
Azioni/work in progress, aperte alla partecipazione di tutti. La rielaborazione dei segni grafici - 17 SDGs - offre ai passanti spunti di riflessione, circa l'impegno epocale che la comunità globale si è data, rispetto ai grandi temi della contemporaneità.

LAB 6 - (6-8 ANNI)

PAD 2 **IMMAGINA UN FUTURO**
Con **Olivier de Solminihac**
In collaborazione con **Babalibri** e **Institut Français Italia**
Oggi Lucas festeggia il suo compleanno. E il lupacchiotto si chiede: "Come sarà il mio futuro?". È una domanda importante, e tutti sembrano conoscere la risposta, eppure... Un laboratorio di scrittura per bambine e bambini a partire dal libro *E domani?*

LAB NATI PER LEGGERE - (0-6 ANNI)

PAD 2 **TANTI LIBRI PER CRESCERE**
Attività di lettura sui libri di "Crescere con i libri", sezione del Premio Nati per Leggere
In collaborazione con **Biblioteche Civiche Torinesi**, **Laboratori di lettura dei Servizi Educativi della Città di Torino** e **Volontari del Servizio Civile Universale**

17.00

AUDITORIUM — INTESA SANPAOLO

CENTRO CONGR. ✓ **CESARE CREMONINI**
Autore di *Let them talk* (Mondadori)
Con **Mario Calabresi**
"Le cose migliori che mi sono successe nella vita privata, così come in quella professionale, le ho ottenute scrivendo." È anche per questo forse che Cesare Cremonini scrive, canzoni, libri, film, e sa scrivere. Autore di decine di canzoni che sono entrate in più di vent'anni di carriera nell'immaginario di tutti, amato da un pubblico trasversale e ampio, ha raggiunto a quarant'anni le vette più alte del panorama musicale italiano.

SALA ORO

INTESA SANPAOLO

OVAL **LE PAGINE DI RODI**
A partire da *La psichiatria come psicoterapia*
di Massimo Fagioli (L'Asino d'oro)
Con **Paolo Fiori Nastro**, **Emanuela Grossi** e **Elena Pappagallo**
Letture: **Valentina Bardi**
Le pagine, scritte sotto sua dettatura nell'estate del 2004, in cui Massimo Fagioli traccia la storia della parola psichiatria e il tragitto della ultra decennale «ricerca e prassi sulla possibilità dell'esistenza di una psichiatria come psicoterapia, psichiatria intesa come cura della malattia della mente e non dell'organo cervello».

SALA LONDRA

CENTRO CONGR. **BENEDETTA CENTOVALLI**
Autrice di *Nella stanza di Emily* (Mattioli 1885)
Con **Alessandro Zaccuri**
Letture di **Marco Baliani**
Un viaggio alla scoperta dell'intimità nascosta tra le stanze della casa di una delle più grandi poetesse americane, Emily Dickinson. Una riflessione sul significato della reclusione, della morte, dell'attesa di una rinascita.

LAB 1

PAD 2 **ALLA SCOPERTA DELLE EMOZIONI CON IL METODO CAVIARDAGE®**
Con **Tina Festa**
In collaborazione con **Centro per il libro e la lettura - Ministero della Cultura**
Uno spazio dedicato alle emozioni e alla poesia, con un metodo pedagogico altamente inclusivo e creativo: il Caviardage. Un workshop che, attraverso un breve apporto teorico sul Metodo e le sue applicazioni in ambito didattico, conduce docenti di scuole di ogni ordine e grado alla sperimentazione diretta e personale del Caviardage e poterne, così, scoprire le potenzialità a partire dall'esperienza individuale.
Può prenotarsi a questo incontro chi ha partecipato all'appuntamento "Cercatori di poesia nascosta", ore 16, Sala Bronzo.

LAB 2 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **COMPORTAMENTI MONDIALI | OBIETTIVO 17**
Attività di consapevolezza, responsabilità e conoscenza scientifica
In collaborazione con **Xkè? Il laboratorio della curiosità**
Un grande planisfero disegnato a terra da cui partire per un viaggio immaginario alla scoperta dei continenti attraverso un gioco di ruolo a squadre su storia, persone, culture e scoperte scientifiche. In questo percorso si dovranno compiere azioni coerenti con i 17 SDGs che costituiranno il filo conduttore dell'attività.

SALA DEL FUMETTO

PAD 1 **FANTASCIENZA FRA CHENGDU E TORINO**
Con **Silvia Casolari**, **Fun Yilun**, **Davide Monopoli** e **Yushan Jiang**
Modera: **Chiara Cigarini**
In collaborazione con **Mufant**
Presentazione dei progetti di collaborazione culturale tra il museo Mufant e la città cinese di Chengdu: dalla imminente mostra "Primo Levi e la Social Science Fiction europea" nell'ambito del Festival European Culture Season di Chengdu, agli scambi permanenti nell'ambito del progetto Italia Cina 2022.

SALA DELLA POESIA

OVAL **LA GIALLA**
Con **Roberto Cescon**, **Gabriel Del Sarto**, **Vernalda Di Tanna** e **Leonardo Vilei**
In collaborazione con **pordenonelegge.it**
Per l'ottavo anno pordenonelegge propone tre nuovi libri di poesia del 2021, questa volta in collaborazione con Samuele Editore, per continuare un cammino ormai riconosciuto e apprezzato. Sono tre opere che offrono esordi o consolidano voci poetiche già note, riunite in una comune intenzione, che è ancora una volta quella di ascoltare voci sincere e di dare credito alla poesia".

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **I 50 ANNI DEL FUORI!**
Con **Carlo Antonelli**, **Roberto Mastroianni**, **Angelo Pezzana** e **Francesco Urbano Ragazzi**
In collaborazione con **Coordinamento Torino Pride**

SALA ARGENTO

PAD 3 **LEGGERE È UN GUSTO! LA TAVOLA DEI RACCONTI**
Percorsi gastronomici tra cucina, letteratura, arte, musica e storia
Con **Ada Corneri**, **Luca Glebb Miroglio**, **Andrea Maia**, **Anita Molino**, **Pierpaolo Pracca**, **Francesca Rosso** e **Elisabetta Tiveron**
In collaborazione con **Il Leone Verde Edizioni**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **GIUSEPPE FATIGA**
Autore di **Medici e pazienti davanti allo specchio** (Pietro Pintore)
Con **Ernesto Bodini** e **Josephine Ciufalo**

17.15

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **ANDREJ LONGO**
Autore di *Solo la pioggia* (Sellerio)
Con **Mattia Carratello**, **Marco Malvaldi** e **Antonio Manzini**
Andrej Longo entra nel catalogo Sellerio con la storia dei tre fratelli Corona, che ogni anno si danno appuntamento al cimitero, il giorno della morte del padre, malavitoso un tempo temuto e rispettato, che ha lasciato ai figli in eredità il denaro, al posto della violenza.

SALA BIANCA

PAD 3 **VALENTINA DELLA SETA E NADEESHA UYANGODA**
Autrici di *Le ore piene* (Marsilio)
e *L'unica persona nera nella stanza* (66thand2nd)
Con **Francesco Pacifico**
Due degli esordi più significativi dell'anno in dialogo tra loro. Da una parte il romanzo incentrato sul corpo e sul piacere di una donna di cui non conosciamo neppure il nome, dall'altra il racconto del condizionamento razziale nella società dell'Italia di oggi.

SALA GIALLA

PAD 2 **AUTISMO E INCLUSIONE**
Con **Enza Crivelli**
In collaborazione con **Uovonero**
È possibile fare inclusione coi libri? Enza Crivelli, esperta di autismo, autrice ed editrice, esplora le molteplici dimensioni dell'inclusione con gli innovativi libri che aiutano a capire l'autismo calandosi nella sindrome in prima persona in modo divertente tramite giochi e sfide, oltre che coi libri che presentano personaggi neurodivergenti con cui entrare in empatia, e coi tradizionali libri in simboli.

SALA BRONZO

PAD 2 **NEL BUIO... DELL'HORROR ITALIANO**
Con **Orazio Labbate**, **Fiore Manni** e **Michele Monteleone**
Due giovani autori italiani riaprono il panorama letterario dell'horror italiano. Fiore Manni, scrittrice e content creator, e Michele Monteleone, sceneggiatore di fumetti, raccontano il loro primo romanzo per adulti scritto a quattro mani: *Nel buio della casa* (Sperling&Kupfer).

SALA ROSA

PAD 1 **CHIARA RAPACCINI - RAP**
Autrice di *Piccoli amori sfigati* (Beisler)
Con **Chiara Tagliaferri**
Le prime cotte, i primi imbarazzi, le prime uscite "da soli", le prime dichiarazioni alla compagna di banco, i primi baci. Le prese in giro degli amici, le figuracce e poi i genitori: invadenti e anche loro alle prese con le pene d'amore... Un'educazione sentimentale a 360°.

SALA CIANO

PAD 3 **CAROLA CARULLI**
Autrice di *Tutto il bene, tutto il male* (Salani)
Con **Luca Bianchini**
Letture: **Giorgieness**
La storia di una ragazza che rifugge il modello materno basato sul culto dell'aspetto e dell'affermazione sociale, per votarsi alla disobbedienza, come via di ricerca della felicità.

SABATO 16

SALA NUOVI EDITORI

PAD 1 **DA TORINO AD ALGERI E RITORNO**
Il nuovo noir algerino di Amal Bouchareb
Con **Jolanda Guardi**
In collaborazione con **Le Assassine**
Il bianco e il nero di Amal Bouchareb ha rappresentato un passaggio importante nella scrittura del "giallo" in lingua araba. Una storia che si dipana tra Torino, città che l'autrice ben conosce e Algeri, sua città di origine.

17.30

SALA BUSINESS

PAD 3 **SCRIVERE PER IL FUMETTO**
Con **Alex Crippa** e **Andrea Pasini**
In collaborazione con **Editrice Bibliografica**
Scrivere una storia che diventerà un romanzo è diverso dallo scrivere una storia che diventerà un fumetto, perché ciò che si scrive deve essere letto da un disegnatore che dovrà realizzare l'opera. Lo stile di uno sceneggiatore di fumetti deve quindi essere interpretato e filtrato da un altro. Alex Crippa spiegherà come un bravo sceneggiatore deve riuscire a trasmettere il suo immaginario a chi deve visualizzarlo.

17.45

SALA BLU

PAD 2 **GUIDO CALABRESI ED ENRICO AL MUREDEN**
Autori di *Driverless Cars* (Il Mulino)
Con **Giorgio Barba Navaretti**, **Emilio Paolucci** e **Carlo Ratti**
Modera: **Tonia Mastrobuoni**
In collaborazione con **Fondazione Collegio Carlo Alberto**
A oltre un secolo di distanza dall'introduzione dell'automobile, l'incedere delle tecnologie fondate sull'intelligenza artificiale dischiude la prospettiva imminente di un nuovo paradigma di mobilità capace di coniugare efficienza, sicurezza e sostenibilità ambientale: quello dei veicoli senza conducente. Guido Calabresi partecipa in collegamento online.

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1 **JUDITH SCHALANSKY**
Autrice di *Inventario di alcune cose perdute* (nottetempo),
vincitore del Premio Strega Europeo 2020
Con **Giorgio Vasta**
Modera: **Stefano Petrocchi**
In collaborazione con **Fondazione Maria e Goffredo Bellonci**
La Storia del mondo è piena di cose che sono andate perdute, smarrite nel corso del tempo o distrutte intenzionalmente, a volte semplicemente dimenticate. *Inventario di alcune cose perdute* è una raccolta di dodici storie, ciascuna dedicata a una cosa che non c'è più: narrazioni sospese, fotografie ben a fuoco ma stampate con inchiostro scuro su carta scura, piccole realtà che solo l'immaginazione è in grado di riportare alla memoria.

SALA AMBRA

PAD 1 **SILVIO RAFFO**
Curatore di *Natura, la più dolce delle madri* di Emily Dickinson (Elliot)
Il mistero della natura nelle poesie di Emily Dickinson.

SALA GRANATA

PAD 1 **MARCO MISSIROLI**
Omaggio a Michel Houellebecq
Un incontro dedicato a uno dei maggiori scrittori francesi viventi, accusato nel corso degli anni, a causa del contenuto delle sue opere e delle sue prese di posizione pubbliche, di misoginia, razzismo, islamofobia, maschilismo.

SALA OLIMPICA

PAD 1 **I RACCONTI DI TUTTOSPORT**
Fulvio Valbusa e Serena Marchi
Autori di *Randagio* (Fandango Libri)
Con **Stefania Belmondo**, **Xavier Jacobelli**, **Pietro Piller Cottrer** e **Cristian Zorzi**
Come un ragazzo delle montagne veronesi è diventato uno dei più forti fondisti di sempre? *Randagio* è il racconto della vita di Fulvio Valbusa, prima sciatore e poi appassionato di lupi.

SALA MAGENTA

PAD 3 **ROLANDO PICCHIONI E NICOLA GALLINO**
Autori de *La grande supplenza* (Aragno)
Con **Luca Cassiani**, **Sergio Chiamparino**, **Gianfranco Morgando** e **Sergio Soave**
L'autobiografia di chi ha conosciuto un'ampia proiezione pubblica finisce spesso per diventare un pezzo dell'autobiografia della nazione. Così è anche per Rolando Picchioni. Dagli esordi nella Dc degli anni Cinquanta al Teatro Stabile di Torino, dal Ministero per i Beni Culturali al Salone Internazionale del Libro.

BOOKLAB - (DA 14 ANNI)

PAD 2 **IL MONDO REALE NEL MONDO IMMAGINARIO**
Con **Leonardo Colombati**, **Annalisa De Simone**, **Alessandro Piperno** e **Nadia Terranova**
In collaborazione con **Accademia Molly Bloom**
Agli scrittori tocca il compito di esistere tra due mondi: uno visibile, materiale, reale; l'altro non meno reale, ma indimostrabile fisicamente. Inventare l'altro mondo costa ore e ore di lavoro. Bisogna raggiungere un equilibrio tra vita e non-vita, tra il mondo reale e il mondo indimostrabile. Ma non c'è dubbio che se si vuole creare qualcosa di significativo, bisogna sacrificare tanta vita. È su questo tema che gli amici di Molly Bloom si confronteranno.

18.00

SALA AZZURRA

PAD 3 **MICHEL FABER**
Autore di *D. Una storia di due mondi* (La nave di Teseo)
Dall'autore de *Il petalo cremisi e il bianco*, un vertiginoso racconto dickensiano dei giorni nostri che celebra il coraggio di credere nelle proprie fantasie e desideri.

SALA ROSSA

PAD 1 **ANDREA MARCOLONGO**
A partire dall'introduzione alla voce enciclopedica "Mito"
di Jean-Pierre Vernant (Treccani)
Letture: **Ninni Bruschetta**
Il mito che incanta, seduce l'immaginazione, meraviglia, ma soprattutto offre radici al nostro pensiero.

ARENA BOOKSTOCK - (6-10 ANNI)

PAD 2 **ALESSANDRO SANNA E MICHELE SERRA**
Autori di *Osso* (Feltrinelli)
Con **Valentina De Poli**
Un cane che a malapena si regge sulle zampe sbuca da chissà dove. A notarlo è un vecchio che cerca di avvicinarlo senza riuscirci. L'uomo gli da un nome, Osso, e si mette ad aspettarlo con una ciotola di cibo insieme alla nipotina Lucilla. Una storia di lunghe attese, di racconti, di sogni, che tocca temi importanti come la natura più profonda dell'uomo e il suo rapporto con il mondo che lo circonda.

PALCO LIVE

OVAL **EXTRALISCIO**
Autori di *Extraliscio. Una storia punk ai confini della balera* (La nave di Teseo)
Con **Ermanno Cavazzoni** e **Enrico Dal Buono**
L'epopea del folk romagnolo (poi "Liscio") si incrocia con quella del jazz internazionale del Chet Baker di Bologna e insieme partoriscono una fantastica chimera musicale. Tre destini, quelli di Mirco Mariani, Moreno Conficconi e Mauro Ferrara, che partono da punti geografici vicini ma da visioni della vita e dell'arte distantissime.

SALA VIOLA

PAD 3 **DOMENICO STARNONE**
✓
Autore di *Vita mortale e immortale della bambina di Milano* (Einaudi)
Con **Valeria Parrella e Elena Stancanelli**
Un bambino sognatore, sempre affacciato alla finestra, che fissa sedotto il balcone del palazzo di fronte, dove la bambina dai capelli neri danza la sua danza temeraria. Per un amore così, un ragazzino ardimentoso può spingersi a prodezze estreme, duelli all'ultimo sangue, addirittura a parlare l'italiano.

SPAZIO FOYER

CENTRO CONGR. **RICCARDO MEGGIATO**
Autore di *La scienza del crimine* (Hoepli)
Con **Paolo Roversi**
Cosa c'è dietro la soluzione di un crimine, anche quello che sembra irrisolvibile? Risponde l'esperto internazionale di cyber-security e informatica forense Riccardo Meggiato che nel suo nuovo libro, ripercorre alcuni dei più noti casi di cronaca nera italiani e internazionali. In dialogo con lui Paolo Roversi, in uscita con il nuovo romanzo *Black money* (SEM).

SALA MADRID

CENTRO CONGR. **GASTRONOMIA VEGETALE**
Cura di sé e del Pianeta
Con **Valeria Margherita Mosca** (*Cucinare il giardino*, Giunti) **Elisabetta** e **Federica Pennacchioni** (*E le proteine dove le prendi?*, Gribaudo) e **Sabolla Myriam** (*Mangia bene, lavora meglio*, Cairo)
Modera: **Chiara Cauda**
In collaborazione con **Gastronomica**
La cucina vegetale sta prendendo sempre più piede sulle nostre tavole sia per scelte alimentari che per la tutela dell'ambiente. Una riflessione a più voci animata da quattro protagoniste e interpreti.

LAB 3 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **IL DISARMO E LA PACE CONSAPEVOLE | OBIETTIVO 16**
Conoscere il conflitto e costruire una cultura di pace
In collaborazione con **Associazione Nazionale Vittime Civili di Guerra - Sezione Piemonte e Valle d'Aosta**
Le mappe dei conflitti in corso, la diffusione degli armamenti e i residuati bellici ancora presenti anche nel nostro Paese. La conoscenza e consapevolezza relativa ai conflitti come passo importante per il raggiungimento dell'Obiettivo 16 dell'Agenda 2030: Pace, Giustizia e Istituzioni stabili.

LAB 4

PAD 2 **FIRMAMENTO**
Azioni/work in progress
Con **Anna Pironti** e **Paola Zanini**
In collaborazione con **Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea**
Azioni/work in progress, aperte alla partecipazione di tutti. La rielaborazione dei segni grafici - 17 SDGs - offre ai passanti spunti di riflessione, circa l'impegno epocale che la comunità globale si è data, rispetto ai grandi temi della contemporaneità.

LAB 6 - (6-8 ANNI)

PAD 2 **COSA MI DICI? LEGGIAMO INSIEME UN SILENT BOOK**
Con **Fabio Sardo**
In collaborazione con **Carthusia Edizioni**
Il laboratorio per bambini prende il via dalla "lettura" collettiva de *Lo zainetto di Matilde*, il silent book di Fabio Sardo edito da Carthusia Edizioni. Dopo il momento di lettura e condivisione, i bambini possono "disegnare" le loro emozioni, ciò che li ha colpiti di più della loro giornata, o qualcosa che vogliono dire a mamma e papà.

LAB NATI PER LEGGERE - (0-6 ANNI)

PAD 2 **STORIE PICCINE PRIMA DELLA BUONANOTTE**
Attività di lettura per augurare sogni d'oro
In collaborazione con **Biblioteche Civiche Torinesi, Laboratori di lettura dei Servizi Educativi della Città di Torino** e **Volontari del Servizio Civile Universale**

SPAZIO CITTÀ DI TORINO

PAD 1 **UNIVERSIADI 2025**
Lo sport come strumento di valorizzazione del territorio e di inclusione sociale
In collaborazione con **Assessorato allo Sport e CUS Torino**

18.15

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **LIDIA RAVERA**
Autrice di *Avanti, parla* (Bompiani)
Con **Stefania Bertola**
Una donna divisa tra gli anni della lotta armata e l'espiazione degli errori, tra un presente vuoto e nudo in cui irrompe una famiglia altrui, invasione e gioia, e la memoria che si impone nonostante tutto: la protagonista del nuovo romanzo di Lidia Ravera.

SALA BIANCA

PAD 3 **MOSCHE D'ORO**
Biografie di donne, scritte da donne
Con **Giulia Caminito**, **Lisa Ginzburg, Viola Lo Moro, Melissa Panarello** e **Nadia Terranova**
Modera: **Simonetta Sciandivasci**
In collaborazione con **Giulio Perrone Editore**
Una nuova collana, che riprende il titolo di un libro di Anna Banti, in cui alcune delle più importanti autrici italiane contemporanee sono chiamate a raccontare la donna che è stata riferimento per la loro formazione umana, letteraria e sentimentale.

SALA GIALLA

PAD 2 **CLASSICI E TASCABILI**
Con **Carlo Albarello**, **Pietro Cataldi** e **Giancarlo Pontiggia**
In collaborazione con **Atlante digitale** e **Mondadori**
Gli Oscar Mondadori sono da tempo entrati nella biblioteca di tutti gli studenti italiani, veicolando in modo accessibile un panorama di letture italiane e straniere che di fatto hanno contribuito alla formazione di un canone e favorito l'arricchimento letterario della società italiana. Assieme all'*Atlante digitale* e alle scuole della sua rete sono state scelte, lette e recensite da 3000 studenti durante il primo lockdowm opere che nel 2020 erano interessate da un particolare anniversario.

SALA BRONZO

PAD 2 **FARFARFARE... UN LABORATORIO LUNGO UN ANNO PER INSEGNANTI**
Con **Ilaria Rodella**
In collaborazione con **Corraini**
FarFarFare è una rivista on-line che esce ogni settimana dedicata a insegnanti, ed educatori. In ogni numero si esplora un tema diverso, attraverso laboratori, interviste, bibliografie, filmografie...

SALA ROSA

PAD 1 **VERONICA GALLETTA**
Autrice di *Nina sull'argine* (minimum fax)
Con **Michele Vaccari**
Caterina è una giovane ingegnera a cui viene affidata la direzione dei lavori per la costruzione di un argine. Al suo primo incarico importante, in un ambiente di soli uomini, si confronta con difficoltà di ogni sorta. È tentata di abbandonare, dorme poco e male. Ma, piano piano, l'anonima umanità che la circonda, - geometri, assessori, gruisti, vedove di operai - acquista un volto.

SALA CIANO

PAD 3 **MARCELLO OLIVIERI E NICOLA RAVERA RAFELE**
Autori di *Sceneggiatura cinematografica* (Fandango)
Con **Laura Paolucci** e **Stefano Sardo**
Modera: **Giaime Alonge**
Come ci si avvicina alla scrittura per il cinema? Come si diventa sceneggiatori? Un incontro a partire da un libro Fandango, casa editrice, ma anche casa di produzione cinematografica.

SALA LONDRA

CENTRO CONGR.

PER GIÒ STAJANO
A partire da *Pubblici scandali e private virtù* di Giò Stajano e *Il salotto di Giò Stajano* di Willy Vaira (Manni)
Con **Marco Giusta**, **Roberto Schinardi** e **Willy Vaira**
Giò Stajano (1931-2011) è stata la transessuale più famosa d'Italia, primo gay pubblicamente dichiarato, poi riservata signora dedita alla pittura. Nell'ipocrita Belpaese degli anni Cinquanta Giò lanciò la pietra dello scandalo. La sua aspirazione era il successo, la sua motivazione era personale, ma certo quello scandalo contribuì grandemente alla nascita del movimento gay in Italia.

LAB GIOCO&FUMETTO - (DA 16 ANNI)

PAD 2

CONCEPT ART E 3D ART
Con **Giacomo Guccinelli**
In collaborazione con **Event Horizon School** e **TheSign Academy**
I settori artistici più richiesti dell'industria videoludica: come si inizia e come si capisce se fanno per noi?

SALA NUOVI EDITORI

PAD 1

METAMORFOSI
Il primo numero di Arabpop, la rivista di arti e letterature arabe contemporanee
Con **Chiara Comito**, **Silvia Moresi** e **Olga Solombrino**
In collaborazione con **Tamu**
La metamorfosi, intesa come trasformazione nel senso più ampio e trasversale possibile: cambiamento ed evoluzione di sensibilità artistiche, rivoluzioni e involuzioni politiche, ma anche mutazioni letterarie, ibridazioni musicali, corpi e identità cangianti.

18.30

AUDITORIUM — INTESA SANPAOLO

CENTRO CONGR.

✓

ZEROCALCARE
Kobane Calling On Air! - L'audiolibro (Storytel in collaborazione con Bao)
Letture: **Emanuela Fanelli**
Con **Francesca Crescentini (aka Tegamini)**
Che effetto fa prestare la propria voce ai personaggi di una graphic novel ormai di culto? Letture dal vivo di Emanuela Fanelli e chiacchiere in libertà per raccontare il dietro le quinte della produzione dell'audiolibro *Kobane Calling*.

SALA ORO — INTESA SANPAOLO

OVAL

✓

MAURIZIO DE GIOVANNI
Autore di *Angeli. Per i Bastardi di Pizzofalcone* (Einaudi)
Aveva mani magiche, Nando Iaccarino, capaci di mettere a punto qualsiasi motore. Ora lo hanno ucciso, e tocca ai Bastardi di Pizzofalcone scoprire chi è stato. Anche se ciascuno di loro sta vivendo un momento difficile, anche se i grandi capi della questura, che proprio non li sopportano, sperano ancora di vederli cadere. Come succede perfino agli angeli.

SALA DELLA POESIA

OVAL

VERSODOVE
Scritture dal confine
Con **Vincenzo Bagnoli**, **Fabrizio Lombardo**, **Laura Pugno** e **Stefano Semeraro**
In collaborazione con **pordenonelegge.it**
Il confine, l'orizzonte vorremmo che fossero luoghi "lineari", definiti. E invece questi esili spazi si muovono con il nostro movimento. Il confine è sempre l'oltre di noi stessi. Sta dinanzi a noi, presente e assente nello stesso tempo. Un paesaggio in continuo divenire. Da quasi trent'anni la Rivista di letteratura Versodove si muove cercando di raccontare questi minimi spostamenti camminando sul filo provvisorio della scrittura, attraversandone i molti confini.

SALA DEL FUMETTO

PAD 1

BARB VS GIANGIOFF. DI GENERAZIONE Z, ALCOLICI, MUSICA, DROGHE E SESSO: LA NUOVA GENERAZIONE DEL FUMETTO
Incontro con Gianluca Giovannini - Giangioff (*Il sorprendente libro con i cavalieri di Giangioff*, Fumetti di Cane) e Barbara "barb" Muratori (*Off life*, Fumetti di Cane).

SALA BUSINESS

PAD 3

DONNE ALL'OPERA
Dialoghi con un tenore
Con **Enrico Iviglia, Orlando Perera** e **Alberto Viarengo**
In collaborazione con **Mondodelvino** e **Team Service**
Il tenore Enrico Iviglia decanta il suo ultimo libro pubblicato da Team Service Editore.

SPAZIO RAI

OVAL

MARCO FRITTELLA
Autore di *Green, la mappa delle eccellenze italiana nell'economia verde* (Rai Libri)
Con **Andrea Vianello**

ARENA PIEMONTE

PAD 2

BEPPE FENOGLIO 22
È partito il conto alla rovescia verso il 1° marzo 2022, centesimo compleanno di Beppe Fenoglio
Con **Mauro Bersani**, **Riccardo Corino**, **Margherita Fenoglio** e il **Sindaco della Città di Alba**
In collaborazione con **Centro Studi Beppe Fenoglio**

SALA ARGENTO

PAD 3

IL TEMPO DELLA GENTILEZZA
La Croce Rossa nel racconto di sette voci diverse
Con **Franco Arminio**, **Luca Beatrice**, **Lucio Cavazzoni**, **Chiara Belliti**, **Marcello de Angelis**, **Lorenzo Fazio**, **Pierumberto Ferrero**, **Luciano Mina Michelangelo Pistoletto**, **Chiara Rapaccini**, **Walter Veltroni**, **Giuseppe Vernero** e **l'Assessore Regionale Cooperazione**
In collaborazione con **Chiarelettere**, **Croce Rossa Italiana** e **Regione Piemonte**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI

MANUELA VALENTI
Autrice di *Il salotto di Beckett* (IMPREMIX)
Con **Rosanna Caraci**

18.45

BOOKLAB

PAD 2

MASTERCLASS. REALIZZAZIONE DI UN RACCONTO
Con **Stefano Valenti**
In collaborazione con **Scuola MOHOLE**
Lo show don't tell nell'opera di Ágota Kristóf e Annie Ernaux. Laboratorio monografico di progettazione narrativa per vincere la paura della pagina bianca.

SALA BLU

PAD 2

KATHARINA PISTOR
Autrice de *Il codice del capitale* (Luiss)
Introduce: **Giorgio Barba Navaretti**
Con **Elsa Fornero** e **Michele Graziadei**
Modera: **Tonia Mastrobuoni**
In collaborazione con **Fondazione Collegio Carlo Alberto**
La profonda disuguaglianza diffusa a livello globale è uno dei temi più urgenti da affrontare. Tuttavia, sembra sfuggire una risposta a una semplice domanda: come è stata creata inizialmente la ricchezza? E perché il capitale spesso sopravvive a scosse e cicli economici che lasciano tutti gli altri alla deriva?

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1

TOM KUKA
Autore de *L'ora del male* (Besa Muci)
Con **Anna Lattanzi** e **Farian Sabahi**
Un libro d'amore che narra delle radici, delle leggende e dei miti albanesi. Non solo una storia, ma anche un sogno.

SALA AMBRA

PAD 1 **EVELINA CHRISTILLIN E CHRISTIAN GRECO**
Autori de *Le memorie del futuro. Musei e ricerca* (Einaudi)
Con **Massimo Osanna**
I musei sono spesso percepiti come entità statiche, nascoste nei magazzini o intrappolate all'interno di vetrine chiuse. In realtà generano nel tempo una complessa rete di relazioni e una forte influenza sulla società civile. Ne parlano la presidente e il direttore del Museo Egizio di Torino con il Direttore generale Musei del MIC.

SALA GRANATA

PAD 1 **FABIO STASSI**
Curarsi con Dante
Nell'anno dantesco, Fabio Stassi tiene una lezione sul potere terapeutico della poesia dell'Alighieri.

SALA OLIMPICA

PAD 1 **MARIO SALVINI**
Autore di *Il diamante è per sempre. Dieci storie per innamorarsi del baseball* (Terre di mezzo)
Con **Mauro Berruto**
Toglietevi dalla testa l'idea che il baseball sia noioso: non esiste un campionato più ricco di sogni, speranze, imprese e vicende umane della Major League americana. Jackie Robinson, Joe DiMaggio, Yogi Berra, Derek Jeter... storie di campioni che, come un fuoricampo, volano ben al di là del campo da gioco.

SALA MAGENTA

PAD 3 **LE DONNE DELLA SCIENZA E LE GRANDI SFIDE DEL FUTURO**
Con **Mariangela Russo** e **Anna Sapino**
In collaborazione con **Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro ONLUS**
La scienza rappresentata dalle donne, in posizioni apicali nelle università, negli istituti di ricerca, nelle imprese, come modelli a cui le più giovani possano ispirarsi, in linea con l'obiettivo n.5 dell'Agenda 2030 delle Nazioni Unite per lo Sviluppo Sostenibile, la Parità di Genere.
A sostegno di "Life is Pink", la campagna di sensibilizzazione e raccolta fondi per la lotta contro i tumori femminili.

19.15

SPAZIO FOYER

CENTRO CONGR. **GIANNANDREA MENCINI**
Autore di *Pascoli di carta* (Kellermann)
Con **Vanda Bonardo** e **Elena Ciccarello**
Un'indagine sui fenomeni speculativi e mafiosi che coinvolgono la montagna italiana.

19.30

SALA AZZURRA

PAD 3 ✓ **OR PER L'INFERNO CE NE ANDREMO A SPASSO**
Il Dante pop
Con **Alessandra Contin**, **Veronica Di Lisio**, **Valentina De Poli**, **Edoardo Rialti** e **Marcello Toninelli**
Letture: **Pietro Ubaldi**
Moderano: **Loredana Lipperini** e **Jacopo Moretti**
In collaborazione con **Lucca Comics&Games**
Videogiochi, fumetti, gialli, anime. La *Divina Commedia* ha conosciuto infinite rivisitazioni nel corso degli anni. Un excursus nei vari filoni, con proiezioni e doppiaggi.

SALA ROSSA

PAD 1 ✓ **ALDO CAZZULLO**
Autore de *Il posto degli uomini. Dante e il Purgatorio, là dove andremo tutti* (Mondadori)
Dopo il successo di *A riveder le stelle* Aldo Cazzullo prosegue il romanzo della Divina Commedia dedicando il nuovo libro al *Purgatorio*, da alcuni appassionati ritenuta la cantica più bella per la sua imprevedibilità, varietà di registri e ricchezza di figure indimenticabili.

ARENA BOOKSTOCK

PAD 2 ✓ **CARLOTTA VAGNOLI**
Autrice di *Maledetta sfortuna* (Rizzoli)
Con **Daria Bignardi**
"Una cosa è certa, non siamo mai state nel posto giusto per chi ci voleva zittire". Con la forza di parlare senza paura, Carlotta Vagnoli fa luce su uno dei temi più gravi e discussi di oggi: la violenza di genere.

PALCO LIVE

OVAL ✓ **MUSIC SELECTION BY MOVEMENT**
Con **Nicola Gavino**
Note elettroniche e contemporanee interpretate dai migliori DJ di Movement, il più grande evento dance indoor d'Italia.002

SALA VIOLA

PAD 3 ✓ **ALESSANDRO BERGONZONI**
Autore di *Aprimi cielo* (Garzanti)
Partendo dalla raccolta di dieci anni di interventi sulle pagine del Venerdì di Repubblica, Alessandro Bergonzoni ci trascina dentro i suoi universi comici, folli, intimi, politici e sociali; una sfida senza tregua alle potenzialità del linguaggio.

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **FRANCESCA SERAFINI**
Autrice di *Tre madri* (La nave di Teseo)
Con **Giordano Meacci**
Il romanzo di esordio, un giallo, di un'italianista, che anche tra le sceneggiatrici italiane più apprezzate, analizzato con la formula delle Chiacchiere di bottega, attraverso pagine scelte e analizzate con Giordano Meacci.

SALA BIANCA

PAD 3 **CHIARA FUMAI - POEMS I WILL NEVER RELEASE. 2007 -2017**
Con **Andrea Bellini**, **Cristiana Perrella** e **Francesco Urbano Ragazzi**
In collaborazione con **NERO**
La pratica e il pensiero di Chiara Fumai e, a quattro anni dalla sua prematura scomparsa, la cui opera ha svolto un ruolo decisivo nello sviluppo dell'arte performativa e dell'estetica femminista contemporanee.

SALA GIALLA

PAD 2 **MATTEO STRUKUL**
Autore di *Il fuoco di pandora* (Solferino)
Con **Eugenio Giannetta**
Matteo Strukul ricostruisce una straordinaria eroina e la storia corale delle sue discendenti – Didone, Atte, Giovanna d'Arco – centrata attorno al potente simbolismo del fuoco, fonte di magia, potere e distruzione.

SALA BRONZO

PAD 2 **GENOVA 2001: VENT'ANNI A FUMETTI**
Con **Fabrizio Crasso**, **Marco Cazzato**, **Oscar Glioti**, **Guido Ostanel** e **Lucio Villani**
In collaborazione con **Becco Giallo**, **Coconino Press**, **Red Star Press** e **SupportoLegale**
Nel ventesimo anniversario delle manifestazioni per il vertice G8 vari libri a fumetti hanno raccontato e rinnovato la memoria dei fatti di Genova e i suoi echi nel presente.

SALA ROSA

PAD 1 **LA SCOMMESSA PSICHEDELICA**
Presentazione del volume edito da Quodlibet
Con **Edoardo Camurri**, **Federico Di Vita** e **Vanni Santoni**
Moderano: **Gianluca Didino** e **Gianluigi Ricuperati**
È possibile immaginare un mondo in cui la depressione è risolta (in due sedute, con l'ayahuasca), anche quella resistente a trattamenti (grazie alla ketamina); dove le dipendenze sono un ricordo: la psilocibina ha lavato via quelle da alcol e tabacco, e l'ibogaina quelle da eroina e cocaina; in quel posto, la paura della morte dei malati terminali è dissolta dall'LSD. Quel mondo potrebbe essere già qui, sempre che la scommessa psichedelica venga vinta.

SABATO 16

SALA CIANO

PAD 3 **SIDEKAR**
Con **Luigi Romolo Carrino** (*Non è di maggio*, Arkadia)
e **Davide Grittani** (*La bambina dagli occhi d'oliva*, Arkadia)
Modera: **Jenny Marasco**
Una narrazione cinematografica, sulle colpe dei giusti, che pone al centro della scena i fantasmi dei rimorsi, e un romanzo che racconta, con un mix di lingue e dialetti, l'inadeguatezza di un ragazzo nel mondo.

SALA LONDRA

CENTRO CONGR. **OMAGGIO A GIL SCOTT HERON**
Autore di *L'ultima vacanza* (LiberAria)
Con **Federico Sacchi**
Per celebrare i dieci anni dalla scomparsa del padre del rap, un'autobiografia che parte dalla storia di un uomo per raccontare quella di un Paese e di un'intera generazione.

19.45

SALA OLIMPICA

PAD 1 **DA TOKYO AL SALTO: LO SPORT ATTRAVERSO I MANGA E GLI ANIME**
Con **Fabio Bartoli**, **Cristian Posocco** e **Luca Raffaelli**
Le Olimpiadi di Tokyo hanno definitivamente svelato il fortissimo legame che c'è tra il Giappone e lo sport. Un legame che possiamo trovare in tantissima letteratura manga e in molti anime.

SALA DEL FUMETTO

PAD 1 **PER HORROR INTENDO...**
Con **Roberto Mario Danese**, **Gianluigi Negri** e **Paola Settimini**
Focus dedicato al cinema horror e alla gloriosa epoca che ha vissuto in Italia tra gli anni '60 e i '90.

20.00

AUDITORIUM — INTESA SANPAOLO

CENTRO CONGR. ✓ **MAX PEZZALI**
Autore di *Max 90. La mia storia* (Sperling&Kupfer)
Con **Daniela Lanni**
Le canzoni degli 883, scritte e cantate da Max Pezzali, hanno saputo rappresentare la vita nella provincia italiana e un intero decennio, gli anni Novanta, in cui è cresciuta la "generazione di passaggio", quella che ancora ha conosciuto il mondo di prima, ma ha anche fatto in tempo a capire quello di oggi.

SALA ORO — INTESA SANPAOLO

OVAL ✓ **FRANCESCO GUCCINI**
Autore di *Tre cene* (Giunti)
Con **Massimo Bernardini**
Letture: **Fabio Zulli**
Un incontro speciale con un maestro di musica e parole, Francesco Guccini, autore di un libro in cui tre storie si intrecciano in un coro di voci riunite in osteria, per cogliere l'attimo fuggente di una serata tra amici.

SALA BLU

PAD 2 **MARIO BELLATIN**
Il mondo frammentario
Con **Alan Pauls** e **Vittoria Martinetto**
In collaborazione con **L'Indice dei Libri del Mese**
Una conversazione sulla inclassificabile narrativa dello scrittore messicano Mario Bellatin, un'incursione nel suo mondo frammentario, tra cinema, protocolli apocrifi, documenti scientifici sorretti da una sotterranea ironia. Mario Bellatin partecipa in collegamento online.

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1 **NAOISE DOLAN**
Autrice di *Tempi eccitanti* (Edizioni di Atlantide)
Con **Claudia Durastanti**
In collaborazione con **Literature Ireland**
Una storia ambientata a Hong Kong in cui una giovane irlandese, intrappolata in un lavoro mal pagato e un affitto eccessivo, allaccia una relazione di reciproca comodità con un giovane banchiere inglese, e poi con una donna, anche lei in carriera. *Tempi eccitanti*, esordio di Naoise Dolan, è stato uno dei maggiori casi letterari dell'anno in Inghilterra.

SALA AMBRA

PAD 1 **DANIELE MENCARELLI**
Autore di *Sempre tornare* (Mondadori)
La prima vacanza da solo con gli amici, a diciassette anni, un tempo da vivere tra spiagge, alcol e discoteche si trasforma, per il protagonista del nuovo romanzo di Daniele Mencarelli, in un viaggio solitario alla ricerca di se stessi, all'inizio dell'età adulta.

SALA GRANATA

PAD 1 **ILIDE CARMIGNANI**
Omaggio a Roberto Bolaño
Il maggiore scrittore cileno contemporaneo, in bilico tra trotskismo e dadaismo alla messicana, capace di scrivere romanzi come 2666 o Il Terzo Reich, capolavori della letteratura infrarealista, raccontato da chi lo ha tradotto magistralmente in Italia.

SPAZIO RAI

OVAL **RADIO1 PLOT MACHINE**
La tua storia che non c'era
Con **Pier Franco Brandimarte**, **Vito Cioce**, **Daniela Mecenate** e **Marcella Sullo**

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **LA MUSICA NASCOSTA**
Il progetto di riscoperta delle fonti musicali del Piemonte
Con **Stefano Baldi**, **Claudio Brosio**, **Paolo Cavallo**, **Marina Degrassi**, **Felice Marengo**, **Stefania Priotti**, **Sabrina Saccomani** e **Andrea Scapola**
In collaborazione con **Ensemble Musas** e **Istituto per i Beni Musicali in Piemonte onlus**

SALA ARGENTO

PAD 3 **LO SGARGABONZI PRESENTA LA NUOVA COLLANA EDITORIALE VISIOGEIST**
Con **Gianluca Cincinelli**, **Alessandro Gori** e **Niccolò Re**
In collaborazione con **Visiogeist**

SALA ARANCIO

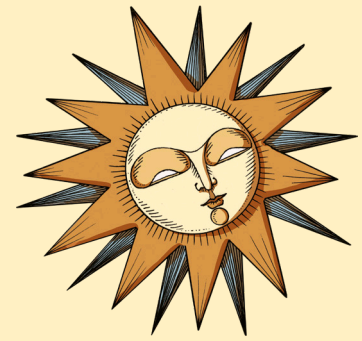
GALLERIA VISITATORI **ALLA SCOPERTA DELLA CELIACHIA**
Falsi miti e fake news
Con **Lucia Fransos** e **Enrico Panaro**
In collaborazione con **AIC Piemonte Onlus**

TOURINOT
bianco

LA MANDORLA, L'ARANCIA E IL SALE
SAPORE UNICO E MEDITERRANEO

by
GUIDO GOBINO





SUPER DOMENICA

ANDRÉ ACIMAN \ SIMONETTA AGNELLO HORNBY \ ALESSANDRO BARBERO \ FRANCESCO BIANCONI \ CAMILLA BONIARDI AKA CAMIHAWKE \ JESSICA BRUDER \ GIULIA CAMINITO \ TERESA CIABATTI \ DONATELLA DI PIETRANTONIO \ FUMETTIBRUTTI \ VERA GHENO \ ALICIA GIMÉNEZ BARTLETT \ CARLO GINZBURG \ LILLI GRUBER \ MICHEL HOUELLEBECQ \ ANTONELLA LATTANZI \ MARCO MALVALDI \ EDGAR MORIN \ ALESSANDRO PIPERNO \ ANTONIO REZZA \ ROBERTO SAVIANO \ WALTER SITI \ GUIDO TONELLI \ ROBERTO VECCHIONI \ SANDRO VERONESI

10.30

SALA AZZURRA

PAD 3 ✓

METAMORFOSI: ATTRAVERSARE LE FORME
Con **Maya De Leo**, **Fumettibrutti** e **Pajtim Statovci**
Modera: **Valeria Parella**
In collaborazione con **Einaudi**, **Feltrinelli** e **Sellerio**
Non c'è nulla di più supernova di una identità che si autodetermina e si riaffaccia, nuova, al mondo. È questo lo scenario esistenziale e artistico in cui si muovono Fumettibrutti, Pajtim Statovci e Maya De Leo.

SALA ROSSA

PAD 1 ✓

MARIAPIA VELADIANO
Autrice di *Oggi c'è scuola* (Solferino)
Con **Giorgio Zanchini**
L'autunno 2021 segna un passaggio in cui nonostante le incognite, non solo sanitarie, la scuola imbocca la strada che riporta alla normalità. Quale normalità, però?

ARENA BOOSTOCK

PAD 2 ✓

ADRIAN FARTADE, LEO ORTOLANI E LUCA PERRI
Autori di *Apollo credici* (DeA Planeta)
Con **Fabio Geda**
Un viaggio negli universi paralleli, tra fini ingloriose e rocambolesche fughe spaziali. Un game book a tema spaziale, giocabile grazie a un motore a improbabilità infinita: un dado.

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL

SUSANNA TARTARO
Autrice de *La non mamma* (Einaudi)
Con **Loredana Lipperini**
Madre, non madre. La non mamma parla a chi si sente madre senza avere figli e cerca di fare leggerezza della sua mancanza.

SALA BIANCA

PAD 3

STAFFETTA DANTESCA
Perché è importante leggere la Commedia oggi?
Con **Ilaria Gaspari**, **Edoardo Rialti** e **Vanni Santoni**
In collaborazione con **L'indiscreto**
Un'iniziativa particolare: un commento collettivo alla *Commedia*: 100 nomi della cultura italiana per raccontare Dante oggi. A 700 anni dalla morte. La rivista L'Indiscreto (Galleria Pananti), insieme al Salone, ha coinvolto registi, scrittori, scrittrici, musicisti che si sono lanciati in una vera e propria Staffetta Dantesca digitale, rispondendo tutti alla stessa domanda: perché è importante leggere la *Commedia* ancora oggi?

SALA GIALLA

PAD 2

UN'EDUCAZIONE MONTESSORI PER NEONATI È POSSIBILE!
Con **Isabella Micheletti** e **Anita Molino**
In collaborazione con **Il Leone Verde**
Un incontro rivolto a genitori ed educatori della prima infanzia per parlare insieme di approccio Montessori nella fascia 0-1, a partire dal libro *Il bebè Montessori* di Simone Davies e Junnifa Uzodike.

SALA BRONZO

PAD 2

PREMIAZIONE DEL CONCORSO "CERCATORI DI POESIA NASCOSTA 2021"
Con **Maria Greco** e **Mirna Molli**
In collaborazione con **Centro per il libro e la lettura - Ministero della Cultura**
Nuovo concorso del Centro per il libro e la lettura rivolto agli alunni delle scuole primarie e secondarie di primo grado italiane. L'iniziativa è concepita come occasione per far emergere la creatività e la ricerca poetica di bambini e i ragazzi, rendendoli protagonisti attraverso il Metodo del Caviardage® . Presenti alla premiazione i ragazzi e le ragazze che hanno vinto il premio.

SALA ROSA

PAD 1

SERENA AUTORINO
Autrice di *Grazie, è vintage* (Sonda)
Comprare e vestire vintage significa creare, reinventarsi, uscire dalla propria comfort zone, esprimersi e dire chi siamo. La lifestyle blogger Serena Autorino ci invita a fare un tuffo nel passato e ci guida in questo affascinante mondo.

SALA CIANO

PAD 3

IL DUBBIO - LETTERATURA PER LA GIUSTIZIA
Premiazione dei vincitori del concorso letterario, con interviste e letture dei testi
Con **Maurizio De Giovanni**, **Francesca Sorbi** e **Davide Varì**
In collaborazione con **Consiglio Nazionale Forense** e **Fondazione dell'Avvocatura italiana**
Un concorso con lo scopo di valorizzare tutti quegli autori che, per hobby o per passione, hanno dato vita a opere affini ai capisaldi valoriali del quotidiano "Il Dubbio": garantismo, difesa dei diritti e attenzione al mondo delle carceri.

SPAZIO FOYER

CENTRO CONGR.

ALBERTO CHIARA
Autore di *Meditiamo liberiamoci dallo stress* (Mediterranee)
Un manuale sulla meditazione che insegna come intraprendere un percorso di ricerca spirituale e come far diventare questa pratica una parte integrante del nostro quotidiano.

SALA MADRID

CENTRO CONGR.

SOGNI AL SAPORE D'INCHIOSTRO
Con **Daniela Borla**, **Chiara Domeniconi**, **Edoardo Guerrini** e **Angelarosa Weiler**
Modera: **Claudio Secci**
In collaborazione con **Collettivo Scrittori Uniti**
Esclusiva staffetta di talenti della letteratura nostrana, che con pochi minuti a disposizione dovranno conquistare il pubblico per il firmacopie finale.

LAB 3 - (6-10 ANNI)

PAD 2

ARCHEOKIDS
Con **Giovanna Baldassarre** e **Francesco Ripanti**
In collaborazione con **Editoriale Scienza**
L'archeologo scava con attenzione strati e strati di terra per ricostruire la storia dei luoghi. Attraverso delle carte da gioco, il laboratorio invita i bambini e le bambine a rimettere in ordine gli avvenimenti storici.

LAB 4

PAD 2

FIRMAMENTO
Azioni/work in progress
Con **Anna Pironti** e **Paola Zanini**
In collaborazione con **Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea**
Azioni/work in progress, aperte alla partecipazione di tutti. La rielaborazione dei segni grafici - 17 SDGs - offre ai passanti spunti di riflessione, circa l'impegno epocale che la comunità globale si è data, rispetto ai grandi temi della contemporaneità.

LAB 6 - (6-8 ANNI)

PAD 2

DOMANDE E RISPOSTE
Con **Olivier de Solminihac**
In collaborazione con **Babalibri** e **Institut Français Italia**
Oggi Lucas festeggia il suo compleanno. E il lupacchiotto si chiede: "Come sarà il mio futuro?". È una domanda importante, e tutti sembrano conoscere la risposta, eppure... un laboratorio-partita a squadre per bambine e bambini a partire dal libro E domani?

LAB NATI PER LEGGERE

PAD 2

STORIE PER GIOCARE
Attività di lettura sul gioco
In collaborazione con **Biblioteche Civiche Torinesi**, **Laboratori di lettura dei Servizi Educativi della Città di Torino** e **Volontari del Servizio Civile Universale**

SPAZIO RAI

OVAL **LA FICTION TELEVISIVA È IL NUOVO ROMANZO POPOLARE?**
Con **Maria Pia Ammirati**, **Steve Della Casa**, **Maurizio de Giovanni**, **Diego De Silva** e **Francesco Nardella**
a cura di **Rai Fiction**

10.45

SALA LONDRA

CENTRO CONGR. **DONATA COLUMBRO**
Autrice di *Ti spiego il dato* (Quinto Quarto)
Con **Federica Fragapane**, **Maura Gancitano** e **Isaia Invernizzi**
I dati sono attorno a noi, li produciamo mentre camminiamo, mentre ascoltiamo la musica, quando mandiamo messaggi agli amici, quando acquistiamo online, quando scriviamo un post sui social. Un incontro per guardare oggetti e abitudini in modo più consapevole e per muoversi nella galassia delle informazioni senza avere paura di tabelle, assi cartesiani, mappe e infografiche (stando alla larga dalle fake news).

LAB 1 - (3-8 ANNI)

PAD 2 **LEGGERE E GIOCARE CON IL DIGITALE**
Storie fra le mani, fra la carta e il digitale
In collaborazione con **Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo**
Ci immergiamo nella lettura di un albo illustrato sorprendente. I bambini poi prenderanno lo spunto creativo dall'App per costruire nuovi personaggi in cartoncino colorato protagonisti di nuove narrazioni

11.00

AUDITORIUM — INTESA SANPAOLO

CENTRO CONGR. **BENEDETTA ROSSI**
Anteprima del nuovo libro (Mondadori Electa)
Con **Elena Masuelli**
In anteprima assoluta, Benedetta Rossi presenta il suo nuovo libro.
La food blogger più famosa d'Italia, fenomeno editoriale di straordinario successo e conduttrice tv per la prima volta si racconta al Salone del libro di Torino.

SALA ORO — INTESA SANPAOLO

OVAL **PIF E MARCO LILLO**
Autori di *Io posso. Due donne contro la mafia* (Feltrinelli)
Con **Savina Pilliu**
Al centro dell'ultimo libro di PIF e di Marco Lillo ci sono due sorelle che finiscono al centro di una tenaglia terribile: da una parte c'è la mafia, dall'altra lo Stato. La mafia le perseguita, lo Stato non le considera vittime.

SALA BLU

PAD 2 **CARLO GINZBURG**
Autore de *La lettera uccide* (Adelphi)
Con **Roberto Beneduce**
Attraverso personaggi famosi o semi-sconosciuti; attraverso un testo, un'immagine, o una semplice lettera dell'alfabeto, un libro che ci insegna a leggere - lentamente - tra le righe.

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1 **TATJANA DORDEVIC-SIMIC**
Autrice de *Il Pioniere* (Besa Muci)
Con **Anna Lattanzi** e **Marina Lalovic**
Belgrado 1980. Bosko nasce nello stesso anno in cui muore Tito, il presidente che ha costruito e mantenuto unita la Jugoslavia. La sua infanzia e la sua adolescenza coincidono con con la dissoluzione del paese e del sistema in cui è nato. Una storia nella Storia.

SALA AMBRA

PAD 1 **OLTRE LA PANDEMIA:**
UNA RICERCA PER AFFERMARE NUOVI VALORI COLLETTIVI
A partire da *Il senso umano delle cose. Ripensare la società oltre la pandemia* a cura di Francesca Zappacosta (L'Asino d'oro edizioni)
Con **Simona Maggiorelli**, **David Natali**, **Fernando Panzera** e **Luca Sardo**
Ecologi, biologi, economisti, giuristi, urbanisti, esperti di formazione e didattica, psichiatri propongono una ricerca, alla luce della pandemia e al di là della pandemia, per un cambio di paradigma, che richiede un nuovo pensiero sugli esseri umani e un nuovo linguaggio per esprimerlo.

SALA GRANATA

PAD 1 **OMAGGIO A PIER VITTORIO TONDELLI**
Con **Alessandro Zaccuri**
In collaborazione con **Bompiani**
A trent'anni anni dalla scomparsa dell'autore di *Camere separate*, Bompiani pubblica le lettere di interviste dello scrittore emiliano, vero e proprio tesoro di vita e di poetica.

SALA OLIMPICA

PAD 1 **I RACCONTI DI TUTTOSPORT**
Bartali è di tutti
Presentazione del libro *Il nostro Bartali* di Andrea Schiavon (TuttoSport), un viaggio nelle pagine d'epoca di TuttoSport e Corriere dello Sport per calarsi in un tempo che non c'è più e comprendere ancora meglio la grandezza di un campione come Gino Bartali.

SALA MAGENTA

PAD 2 **IL LIBRO ITALIANO NEL MERCATO INTERNAZIONALE**
Con **Angelo Piero Cappello** (CEPELL), **Emanuela Canali** (Mondadori), **Paolo Grossi** (NewItalianBooks), **Irene Pepiciello** (Sosia & Pistoia), **Paola Pecchioli** (Il Mulino) e **Laura Pugno** (MAECI)
Modera: **Simonetta Fiori**
Nel corso degli ultimi vent'anni le vendite di diritti di titoli italiani all'estero sono più che decuplicate. Quali nuove iniziative, promosse dalle istituzioni pubbliche, possono contribuire a rafforzare il sostegno all'editoria italiana sui mercati internazionali?

SALA DEL FUMETTO

PAD 1 **GLI ANNI VENTI DEL MANGA IN ITALIA**
Una fotografia e quali prospettive
Con **Andrea Baricordi** (Kappalab) e **Cristian Posocco** (Star Comics)
Modera: **Luca Raffaelli** (Tunué)

SALA BUSINESS

PAD 3 **ERA UNA NOTTE BUIA E TEMPESTOSA**
Dall'incipit al racconto in meno di 60 minuti
Con **Davide Giansoldati** e **Ivan Ottaviani**
In collaborazione con **Writers And Readers**
Siete pronti a partecipare alla sfida 2021 di Writers And Readers? Scrivere un racconto in meno di 60 minuti. Partendo da uno degli incipit più famosi al mondo scopriremo infinite storie da raccontare.

BOOKLAB - (DA 14 ANNI)

PAD 2 **LA VERGOGNA COME FRENO DELLA SCRITTURA**
Con **Luigi Annibaldi**, **Massimiliano Ciarrocca**, **Andrea Fassi**, **Loredana Germani**, **Lucia Pappalardo** e **Paolo Restuccia**
In collaborazione con **Scuola Genius**
Tutti gli scrittori, prima o poi, si trovano a confrontarsi con il giudizio degli altri o, peggio ancora, con la paura del giudizio degli altri.
Imparare a superare la vergogna che si prova per quello che raccontiamo è un passaggio fondamentale per non incorrere nel più grande difetto per uno scrittore: fermarsi poco prima che accadano i fatti.

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **FIGLI DELLE STELLE: UN VIAGGIO PER SCOPRIRE LA VOLTA CELESTE, FRA PIANETI E COSTELLAZIONI**
Con **Emanuele Balboni** e **Marco Brusa**
In collaborazione con il **Consiglio regionale del Piemonte**

SALA ARGENTO

PAD 3 **SCRIVERE DI STORIA E DI PERSONAGGI SENZA TEMPO, DALLA NARRATIVA ALLA SAGGISTICA IN UN VIAGGIO ATTRAVERSO LE EPOCHE**
Con **Enrico Giacovelli**, **Gian Luca Giani**, **Giuseppina Mellace**, **Chiara Pasquinelli**, **Maria Teresa Rossitto** e **Maria Delfina Tommasini**
In collaborazione con **Yume Edizioni**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **OTTO FINALMENTE!**
Ottava edizione del Concorso 88.88 per racconti brevi
Con **Nicoletta Fabrizio** e **Paolo Montaldo**
In collaborazione con **Aurea Signa**, **Aurora Penne**, **Grafiche Tassotti**, **Officina della Scrittura** e **YOWRAS Young Writers & Storytellers Associazione culturale**

SPAZIO CITTÀ DI TORINO

PAD 1 **TORINO CITTÀ DEL TENNIS**
L'opportunità delle Nitto ATP Finals e Davis Cup by Rakuten Finals 2021
In collaborazione con **Assessorato al Turismo**, **Federazione Italiana Tennis**, **Gabinetto Sindaca** e **Turismo Torino**

11.30

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **ANTONELLA LATTANZI**
Autrice di *Questo giorno che incombe* (HarperCollins)
Con **Annalena Benini**
Un romanzo liberamente ispirato a un fatto di cronaca avvenuto a Bari, nel palazzo dove l'autrice è cresciuta, che racconta, a seguito di un trasloco, le difficoltà di una donna in preda alle paranoie e alle amnesie fino alla scomparsa di una bambina, che potrebbe essere sua figlia.

SALA BIANCA

PAD 3 **FRANCO D'ANDREA**
A partire dalla pubblicazione di *Franco D'Andrea, un ritratto* di Flavio Caprera (EDT)
Con **Stefano Zenni**
Franco D'Andrea, pianista, compositore, arrangiatore, è uno dei più importanti musicisti della storia del jazz europeo. In occasione dei suoi ottant'anni, Flavio Caprera lo racconta per la prima volta in una biografia.

SALA GIALLA

PAD 2 **LEGGERE E SCRIVERE DIRITTI (E ANCHE DOVERI)**
Con **Daniele Aristarco** e **Anna Sarfatti**
Modera: **Eros Miari**
In collaborazione con **Einaudi Ragazzi** e **Mondadori**
Raccontare di cittadinanza, parlare di diritti e di doveri, di regole da rispettare e di disobbedienza (a volte necessaria), dialogare con i bambini e le bambine, i ragazzi e le ragazze su quello che è il loro posto nel mondo. I libri e le storie possono essere uno strumento educativo importante per la costruzione di una vera comunità, basata su forme di partecipazione attiva e di cittadinanza consapevole.

SALA BRONZO

PAD 2 **PREMIAZIONE DEL CONCORSO "QUANDO I RAGAZZI CI INSEGNANO 2021"**
Con **Maria Greco** e **Mirna Molli**
In collaborazione con **Centro per il libro e la lettura - Ministero della Cultura**
Il premio vuole essere una occasione per far circolare la conoscenza della letteratura fra gli adolescenti rendendo i ragazzi protagonisti. Intende, inoltre, favorire lo scambio fra gruppi di studenti italiani in Italia e all'Estero, mettendoli in contatto attraverso gli Istituti italiani di cultura. Presenti alla premiazione i ragazzi e le ragazze vincitori.

SALA ROSA

PAD 1 **STEFANO DE MATTEIS**
Autore de *Il dilemma dell'aragosta. La forza della vulnerabilità* (Meltemi)
Con **Leonardo Caffo**
Quanto siamo disposti a metterci a nudo? Fino a che punto siamo pronti a rischiare e lasciare le nostre certezze, a mettere in crisi il nostro mondo consolidato? Il dilemma dell'aragosta sta proprio in questo: lasciare le proprie corazze, capire quanto sono provvisorie, smettere di trincerarsi in quelle certezze che procurano solo sofferenze ed esporsi al rischio.

SALA CIANO

PAD 3 **A VOLTE RITORNANO**
Tradurre Jane Austen
Con **Susanna Basso**

11.45

SPAZIO FOYER

CENTRO CONGR. **LUCA MAZZUCCHELLI**
Autore di *Psicologia a strappo* (Giunti Psychometrics)
Con **Marta Perego**
Idee, strategie, valori ed emozioni per cambiare noi stessi e il mondo.

SALA MADRID

CENTRO CONGR. **ANNA RAVIGLIONE**
Autrice di *Pino Scaccia. Un inviato con l'anima* (Tralerighe)
Con **Andrea Giannasi**
La biografia professionale dello storico inviato del Tg1 Rai, che ha raccontato per anni a milioni di italiani, attraverso il piccolo schermo, la grande cronaca oggi diventata storia.

LAB 3 - (11-13 ANNI)

PAD 2 **ENERGIA COME SE CI FOSSE UN DOMANI | OBIETTIVO 7**
Prove generali di cambiamento climatico fra scienza, musica e altra roba forte
Con **Antonio Disi**, **Enrico Messina** e **Federico Ott**
In collaborazione con **ENEA**
Uno scienziato, un pianista ed un giornalista si incontrano in un salotto virtuale per preparare una conferenza sul cambiamento climatico. Ma non sono d'accordo su tutto… Servirà trovare le note giuste.

LAB 4

PAD 2 **FIRMAMENTO**
Azioni/work in progress
Con **Anna Pironti** e **Paola Zanini**
In collaborazione con **Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea**
Azioni/work in progress, aperte alla partecipazione di tutti. La rielaborazione dei segni grafici - 17 SDGs - offre ai passanti spunti di riflessione, circa l'impegno epocale che la comunità globale si è data, rispetto ai grandi temi della contemporaneità.

LAB 6 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **CIBO CHE FA BENE | OBIETTIVI 2/12/13**
Attività per scoprire la biodiversità del cibo
In collaborazione con **APS**
I filone Cibo che fa bene rappresenta un percorso di scoperta rispetto alla biodiversità del cibo e degli impatti che hanno le nostre scelte alimentari sull'ambiente e le persone coinvolte nei processi produttivi, fino ad arrivare al tema dello spreco alimentare.

LAB NATI PER LEGGERE

PAD 2 **COSA DICE PICCOLO COCCODRILLO?**
Con **Eva Montanari**
In collaborazione con **Babalibri**
Nel corso del laboratorio i bambini creano texture con diversi materiali, che vengono utilizzate per comporre un amico coccodrillo di carta.

12.00

SALA AZZURRA

PAD 3 ✓

PABLO D'ORS
Autore di *Biografia della luce* (Vita e Pensiero)
Abbiamo bisogno di tornare a vedere le cose come sono, liberandoci dalle preoccupazioni della mente, dalla pioggia grigia della tristezza, per ritrovare la semplicità luminosa del nostro io profondo. Lo sa bene Pablo d'Ors – sacerdote e scrittore - che ha cominciato a scrivere *Biografia della luce* (Vita e Pensiero) in un periodo di dolore fisico e buio nel cuore.

SALA ROSSA

PAD 1 ✓

ELENA CATTANEO
Autrice di *Armati di scienza* (Raffaello Cortina)
Con **Federico Ronchetti**
Cos'è la scienza? È un'ardua avventura per arrivare dove nessuno è mai stato prima, è passione. La senatrice a vita Elena Cattaneo si dedica da sempre alla ricerca, di cui racconta tanto gli aspetti straordinari quanto la faticosa quotidianità.

ARENA BOOSTOCK - (6-10 ANNI)

PAD 2 ✓

GERONIMO STILTON
Alla scoperta del fantastico dove meno te lo aspetti!
In collaborazione con **Piemme**
Un'avventura fantafantastica in compagnia di Geronimo Stilton "in pelliccia e baffi" e Imaginaria, Regina dell'Immaginazione, per scoprire che niente è come sembra e tutto è possibile. Divertimento garantito!

PALCO LIVE

OVAL ✓

GUIDO CATALANO
Autore del podcast *Amare Male* (Chora)
Con **Francesca Milano** e **Michele Rossi**
Il poeta performativo dell'amore, già fenomeno letterario con i suoi libri di successo e oltre 100 date all'anno di "poesie dal vivo", approda per la prima volta nel mondo dei podcast con un racconto a puntate esilarante e intimo per parlare d'amore nei momenti più estremi con leggerezza e intensità.

SALA VIOLA

PAD 3 ✓

MAURIZIO MAGGIANI
Autore de *L'eterna gioventù* (Feltrinelli)
Con **Paolo Di Paolo**
Una dinastia di ribelli percorre la storia d'Italia da Garibaldi alla caduta del ponte Morandi. Maurizio Maggiani canta la rivolta libertaria e invita tutti a ridarle vita continuamente.

SALA BLU

PAD 2

CARLO OSSOLA
Lezione a partire da *Divina Commedia di Dante Alighieri* da lui curata (Marsilio)
Come rifondare il rapporto tra il sommo poeta e l'umanità del XXI secolo? Come avvicinarsi al mistero e alla grandezza del viaggio ultraterreno di Dante pur avvinti dalla profonda diversità e dalle categorie della società di oggi?

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1

ANNE WEBER
Autrice di *Annette, un poema eroico* (Mondadori),
candidato al Premio Strega Europeo
Con **Daria Bignardi**
Modera: **Simona Cives**
In collaborazione con **Fondazione Maria** e **Goffredo Bellonci**
Per raccontare una vita straordinaria, in un mondo dominato dagli antieroi, bisogna inventarsi qualcosa: ad esempio, cantarla in modo epico, poeticamente. Ed è proprio quello che fa Anne Weber con le gesta di Annette Beaumanoir che – nata in Bretagna nel 1923 in una famiglia di umili origini – vive nientemeno che nella convinzione che il mondo dovrebbe essere un posto più giusto.

SALA AMBRA

PAD 1

FABIO DEOTTO E MICHELE VACCARI
Autori di *L'altro mondo (Bompiani) e Urla sempre, primavera* (NN Editore)
Con **Claudia Durastanti**
Dal revival di *Dune* a *Il Sussurro del mondo* del Premio Pulitzer Richard Powers, pare che la narrativa ecologica e l'attenzione al cambiamento climatico sia un fenomeno del presente. In realtà la riflessione sul modo in cui abitiamo il mondo al fine di esaurirlo o compenetrarlo è uno dei fili onnipresenti della letteratura.

SALA GRANATA

PAD 1

WALTER SITI
Omaggio a Louis Ferdinand Céline
L'autore di *Viaggio al termine della notte* e di *Morte a credito*, ma anche di *Bagattelle per un massacro*, accusato di antisemitismo, collaborazionismo, filo-nazifascismo, raccontato dallo scrittore che quest'anno ha pubblicato il saggio *Contro l'impegno. Riflessioni sul Bene in letteratura*.

SALA OLIMPICA

PAD 1

LEO TURRINI
Autore di *Panini. Storia di una famiglia e di tante figurine* (Minerva)
Con **Tonino Panini**
Attraverso piccoli rettangoli di carta, la famiglia Panini contribuì a diffondere l'ottimismo nel Paese del Boom. Quattro fratelli e quattro sorelle, nati in povertà, seppero immaginare il futuro, partendo da una piccola edicola.

SALA MAGENTA

PAD 3

SELF PUBLISHING: DAL CASSETTO ALLO SCAFFALE
Con **Giacomo D'Angelo**, **Sabrina Perrero** e **Sara Speciani**
Modera: **Carmen Laterza**
Dalle esigenze degli autori indipendenti che (sempre più numerosi) entrano nel mercato editoriale in autonomia, (con consapevolezza ed efficacia), alle soluzioni proposte dalle piattaforme per l'auto-pubblicazione a confronto con un editore che fa libri su come fare i libri.

SALA LONDRA

CENTRO CONGR.

L'IMMAGINIFICO MONDO DELLE LIBRERIE
Dai sogni alla realtà
Con **Dario Vergassola**
In collaborazione con **ALI - Associazione Librai Italiani**
La presentazione del sedicesimo corso di Alta Formazione in gestione della libreria della Scuola Librai italiani.

LAB 1 - (3-8 ANNI)

PAD 2

LEGGERE E GIOCARE CON IL DIGITALE
Storie fra le mani, fra la carta e il digitale
In collaborazione con **Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo**
Ci immergiamo nella lettura di un albo illustrato sorprendente. I bambini poi prendono lo spunto creativo dall'App per costruire nuovi personaggi in cartoncino colorato protagonisti di nuove narrazioni.

LAB 2 - (9-13 ANNI)

PAD 2

COME SONO I MOSTRI DELL'INFERNO DI DANTE?
Per bambine e bambini che non hanno paura
Con **Anna Lavatelli** e **Enrico Macchiavelli**
In collaborazione con **Le Rane Interlinea**
Divertente lettura-laboratorio nel settecentesimo anniversario di Dante per scoprire i mostri della *Divina Commedia* e crearne di nuovi (con carta d'identità!).

SALA BUSINESS

PAD 3

SCRIVERE SCENEGGIATURE
Con **Paolo Bernardelli** e **Cristina Borsatti**
In collaborazione con **Editrice Bibliografica**
Cristina Borsatti racconta come fare della propria passione - la scrittura - un'attività professionale, offrendo strumenti utili per progettare, realizzare e proporre una fiction fruibile su tutte le piattaforme esistenti.

BOOKLAB - (DA 14 ANNI)

PAD 2 **LA CODA DELLA BALENA: ALLENAMENTO, EMOZIONE E INVENZIONE**
Con **Antonella Cilento**, **Domenico Esposito** e **Valentina Giannuzzi**
In collaborazione con **Lalineascritta Laboratori di Scrittura**
Immagini, intuizioni e idee ci attraversano durante il giorno ma, presi dalla routine, non riusciamo a fissarle: scrivere è essere in continuo ascolto delle visioni che tralasciamo per correre dietro alle urgenze quotidiane.

SPAZIO RAI

OVAL **LUCA MANFREDI**
Autore di *Un friccico ner core, I 100 volti di mio padre Nino* (Rai Libri)
Con **Andrea Vianello**

12.30

AUDITORIUM — INTESA SANPAOLO

CENTRO CONGR. ✓ **ALESSANDRO BARBERO E GIUSEPPE LATERZA**
Dante… e poi?
In collaborazione con **Laterza**
Un dialogo tra lo storico Alessandro Barbero, autore di *Dante*, la fortunata biografia che ci ha fatto conoscere il padre della lingua italiana come un uomo del suo tempo, e il suo editore, Giuseppe Laterza.

SALA ORO — INTESA SANPAOLO

OVAL ✓ **LILLI GRUBER**
Autrice de *La guerra dentro. Martha Gellhorn e il dovere della verità* (Rizzoli)
Con **Massimo Giannini**
La vita di Martha Gellhorn, la più grande corrispondente di guerra del Novecento si unisce all'esperienza di Lilli Gruber e alle testimonianze esclusive di grandi inviati. Raccontando, di battaglia in battaglia, la bellezza e la responsabilità del giornalismo in un tempo che ha più che mai bisogno di verità.

SALA DEL FUMETTO

PAD 1 **DESTINI IN DISCESA**
Con **Roberta Margiaria** e **Mariaflora Sartor**
Modera: **Antonello Raciti**
In collaborazione con **Altra Mente**
Una riflessione attorno al tema dell'abuso e alle sue conseguenze traumatiche.

SALA DELLA POESIA

OVAL **LUIGI REITANI**
Curatore di *Lettere d'amore* di Friedrich Hölderlin e Susette Gontard
In collaborazione con **pordenonelegge.it**
L'amore tra Susette Gontard e Friedrich Hölderlin ha acceso la fantasia di artisti e scrittori: intorno al destino infelice dei due si diffonderà l'aura romantica di un amore tragico perché assoluto.

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **#RIGHTOREAD - LEGGERE È UN DIRITTO**
Costruire biblioteche dove l'infanzia è minacciata dai conflitti
Con **Assessore alla Cooperazione Internazionale Regione Piemonte** e **Elena Loewenthal**
In collaborazione con **Assessorato alla Cooperazione Internazionale Regione Piemonte** e **Fondazione Circolo dei lettori**

SALA ARGENTO

PAD 3 **ASTI/TORINO… TOKIO E BERLINO**
Un editore e due autori si incontrano
Con **Marzio Broda** e **Massimo Miro**
In collaborazione con **Scritturapura**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **- 井底之蛙 - LA RANA IN FONDO AL POZZO**
Presentazione progetto "BiblioBabel"
Con **Gu Ailian**, **Domenico Cerabona** e **Luca Porru**
In collaborazione con **Associazione Italo-Cinese Zhisong**, **Brixel** e **Fondazione Giorgio Amendola**

12.45

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **TERESA CIABATTI**
Autrice di *Sembrava bellezza* (Mondadori)
Con **Marta Barone**
Una donna, una scrittrice, dopo essersi sentita ai margini per molti anni ha finalmente conosciuto il successo. Attraversa un tempo ruggente di riscatto, che cerca di tenersi stretto ma ogni giorno le sfugge un po' di più. Proprio come la figlia ventenne, che rifiuta di parlarle e si è trasferita a vivere lontano.

SALA BIANCA

PAD 3 **AMALIA ERCOLI FINZI**
Autrice di *Corsa allo spazio. 1,2,3… via!* (Dedalo)
Con **Franco Malerba**
La "signora delle comete", una delle principali protagoniste dell'ingegneria aerospaziale, racconta le tre tappe fondamentali della corsa allo spazio, che hanno segnato l'inizio di una nuova era per l'umanità.

SALA GIALLA - (6-13 ANNI)

PAD 2 **TRECCANI DEI RAGAZZI E TRECCANI JUNIOR, I NUOVI ORIZZONTI DELL'ENCICLOPEDIA**
Con **Gud**, **Rita Petruccioli** e **Simone Silvi**
Modera: **Eros Miari**
In collaborazione con **Treccani**
Due opere pensate e pubblicate dall'Istituto della Enciclopedia Treccani per le nuove generazioni: Treccani Junior (dai 5 agli 8 anni) e Treccani dei Ragazzi (da 8 a 13 anni o più).

SALA BRONZO

PAD 2 **MUOIO ERGO SUM**
Con **Matteo Saudino**
Modera: **Francesca Rosso**
In collaborazione con **Vallardi**
Cosa ci raccontano il dolce morire di Democrito in una vasca piena di miele e il tuffarsi nell'Etna di Empedocle? Nel suo libro *La filosofia non è una barba* (Vallardi), Matteo Saudino rilegge i classici del pensiero occidentale alla luce delle più significative morti della storia della filosofia.

SALA ROSA

PAD 1 **LORENZO KIHLGREN GRANDI**
Autore di *Diplomazia delle città* (Egea)
Con **Paola Deda** e **Piero Fassino**
Sostenibilità, migrazioni, sviluppo, innovazione: viaggiando per il mondo – da Torino a Malmoe, da Barcellona a Kigali – per scoprire come e perché i centri urbani stiano diventando i veri motori del cambiamento in uno scenario internazionale sempre più complesso, ma ricco di opportunità.

SALA CIANO

PAD 3 **I FERRI DEL MESTIERE**
Tradurre l'errore
Con **Stefano Arduini** e **Franco Nasi** (*Tradurre l'errore*, Quodlibet)

13.00

SPAZIO FOYER

CENTRO CONGR. **CARLA GIANOTTI**
Autrice di *Jo mo* (Astrolabio - Ubaldini)
Con **Fabiola Palmeri**
Un testo che indaga la realizzazione spirituale femminile attraverso la straordinaria esperienza delle Jo mo, le 'ascete-donne' della tradizione del buddhismo tibetano del XII secolo.

SALA MADRID

CENTRO CONGR.

MARIA SILVIA BAZZOLI
Autrice de *La voce di Ajla* (Forum)
Con **Nicole Janigro**
Quanto tempo serve a rielaborare una guerra? Si può davvero guarire? Cosa è giusto ricordare, e cosa invece dimenticare? Il ricovero di una madre mette in moto nella figlia la ricerca delle proprie origini in un percorso che stravolge i confini tra il tempo e lo spazio e rimescola i vissuti di entrambe.

LAB 3 - (11-13 ANNI)

PAD 2

ENERGIA COME SE CI FOSSE UN DOMANI | OBIETTIVO 7
Prove generali di cambiamento climatico fra scienza, musica e altra roba forte
Con **Antonio Disi**, **Enrico Messina** e **Federico Ott**
In collaborazione con **ENEA**
Uno scienziato, un pianista e un giornalista si incontrano in un salotto virtuale per preparare una conferenza sul cambiamento climatico. Ma non sono d'accordo su tutto… Servirà trovare le note giuste.

LAB 4

PAD 2

FIRMAMENTO
Azioni/work in progress
Con **Anna Pironti** e **Paola Zanini**
In collaborazione con **Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea**
Azioni/work in progress, aperte alla partecipazione di tutti. La rielaborazione dei segni grafici - 17 SDGs - offre ai passanti spunti di riflessione, circa l'impegno epocale che la comunità globale si è data, rispetto ai grandi temi della contemporaneità.

LAB 6 - (6-10 ANNI)

PAD 2

CIBO CHE FA BENE | OBIETTIVI 2/12/13
Attività per scoprire la biodiversità del cibo
In collaborazione con **APS**
Il filone Cibo che fa bene rappresenta un percorso di scoperta rispetto alla biodiversità del cibo e degli impatti che hanno le nostre scelte alimentari sull'ambiente e le persone coinvolte nei processi produttivi, fino ad arrivare al tema dello spreco alimentare.

LAB NATI PER LEGGERE

PAD 2

STORIE DI NATURA E DI AMBIENTE
Attività di lettura alla scoperta del nostro pianeta
In collaborazione con **Biblioteche Civiche Torinesi**, **Laboratori di lettura dei Servizi Educativi della Città di Torino** e **Volontari del Servizio Civile Universale**

13.15

SALA BLU

PAD 2

HEDDI GOODRICH
Autrice de *L'americana* (Giunti)
Con **Emanuela Ersilia Abbadessa**
Dopo *Perduti nei quartieri spagnoli*, Heddi Goodrich torna a raccontare l'Italia con lo sguardo di chi subisce il fascino irresistibile del nostro paese. Nel nuovo romanzo una studentessa dall'Illinois arriva a Castellammare di Stabia per uno scambio studentesco, un'esperienza che le cambierà la vita.

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1

ANA BLANDIANA
Autrice di *Applausi nel cassetto* (Elliot), candidato al Premio Strega Europeo
Con **Alessandro Mezzena Lona**
Modera: **Simona Cives**
In collaborazione con **Fondazione Maria e Goffredo Bellonci** e **Accademia di Romania**
Sorvegliato dai servizi segreti, lo scrittore Alexandru Serban si ritira in un luogo remoto sulle rive del Danubio per raccontare le sue vicende di perseguitato politico, costretto al ricovero coatto e al progressivo abbandono dei rapporti sociali. Scrivere è il suo atto di ribellione e di libertà.

SALA AMBRA

PAD 1

HAIM BAHARIER
Autore di *Generare è rispondere o domandare?* (Mimesis)
Con **Francesca Nodari** e **Roberto Revello**
In collaborazione con **Filosofi lungo l'Oglio**
Il destino oggi sgomita, pretende di imporsi. È facile perdersi se non si traduce con esattezza il senso delle cose e il significato delle parole. Haim Baharier si mette in cammino sul sentiero della generazione, per comprenderne il senso profondo.

SALA OLIMPICA

PAD 1

MARCO MALVALDI E PAOLO CINTIA
Autori di *Rigore di testa* (Giunti)
Scritto a quattro mani con l'esperto di informatica Paolo Cintia, *Rigore di testa* è una sorta di saggio sulla matematica del calcio. Una raccolta di 10 strepitosi racconti su uno degli sport più amati al mondo che, attraverso aneddoti, episodi mitici, grafici, tabelle e numeri, ci conducono in un mondo di algoritmi capaci di prevedere performance, infortuni, esiti sul campo.

SALA MAGENTA

PAD 3

IL CATALOGO DEGLI EDITORI ADEI
Biblioteche, editori e librai indipendenti
Con **Vittorio Bo** (Biblioteche di Roma e Codice), **Cecilia Cognigni** (Biblioteche Civiche Torinesi), **Paolo Canton** (Topipittori) e **Maura Sassara** (ADEI)
In collaborazione con **ADEI - Associazione Degli Editori Indipendenti**

SALA LONDRA

CENTRO CONGR.

LORY DEL SANTO
Autrice di *La felicità come optional* (Giraldi)
Con **Aristide Malnati**
Storie e momenti della vita di Lory del Santo raccontati con finezza e sensibilità narrativa, in un'autobiografia che non segue un ordine cronologico prestabilito e mantiene un alone di mistero su luoghi e personaggi.

LAB 1 - (6-8 ANNI)

PAD 2

CREARE È IMPARARE
Carta, matita, pennarelli e… il nostro piccolo robot Ozobot
In collaborazione con **Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo**
Utilizziamo tutta la nostra creatività per immaginare storie, costruire percorsi, trovare soluzioni… insomma, sperimentare l'Apprendimento Creativo con le STEM.

LAB 5 - (6-10 ANNI)

PAD 2

SCOPRO, IMPEGNAMOCI, AGISCO | OBIETTIVI 4/5/11
Attività alla scoperta degli SDGs Agenda 2030
In collaborazione con **CNGEI TORINO**
Promuovere nei giovani i principi di cittadinanza attiva e responsabile, facendo crescere in loro la consapevolezza dell'importanza di una piccola azione per un obiettivo globale e l'idea che la somma di tante piccole azioni porta a un cambiamento non immediato.

BOOKLAB

PAD 2

UN FESTIVAL E UNA CITTÀ
Con **Gian Mario Villalta** (pordenonelegge.it)
Coinvolgere nell'organizzazione e nella realizzazione di un festival tutto il tessuto economico e sociale di una città, rendendo il festival capillarmente diffuso nel tessuto urbano, è una sfida interessante e da raccogliere: vediamo come.

13.30

SALA AZZURRA

REALE MUTUA

PAD 3

✓

STUART TURTON
Autore de *Il diavolo e l'acqua scura* e *Le sette morti di Evelyn Hardcastle* (Neri Pozza)
Tra i galeoni che solcano i mari delle Indie Olandesi o tra le numerosissime camere di una maestosa residenza della campagna inglese, le atmosfere di un amatissimo autore di gialli storici arrivano al Salone.

SALA ROSSA

PAD 1 ✓ **DIEGO DE SILVA**
Autore de *Le minime di Malinconico* (Einaudi)
Con **Massimiliano Gallo**
Musiche: **Stefano Giuliano** e **Aldo Vigorito**
La raccolta di aforismi dell'avvocato d'insuccesso più amato dagli italiani letta e raccontata da due Malinconici doc: Diego De Silva duetta con Massimiliano Gallo, che interpreterà Vincenzo Malinconico nella serie tv tratta dai suoi libri, presto in onda sulla Rai.

ARENA BOOSTOCK

PAD 2 ✓ **DRUSILLA FOER**
Autrice di *Tu non conosci la vergogna* (Mondadori)
Con **Federica Furino**
I luoghi, gli incontri, i sentimenti di una vita randagia, emozionata e combattuta. Una nonna spregiudicata, le notti di fuoco a New York, il teatro, la musica, l'amore. Una vita restituita senza vergogna, con l'intenzione di divertire o ispirare.

PALCO LIVE

OVAL ✓ **MICHELA GIRAUD**
Tra le autrici di *Tea. Storia (quasi) vera della prima messia* (HarperCollins)
Con la sua verve irriverente, Michela Giraud spiazza, stupisce, affascina. Nei suoi show, come la stand up comedy impone, chiede al suo pubblico di lasciare andare ogni certezza e pigrizia, anche intellettuali, e di mettersi in gioco. Il suo primo romanzo uscirà nel 2022.

SALA VIOLA

PAD 3 ✓ **ALESSIA GAZZOLA**
Autrice di *La ragazza del collegio* (Longanesi)
Con **Petunia Ollister**
L'Allieva, la serie amatissima che ha reso celebre Alessia Gazzola, compie dieci anni. Ai libri ha fatto seguito una fortunatissima serie tv. Al Salone i lettori sono chiamati a festeggiare questo anniversario e a scoprire la nuova avventura di Alice Allevi.

13.45

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **SEBASTIANO MAURI**
Autore de *La nuova terra* (Guanda)
Con **Vanni Santoni**
Un viaggio nel cuore della foresta amazzonica in un mondo dove le persone si curano con l'ayahuasca, un decotto psicotropo, all'interno di cerimonie con canti sacri. E il viaggio fisico diventa un viaggio dentro di sé, per fare i conti con i propri demoni e la propria vita.

SALA BIANCA

PAD 3 **GIOVANNI CANZIO E FRANCESCA FIECCONI**
Autori di *Giustizia. Per una riforma che guarda all'Europa* (Vita e Pensiero)
Con **Riccardo Rossotto**
Modera: **Aurelio Mottola**
L'identità di una nazione e il suo benessere passano anche dalla qualità della giustizia. L'Italia da tempo registra un problema nell'amministrazione della giustizia, la cui lentezza determina, specie nel processo civile, anche un impatto economico negativo. I magistrati Giovanni Canzio e Francesca Fiecconi delineano prospettive e linee d'intervento.

SALA GIALLA

PAD 2 **SNICCI, ZAGHI E SOLLA SULLA: L'IRRESISTIBILE DR. SEUSS**
Autore di *Quattro storie per diventare grandi* (Giunti)
Con **Eros Miari** e **Anna Sarfatti**
Da *Il Lorax* a *Gli Snicci*, da *Il paese di Solla Sulla* a *La battaglia del burro*... a 30 anni dalla sua morte, Giunti celebra l'irresistibile Dr. Seuss con un appuntamento per tutta la famiglia.

SALA BRONZO

PAD 2 **PREMIAZIONE DEL CONCORSO "BOOKTUBER PRIZE 2021"**
Con **Maria Greco** e **Mirna Molli**
In collaborazione con **Centro per il libro e la lettura - Ministero della Cultura**
Il premio del Centro per il libro e la lettura è giunto alla sua terza edizione. Ispirandosi alle figure professionali dei Booktubers (video-bloggers attivi nel campo dell'editoria), l'iniziativa nasce con l'intenzione non solo di favorire lo scambio e la circolazione di libri, ma anche di stimolare la lettura attenta e consapevole di un libro per poi ricavarne una recensione, sviluppando, così, il pensiero critico. Presenti alla premiazione i ragazzi e le ragazze che hanno vinto il premio.

SALA ROSA

PAD 1 **MICHELE MASNERI**
Autore di *Stile Alberto* (Quodlibet)
Con **Elena Stancanelli**
Alberto Arbasino non è stato solo uno dei più grandi scrittori del Novecento italiano, ma una colossale «macchina di stile». Michele Masneri ci guida in un paese scomparso: l'opera-mondo arbasiniana.

SALA CIANO

PAD 3 **LA TRADUZIONE: LEZIONI DI ACCOGLIENZA**
Con **Stefano Arduini** (*Traduzioni in cerca di un originale*, Jaca Book)

14.00

AUDITORIUM — INTESA SANPAOLO

CENTRO CONGR. ✓ **CAMILLA BONIARDI**
Autrice di *Per tutto il resto dei miei sbagli* (Mondadori)
Con **Claudio Di Biagio**
Conosciuta come Camihawke, Camilla Boniardi, è tra coloro che meglio hanno saputo interpretare la commistione tra i nuovi media e quelli tradizionali, radio e tv, ma anche libri. Il suo primo romanzo è incentrato sulla lotta della protagonista contro la "sindrome dell'impostore", la paura di non essere all'altezza della considerazione che gli altri hanno di noi.

SALA ORO — INTESA SANPAOLO

OVAL ✓ **SANDRO VERONESI**
Autore della serie podcast *Gravity* (Chora)
Con **Mario Calabresi e Marco Missiroli**
La partita più lunga della storia del tennis, nel racconto di uno dei più importanti scrittori italiani contemporanei, due volte Premio Strega, fa da spunto per raccontare storie di tutto il mondo e dipingere un'epoca.

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **UN POETA SULLE ORME DI DANTE: CLEMENTE REBORA**
A partire da *Da eterna poesia* di Roberto Cicala (Il Mulino)
Con **l'autore, Lucilla Giagnoni** e **Giovanni Tesio**
In collaborazione con **Centro Novarese di Studi Letterari**

SALA ARGENTO

PAD 3 **FAR CRESCERE I DIRITTI. NUOVI STRUMENTI A TUTELA DELL'INFANZIA E DELL'ADOLESCENZA**
Con **Simona Donati, Antonella Ferrero, Stefano Marra, Antonio Rinaudo** e **Francesco Ronchi**
Modera: **Garante regionale per l'infanzia e l'adolescenza**
In collaborazione con **Consiglio Regione Piemonte**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **ARTE E TEATRO. SGUARDI SULLA CONTEMPORANEITÀ**
Con **Gabriele Boccacini, Nicoletta Daldanise, Fernando Mastropasqua, Irene Pittatore** e **Dario Salani**
In collaborazione con **Prinp**

SPAZIO CITTÀ DI TORINO

PAD 1 **PRESENTAZIONE DELLA RICERCA SUL PUBBLICO DI TORINO JAZZ FESTIVAL E DI MITO SETTEMBREMUSICA**
Con **Alessandro Isaia** e **Giovanna Segre**
In collaborazione con **Fondazione per la Cultura Torino e Università degli Studi di Torino**

14.15

SALA BLU

PAD 2 **FRANCESCO PECORARO**
Autore di *Camere e stanze* (Ponte alle Grazie)
Con **Alessandro Zaccuri**
21 racconti di un autore di grande qualità letteraria, che hanno per protagonisti gli sconfitti, al contempo vittime e carnefici di un mondo dai contorni sempre più sfuggenti.

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1 **JANA REVEDIN**
Autrice de *La signora Bauhaus* (Neri Pozza)
Con **Enrico Arosio**
In collaborazione con **Frankfurter Buchmesse** e **Goethe-Institut Turin**
La storia di Ise Frank, moglie del fondatore del Bauhaus Walter Gropius, che oltre a sposare un uomo sposò anche una missione: quella di dare all'architettura una funzione non solo creativa, ma anche sociale e politica.

SALA AMBRA

PAD 1 **MONI OVADIA**
Autore di *Un ebreo contro* (Edizioni Gruppo Abele)
Con **Livio Pepino**
Un dialogo con un "saltimbanco" – come ama definirsi Moni Ovadia – che attraversa sessant'anni di attivismo politico, culturale e artistico di un testimone importante del nostro tempo. Uno sguardo sulla politica, sul medio oriente e sull'attualità con gli occhi di un artista ironico e pungente.

SALA GRANATA

PAD 1 **GIUSEPPE CATOZZELLA**
Omaggio a Luciano Bianciardi
Il grande scrittore irregolare del Novecento italiano che ha intravisto nel miracolo economico gli albori della deriva attuale e i danni ambientali prodotti dal consumismo e dal capitalismo che minacciano la sopravvivenza stessa della nostra Specie.

SALA OLIMPICA

PAD 1 **MARCO BALESTRACCI**
Autore di *Giocare col fuoco* (Mattioli 1885)
Con **Darwin Pastorin**
Nel gennaio del 1944 inizia il nuovo campionato di calcio e partecipano anche i Vigili del Fuoco di La Spezia. Una storia rocambolesca, che emerge da un Nord Italia devastato dai bombardamenti.

SALA MAGENTA

PAD 3 **DAL PODCAST AL LIBRO**
Audio e letteratura
Con **Carla Fiorentino**, **Chiara Lalli** e **Antonio Moresco**
Modera: **Tiziana Triana**
In collaborazione con **Emons**, **Fandango**, **Mondadori** e **SEM**
Tre diverse scritture che sono anche tre diversi mondi podcast: quello di inchiesta con Chiara Lalli e *Polvere*, quello di narrativa ironica, ovvero *Forty* di Carla Fiorentino, la letteratura e la critica letteraria di *Corpo a Corpo* di Antonio Moresco

SPAZIO FOYER

CENTRO CONGR. **ALESSIO CUFFARO**
Autore di *Nessuna ragione al mondo* (Elliot)
Con **Martino Gozzi**
Un giornalista parlamentare vede in tv il volto di un uomo scomparso, un libraio; seppure invecchiato di vent'anni, riconosce un suo vecchio compagno di scuola, ma il nome impresso sulla foto è un altro…

SALA MADRID

CENTRO CONGR. **GIUSEPPE RUGGIERI**
Autore di *Esistenza messianica* (Rosenberg&Sellier)
Con **Giovanni Ferretti** e **Giovanni Filoramo**
"L'esistenza messianica è la vita di coloro che accettano la responsabilità per la sofferenza, le contraddizioni, persino per il peccato dell'altro" (W. Benjamin).

LAB 3 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **ARCHEOKIDS**
Con **Giovanna Baldassarre** e **Francesco Ripanti**
In collaborazione con **Editoriale Scienza**
L'archeologo scava con attenzione strati e strati di terra per ricostruire la storia dei luoghi. Attraverso delle carte da gioco, il laboratorio invita i bambini e le bambine a rimettere in ordine gli avvenimenti storici.

LAB 4 - (4-10 ANNI)

PAD 2 **FIRMAMENTO**
Azioni/work in progress
Con **Anna Pironti** e **Paola Zanini**
In collaborazione con **Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea**
Azioni/work in progress, aperte alla partecipazione di tutti. La rielaborazione dei segni grafici - 17 SDGs - offre ai passanti spunti di riflessione, circa l'impegno epocale che la comunità globale si è data, rispetto ai grandi temi della contemporaneità.

LAB 6 - (6-8 ANNI)

PAD 2 **QUELLO NUOVO!**
Con **Antonio Sualzo**
In collaborazione con **Il Castoro**
Leggiamo una piccola storia che racconta l'arrivo di "Quello Nuovo", conosciamo uno a uno i giochi di Bambino. Chi sono? Una volta fatte le presentazioni, realizziamo delle marionette di carta dei personaggi del libro e possiamo aggiungere anche quella del giocattolo che abbiamo nel cuore per poi cantare tutti insieme una canzone seguendo l'ukulele di Sualzo!

LAB NATI PER LEGGERE - (0-6 ANNI)

PAD 2 **LIBRI PER TUTT***
Attività di lettura inclusiva
In collaborazione con **Biblioteche Civiche Torinesi**, **Laboratori di lettura dei Servizi Educativi della Città di Torino** e **Volontari del Servizio Civile Universale**

SALA BUSINESS

PAD 3 **PUBBLICARE E DISTRIBUIRE IN LIBRERIA**
Con **Sabrina Perrero**
In collaborazione con **Passione Scrittore**
Con Passione Scrittore puoi avere i tuoi libri pubblicati e in vendita in tutte le librerie italiane e on line a sole € 49,90

BOOKLAB - (DA 14 ANNI)

PAD 2 **A SCUOLA DI EDITORIA: LA PROFESSIONE DEL REDATTORE EDITORIALE**
Con **Stefano Delprete**, **Valentina Lingria**, **Eleonora Russo** e **Andrea Ulivi**
In collaborazione con **La Scuola di Editoria**
Lavorare in ambito editoriale è possibile! Non è un sogno, è una realtà. C'è però una condizione, come in qualsiasi altro lavoro: occorre essere formati, occorre avere competenze professionali coerenti con la richiesta del mercato del lavoro. Che cosa fa un Redattore Editoriale? Quali strumenti utilizza? Con chi si rapporta?

14.30

SALA LONDRA
CENTRO CONGR.

ENNIO TOMASELLI
Autore di *Un anno strano* (Manni)
Con **Margherita Oggero** e **Franco Prina**
Quando incontra il magistrato minorile, Malavoglia Romy ha 16 anni, una famiglia disastrata alle spalle e fa già parte di una banda di delinquenti. Uno di fronte all'altra si tengono testa, tra arresti e fughe, cedimenti e delusioni, ma anche guardandosi da lontano in cerca di un'alleanza.

LAB 1 - (6-8 ANNI)
PAD 2

CREARE È IMPARARE
Carta, matita, pennarelli e… il nostro piccolo robot Ozobot!
In collaborazione con **Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo**
Utilizziamo tutta la nostra creatività per immaginare storie, costruire percorsi, trovare soluzioni… insomma, sperimentare l'Apprendimento Creativo con le STEM!

LAB 2 - (6-10 ANNI)
PAD 2

COMPORTAMENTI MONDIALI | OBIETTIVO 17
Attività di consapevolezza, responsabilità e conoscenza scientifica
In collaborazione con **Xkè? Il laboratorio della curiosità**
Un grande planisfero disegnato a terra da cui partire per un viaggio immaginario alla scoperta dei continenti attraverso un gioco di ruolo a squadre su storia, persone, culture e scoperte scientifiche. In questo percorso si devono compiere azioni coerenti con i 17 SDGs che costituiscono il filo conduttore dell'attività.

LAB 5 - (6-10 ANNI)
PAD 2

SCOPRO, IMPEGNAMOCI, AGISCO | OBIETTIVI 4/5/11
Attività alla scoperta degli SDGs Agenda 2030
In collaborazione con **CNGEI TORINO**
Promuovere nei giovani i principi di cittadinanza attiva e responsabile, facendo crescere in loro la consapevolezza dell'importanza di una piccola azione per un obiettivo globale e l'idea che la somma di tante piccole azioni porta a un cambiamento non immediato.

SPAZIO RAI
OVAL

RADIO3 IN DIRETTA. L'IDEALISTA
Con **Valerio Corzani**
Con la musica dal vivo di **Peppe Voltarelli**

15.00

SALA AZZURRA
PAD 3

ANDRÉ ACIMAN
Autore di *Mariana* (Guanda)
Con **Francesca Bolino** e **Paolo Di Paolo**
Lo scrittore che negli ultimi anni, con *Chiamami col tuo nome* e *Cercami*, ha saputo raccontare meglio le strade dell'attrazione e dell'amore, attinge alla tradizione e attualizza *Lettere di una religiosa portoghese*, il libro scritto sotto pseudonimo che nel Seicento cambiò radicalmente il romanzo sentimentale.
Un riconoscimento speciale a **Reale Mutua**, partner del Salone del Libro, per la presenza in programma di questo incontro.

SALA ROSSA
PAD 1

GUIDO TONELLI
Autore di *Tempo* (Feltrinelli)
Esiste un tempo dell'esperienza, scandito dalla memoria e dal desiderio. Esiste un tempo delle grandi distanze cosmiche. Ed esiste un tempo dell'infinitamente piccolo. Il mistero di Chrónos spiegato da uno dei più autorevoli fisici viventi.

ARENA BOOKSTOCK
PAD 2

AUDIBLE PRESENTA "IL MAIALINO DI NATALE" DI J.K. ROWLING
Con **Domitilla D'amico**, **Valeriano Corini** e **Mosè Singh**
In collaborazione con **Audible**
Le voci di Domitilla D'amico, Valeriano Corini e Mosè Singh daranno vita al nuovo racconto di J.K. Rowling, una delle più belle storie di Natale mai scritte, colma dell'irresistibile tenerezza dell'infanzia di fronte al grande mistero della perdita e della celebrazione del calore della famiglia. Ma si sa, nella notte di Natale, tutto può succedere…

PALCO LIVE
OVAL

DARIO VERGASSOLA E LEONARDO CAFFO
Autori di *Storie vere di un mondo immaginario* (Baldini+Castoldi)
e *Il cane e il filosofo* (Mondadori)
Rannicchiati, a zonzo per case e tetti, selvatici, reali, leggendarie creature… a sussurrarci la via, spesso con il linguaggio più semplice, quello che non ha bisogno di lessico e sintassi per esprimersi, protagonisti di questo incontro sono gli animali, le loro storie, che si incontrano con le nostre.

SALA VIOLA
PAD 3

ALESSANDRO PIPERNO
Autore di *Di chi è la colpa* (Mondadori)
Con **Giorgio Ficara**
Dare agli altri la colpa della propria infelicità è un esercizio di malafede collaudato, una tentazione alla portata di tutti. Ed è ciò che prova a fare anche il protagonista del nuovo romanzo di Alessandro Piperno. Almeno fino a un certo punto.

CAFFÈ LETTERARIO
OVAL

GIULIA CAMINITO
Autrice di *L'acqua del lago non è mai dolce*, vincitrice Premio Campiello 2021 (Bompiani)
Con **Simonetta Sciandivasci**
Un trasloco da Roma alle sponde del lago di Bracciano. E una ragazza figlia di una donna che non scende a compromessi, votata all'accudimento del marito disabile e di quattro figli. La voglia di riscatto, la necessità di fare i conti con la realtà e crescere, sfidando l'infelicità…

SALA BIANCA
PAD 3

MEDUSA
Storie della fine del mondo (per come lo conosciamo)
Con **Matteo De Giuli**, **Ludovica Lugli**, **Nicolò Porcelluzzi** e **Tiziano Scarpa**
In collaborazione con **NERO**
Un viaggio che dalla cima del Pirellone conduce alla Gola di Xiling, e poi ancora lungo le rive del Mississippi e nelle grotte di Tora Bora, nel verde amazzonico e nel petrolio nigeriano, tentando l'ultimo rito che resta di fronte al disastro: raccontarlo.

SALA GIALLA
PAD 2

ANNALISA CUZZOCREA
Autrice di *Che fine hanno fatto i bambini* (Piemme)
Con **Viola Ardone**
Coccolati e ultra protetti dalle famiglie, ma invisibili per la società. Con l'unica eccezione del marketing, che se ne occupa fin troppo. Bambini e adolescenti sono il grande rimosso delle istituzioni democratiche. Dimenticati quando senza cittadinanza, abbandonati quando sono in carcere con le loro madri, neanche censiti quando vivono fuori dalle famiglie di origine. Poco protetti, curati, valorizzati, se non sono i genitori a farlo.

SALA BRONZO
PAD 2

DECAMERON 2.0. RACCONTI DA UN PRESENTE INCERTO
Con **Alessia Barbagli**, **Paolo Fiori Nastro**, **Simone Giusti** e **Giusi Marchetta**
In collaborazione con **L'asino d'Oro Edizioni**
Ispirati dal *Decameron* di Boccaccio ai tempi della peste, ventiquattro ragazze e ragazzi dodicenni di una scuola media di Roma, hanno scritto ogni giorno per 6 settimane oltre 500 storie durante il lockdown del 2020 narrando quello che vedevano e vivevano nella solitudine delle loro case.

SALA ROSA

PAD 1 **MADDALENA FINGERLE E BERNARDO ZANNONI**
Autori di *Lingua Madre* (Italo Svevo) e *I miei stupidi intenti* (Sellerio)
Con **Giordano Meacci**
Due degli esordi più significativi dell'anno in dialogo tra loro. Da una parte il romanzo incentrato sul sulle parole sporcate dal bilinguismo da cui è ossessionato un bibliotecario bolzanino di lingua italiana, dall'altra il racconto autobiografico di una faina raccontata da lei medesima.

SALA CIANO

PAD 3 **LO SCRITTORE E IL SUO DOPPIO**
Le vincitrici del Premio Strega Europeo 2020
Con **Flavia Pantanella** e **Judith Schalansky**
Modera: **Ilide Carmignani**
In collaborazione con **Fondazione Maria e Goffredo Bellonci**

SPAZIO RAI

OVAL **RADIO3 IN DIRETTA. FAHRENHEIT**
Con **Loredana Lipperini**
Curatrice: **Susanna Tartaro**
Con la musica dal vivo di **Peppe Voltarelli**

15.15

SALA BUSINESS

PAD 3 **LA COPERTINA PER I SELF PUBLISHER**
Con **Elisabetta Banfi** e **Beatrice Spada**
Sei un self publisher e stampi in POD? Dalla grafica di un editore a una grafica free-lance: i consigli utili per realizzare una copertina efficace per la promozione on line e che abbia la massima resa anche stampata con la tecnologia del print on demand.

15.30

AUDITORIUM — INTESA SANPAOLO

CENTRO CONGR. ✓ **MICHEL HOUELLEBECQ**
Vincitore del Premio letterario internazionale Mondello, sezione Autore Straniero
Introduce e consegna il Premio: **Giovanni Puglisi**
Con **Marco Missiroli**, giudice monocratico, e **Elisabetta Sgarbi**
In collaborazione con **La nave di Teseo**
Ogni libro di Michel Houellebecq proviene da un futuro cui stiamo andando incontro: politico, caustico, senza scampo. Michel Houellebecq ci anticipa l'avvenire, lasciandoci nelle mani illusorie del presente; la sua letteratura ha come sottotraccia un pensiero filosofico, quasi matematico, che verte sulla scomposizione esistenziale: per spiegare i cuori degli uomini servono unità di misura attinte dalle scienze.

SALA ORO — INTESA SANPAOLO

OVAL ✓ **MARCO MALVALDI**
Autore di *Bolle di sapone* (Sellerio)
Con **Alessandro Robecchi**
In occasione della pubblicazione del nuovo libro di Marco Malvaldi, due tra i più amati autori di casa Sellerio, creatori rispettivamente della serie del Barlume e di quella di Carlo Monterossi, in dialogo tra loro, tra scrittura, indagini e un po' di immancabile ironia.

SALA BLU

PAD 2 **GENERAZIONI DI LIBRI**
I 120 anni della casa editrice Laterza
Con **Alessandro Laterza**, **Giuseppe Laterza** e **Alessandra Tarquini**
Una casa editrice che, nata a Bari ormai 120 anni fa, è stata e continua a essere un punto di riferimento per il dibattito intellettuale dell'intero paese. Dalla politica all'economia, dalla sociologia al diritto, in ogni campo del sapere Laterza ha saputo e sa interpretare al meglio una contemporaneità che avanza al ritmo inesorabile del tempo.

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1 **JESSICA BRUDER**
Autrice di *Nomadland* (Clichy)
Con **Claudia Durastanti**
Un incontro con l'autrice del libro da cui è stato tratto il miglior film agli ultimi premi Oscar, un viaggio attraverso la vita, i sogni e le speranze dei nomadi del terzo millennio, per scoprire che, squarciato il velo illusorio del Sogno Americano, al di là è forse possibile scorgere una nuova realtà, più umana, più solidale, più bella.

SALA AMBRA

PAD 1 **MARCO LILLO E VALERIA PACELLI**
Curatori de *Il caso Khashoggi* (PaperFirst)
Con **Laura Battaglia**
Il 2 ottobre 2018, il giornalista Jamal Khashoggi entra nel consolato dell'Arabia Saudita a Istanbul per richiedere dei documenti, ma non lascia mai l'edificio. Un omicidio che ha attirato l'attenzione di tutto il mondo su un paese cruciale nell'area mediorientale e per gli equilibri mondiali.

SALA GRANATA

PAD 1 **ALESSANDRO BARBERO**
Il Maestro e Margherita
Uno storico rilegge per noi il romanzo di Michail Bulgakov che vede tra i protagonisti il Diavolo, le cui pagine censurate dalle autorità sovietiche circolavano clandestinamente tra i lettori sotto forma di fogli dattiloscritti.

SALA OLIMPICA

PAD 1 **MAURIZIO CROSETTI**
Autore di *Quando uccisero Maradona. L'incredibile morte del più grande calciatore di tutti i tempi* (Piemme)
Con **Giovanni Tesio**
È incalcolabile la quantità di dolore che la vita e la morte di Maradona hanno prodotto nel mondo. Ma anche la quantità di amore che la sua figura ha scatenato. Ma come è morto Maradona, e perché? Lo si poteva evitare?

SALA MAGENTA

PAD 3 **LEGGIAMOCI**
Strategie di gioco per leggere meglio e di più
Con **Angelo Piero Cappello**, **Maria Greco**, **Daniele Mencarelli** e **Stefano Petrocchi**
In collaborazione con **Centro per il libro e la lettura - Ministero della Cultura** e **Fondazione Maria e Goffredo Bellonci**

SPAZIO FOYER

CENTRO CONGR. **CARLO VERDELLI**
Autore di *Acido. Cronache italiane anche brutali* (Feltrinelli)
Con **Walter Veltroni**
La cronaca dell'animo tormentato del nostro Paese raccontata da un grande nome del giornalismo italiano: da Mauro Rostagno a Patrick Zaki, da Vallanzasca alla banda dell'acido, una storia tanto profonda quanto sinistra dell'Italia.

SALA MADRID

CENTRO CONGR. **GIANLUCA DI DIO**
Autore de *La sublime costruzione* (Voland)
Con **Amaranta Sbardella**
Una lunga guerra ha spazzato via una città e l'unica promessa di futuro è una corriera diretta verso nord dove un cantiere sta realizzando un progetto universale: la Sublime Costruzione, che promette benessere e lavoro.

LAB 3 - (9-13 ANNI)

PAD 2 **ESCAPE RACISM | OBIETTIVI 10/11/16**
Gioco cooperativo per combattere le discriminazioni
In collaborazione con **Associazione Eufemia**
Escape room (trovare combinazioni, aprire lucchetti, risolvere puzzle) educativa per stimolare la cooperazione e la discussione su tematiche culturali di grande attualità quali le migrazioni, i confini, le discriminazioni nella società contemporanea.

DOMENICA 17

LAB 4

PAD 2 **FIRMAMENTO**
Azioni/work in progress
Con **Anna Pironti** e **Paola Zanini**
In collaborazione con **Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea**
Azioni/work in progress, aperte alla partecipazione di tutti. La rielaborazione dei segni grafici - 17 SDGs - offre ai passanti spunti di riflessione, circa l'impegno epocale che la comunità globale si è data, rispetto ai grandi temi della contemporaneità.

LAB 6 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **TECH FOR KIDS | OBIETTIVI 4/5/10**
Scopri e gioca con la tecnologia
In collaborazione con **Bridge the gaps**
Laboratori interattivi in cui bambine e bambini potranno toccare con mano la tecnologia sperimentando divertenti attività ludiche

LAB NATI PER LEGGERE - (0-6 ANNI)

PAD 2 **CIAO, LIBRI! NATI DALLA TERRA, MA CON LO SGUARDO VERSO L'ALTO**
Con **BOMBETTABOOK**
Una lettura ad alta voce ma non troppo, perché di notte si ha voglia di ascoltare le stelle.

SALA DEL FUMETTO

PAD 1 **TUTTE LE YUKI DI MATSUMOTO**
Le women of wonder del sensei
Con **Piero Giuseppe Goletto**, **Ilaria Ingenito** e **Francesco Nicodemo**
In collaborazione con **Associazione Leiji Matsumoto**
Un excursus sui personaggi femminili del Maestro Matsumoto, da Maetel a Yuki, da Raflesia a Emeraldas.

SALA DELLA POESIA

OVAL **L'AMORE DISTANTE**
Con **Giuseppe Noto**, **Laura Pugno** e **Antonio Riccardi**
In collaborazione con **pordenonelegge.it**
La poesia dei trovatori mette in scena un desiderio che dichiara inafferrabile, una parola che non dovrebbe mai giungere veramente a destinazione. E così pare mantenere un segreto. Forse il segreto della stessa parola poetica. Nel presente dell'assoluto esplicito, è ancora stretto il nodo tra discorso amoroso e poesia?

BOOKLAB

PAD 2 **STORIE DELLO SGUARDO. UNA LEZIONE DI SCRITTURA**
Con **Giorgio Vasta**
In collaborazione con **Scuola del Libro**
Ragionando di narrazioni è possibile che nel discorso ricorra un termine – sguardo – col quale intendiamo segnalare che raccontare una storia non è soltanto dare forma a un che cosa – a una trama semplice o articolata, ad alcuni personaggi, descrizioni, dialoghi e così via – ma anche, di fatto soprattutto, a un come: a un modo peculiare di far esistere le cose. A un modo di guardarle. Ma ogni sguardo fa, potremmo dire, storia a sé.

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **LO SPAZIO CHIAMA, IL PIEMONTE DECOLLA**
Missioni e grandi progetti alla con-quista del cosmo
Con **Walter Cugno** e **Giancarlo Genta**
Modera: **Antonio Lo Campo**
In collaborazione con **Consiglio regionale del Piemonte**

SALA ARGENTO

PAD 3 **ITALIA '61. IL FESTIVAL DEL MIRACOLO**
Con **Barbara Berruti**, **Giovanni De Luna**, **Flavio Febbraro**, **Enrico Miletto**, **Giulia Musso**, **Riccardo Marchis** e **Andrea Scappa**
In collaborazione con **Istituto Luce Cinecittà** e **Istoreto**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **RENZO FIAMMETTI**
Autore di *Il Compagno Andrea. Vita e militanza socialista di Alberto Jacometti* (Interlinea)
Con **Elena Mastretta**
In collaborazione con **Istituto storico della resistenza e della società contemporanea nel novarese e nel verbano cusio ossola Piero Fornara**

15.45

SALA LONDRA

CENTRO CONGR. **PREMIO FUORI!**
Cerimonia di premiazione
Con **Simone Alliva**, **Paolo Bertinetti**, **Maurizio Gelatti**, **Elena Loewenthal**, **Angelo Pezzana** e **Tiziana Triana**
In collaborazione con **Fondazione Sandro Penna - FUORI!**
Il Premio FUORI! è organizzato dalla Fondazione Sandro Penna - FUORI!, l'istituzione che ha raccolto l'eredità del movimento omosessuale fondato nel 1971 da Angelo Pezzana. Quest'anno il premio, alla sua quarta edizione, viene assegnato a *Un altro mondo* di James Baldwin e a *Fuori i nomi!* di Simone Alliva, entrambi editi da Fandango.

LAB 1 - (6-8 ANNI)

PAD 2 **CREARE È IMPARARE**
Carta, matita, pennarelli e… il nostro piccolo robot Ozobot!
In collaborazione con **Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo**
Utilizziamo tutta la nostra creatività per immaginare storie, costruire percorsi, trovare soluzioni… insomma, sperimentare l'Apprendimento Creativo con le STEM!

LAB 2 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **COMPORTAMENTI MONDIALI | OBIETTIVO 17**
Attività di consapevolezza, responsabilità e conoscenza scientifica
In collaborazione con **Xkè? Il laboratorio della curiosità**
Un grande planisfero disegnato a terra da cui partire per un viaggio immaginario alla scoperta dei continenti attraverso un gioco di ruolo a squadre su storia, persone, culture e scoperte scientifiche. In questo percorso si devono compiere azioni coerenti con i 17 SDGs che costituiscono il filo conduttore dell'attività.

LAB 5 - (3-6 ANNI)

PAD 2 **LA MUSICA È IN FAMIGLIA! | OBIETTIVO 1**
Laboratorio musicale creativo
In collaborazione con **Mamme in Sol**
L'esperienza musicale passa attraverso varie proposte: il canto, i giochi d'ascolto, l'uso di semplici strumenti musicali e l'uso della voce in modo naturale per trasformare la musica e i suoni in un linguaggio di espressione quotidiana

LAB GIOCO&FUMETTO

PAD 2 **DISEGNA IL TUO GOLEM**
Con **Antonio Sualzo**
In collaborazione con **Il Castoro**
Scopriamo un'antica leggenda e un graphic novel dal titolo *Le parole possono tutto* dove una ragazza, che ama lo skate e non si fida più di nessuno, fa un incontro davvero misterioso.

16.00

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **ANTONIO MORESCO**
Autore di *Stelle in gola* (SEM)
Con **Dario Voltolini**
La genesi particolarmente sofferta e sorprendente dell'ultimo libro di Antonio Moresco: una raccolta frastagliata e multiforme di testi intimi e folgoranti scritti nel lungo arco che va dall'adolescenza ai settant'anni e mai pubblicati prima di oggi.

SALA BIANCA

PAD 3 **DAL RAVE ALL'ILLUMINISMO PSICHEDELICO**
Tra intersezioni culturali, fake news e riduzione del danno
Con **Edoardo Camurri**, **Maria Laura De Rosa**, **Elisa Fornero**, **Massimo Lazzarino** e **Vanni Santoni**
Modera: **Lorenzo Camoletto**
In collaborazione con **Neutravel**
I free party di Valentano ha riacceso l'attenzione dell'opinione pubblica sul tema dell'uso di sostanze psicotrope. Il rapporto umano con gli stati alterati di coscienza ha attraversato ogni epoca intrecciando cultura, politica, welfare, portando con sé ricchezze e limiti della sua complessità.

SALA GIALLA

PAD 2 **LEZIONE DI LANCIO DEL CORSO ONLINE**
EDUCARE ALLA LETTURA AD ALTA VOCE
Con **Federico Batini** e **Martina Evangelista**
In collaborazione con **Associazione Nausika** e **LaAV Letture ad Alta Voce**
Il corso Educare alla lettura per quest'anno sarà incentrato sulla pratica didattica della lettura ad alta voce. Una lezione di "assaggio" e presentazione delle motivazioni per utilizzare la lettura ad alta voce, i suoi effetti, la scelta delle storie e l'investimento di fiducia nella pratica.

SALA BRONZO

PAD 2 **MOHAMED ISMAIL BAYED E RAISSA RUSSI**
Autori di *Di mondi diversi e anime affini* (DeA Planeta)
Con **Danilo De Biasio**
Una storia di formazione autentica e toccante, che spazza via i luoghi comuni con una ventata di freschezza e sa trasformarsi in un messaggio universale. Quella di Mohamed e Raissa è la storia di due ragazzi che si innamorano e affrontano insieme tutte le esperienze di una giovane coppia mista, scoprendo passioni in comune e quelle piccole diversità che ci rendono unici.

SALA ROSA

PAD 1 **FRANCO FAGGIANI**
Autore di *Tutto il cielo che serve* (Fazi)
Con **Giovanni Legnini** e **Alessandro Mezzena Lona**
A poche settimane dal quinto anniversario del terremoto di Amatrice, un omaggio alle vittime della tragedia e agli uomini corsi in aiuto di quelle terre, senza mettere in discussione il rispetto della natura e delle sue regole e la capacità umana di accettarle.

SALA CIANO

PAD 3 **THE PASSENGER: NAPOLI**
Il libro-magazine per esploratori del mondo
Con **Alessandra Coppola** e **Cristiano De Majo**
Modera: **Marco Agosta**
In collaborazione con **Iperborea**
Long-read, inchieste, reportage letterari per raccontare la vita di un paese, di una città e i suoi abitanti. Dopo Roma e Parigi tocca a Napoli, che negli ultimi anni è al centro di un immaginario letterario, cinematografico e musicale sempre più vivido e forte.

SALA NUOVI EDITORI

PAD 1 **MANUELA MELLINI**
Autrice de *La strada si conquista. Donne, biciclette e rivoluzioni* (Capovolte)
Sostenibile, libera, non violenta. La bicicletta per le donne non è mai stata solo un mezzo di trasporto, ma un veicolo con cui portare avanti battaglie, sfidare le convenzioni e tratteggiare la via per la propria emancipazione.

SPAZIO CITTÀ DI TORINO

PAD 1 **I CANTONIERI IERI E OGGI**
Con **Sabrina Bergese**, **Michele Fassinotti** e **Matteo Tizzani**
In collaborazione con **Città metropolitana di Torino**

16.30

SALA AZZURRA

PAD 3 ✓ **ALICIA GIMÉNEZ BARTLETT**
Autrice di *Autobiografia di Petra Delicado* (Sellerio)
Con **Fabio Stassi**
Dal delitto al personaggio, nell'ultimo romanzo di cui è protagonista, Petra Delicado non ha indagini da risolvere ma si lascia andare a una confessione ininterrotta, dove al centro di tutto c'è solo la sua vita.

SALA ROSSA

PAD 1 ✓ **GABRIELE MUCCINO**
Autore, con **Gabriele Niola**, de *La vita addosso. Un'autobiografia* (UTET)
Con **Paola Jacobbi** e **Claudio Santamaria**
Dal successo travolgente con L'ultimo bacio fino all'esperienza a Hollywood con Will Smith, la vita e la carriera di Gabriele Muccino, tra i registi più popolari e amati del nostro cinema, da anni continuano in parallelo tra Italia e USA, accumulando aneddoti e storie incredibili da raccontare.

ARENA BOOKSTOCK

PAD 1 ✓ **ANNA MAGNI**
Autrice di *Ci pensi mai?* (Rizzoli)
Con **Irene Graziosi**
In collaborazione con **Canale Venti**
Essere millennial, essere freelance, cercare l'amore, pagare l'affitto e odiare il capitalismo. I disegnini di Anna Magni, semplici all'apparenza, nascondono una profondità delicata e ironica che aiuta a navigare il presente.

PALCO LIVE

OVAL ✓ **DAVIDE TOFFOLO**
Autore con Remo Remotti di *L'ultimo vecchio sulla Terra* (Rizzoli)
Con **Francesco Pacifico** e **Sara Sanzi**
Cosa hanno in comune Davide Toffolo e Remo Remotti? Cosa lega un musicista ossessionato dal fumetto a una delle voci più originali della cultura italiana? Le storie di un maestro disegnate da un suo allievo. Due spiriti affini, che in questo libro si fondono in un abbraccio di feroce creatività.

SALA VIOLA

PAD 3 ✓ **DONATELLA DI PIETRANTONIO**
Autrice di *Borgo Sud* (Einaudi)
Con **Federica Manzon**
Dopo *L'arminuta*, romanzo vincitore del Premio Campiello, *Borgo Sud* torna a raccontare due sorelle unite ma diversissime, come il mare e la montagna; come la città sulla costa, Pescara, e un paese sperduto sugli Appennini.

SALA BLU

PAD 2 **ALBERTO ROLLO**
Autore de *Il miglior tempo* (Einaudi)
Con **Paolo Di Paolo**
Una giovinezza in fuga e un maestro che non si arrende. Due generazioni si sfiorano: una ricca del tempo che ha vissuto, l'altra incapace di trovare un posto nel tempo, l'una inetta a trasmettere, l'altra incapace di ricevere. Fra l'una e l'altra, la vita che preme con grazia maldestra.

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1 **SYLVAIN PRUDHOMME**
Autore di *Vite di passaggio* (66thand2nd)
Con **Elena Varvello**
In collaborazione con **Institut Français Italia**
Sacha è uno scrittore. Quarant'anni, single e senza figli, decide di lasciare Parigi per trasferirsi in una cittadina nel sud-est della Francia, dove fa un incontro inaspettato: un amico che non vede da vent'anni, da quando erano studenti e insieme viaggiavano per il paese in autostop.

SALA AMBRA

PAD 1 **ANTONIO TALIA**
Autore di *Milano sotto Milano* (minimum fax)
Con **Simonetta Sciandivasci**
Negli Anni Dieci del nuovo millennio, in controtendenza con il resto d'Italia, Milano ha sprigionato al massimo la sua vocazione mercantile vecchia di secoli. Ma Milano non è solo la città più ricca d'Italia: è anche la città dove il denaro circola più velocemente, come una corrente sotterranea della quale spesso sembra impossibile rintracciare l'origine.

SALA GRANATA

PAD 1 **EVA CANTARELLA**
Le grandi sfide. Sparta vs Atene
Con **Valeria Parrella**
Il consueto appuntamento con i classici che ci aiutano a decodificare il tempo presente.

SALA OLIMPICA

PAD 1 **GIANNI BUGNO**
Autore di *Per non cadere. La mia vita in equilibrio* (Baldini + Castoldi)
Con **Federico Vergari**
A trent'anni dai suoi più grandi successi, Bugno si racconta nella sua prima autobiografia. Lo fa con quello stile, umile e signorile, che lo ha sempre caratterizzato. Una persona di poche parole, divenuta suo malgrado mito.

SALA MAGENTA

PAD 3 **DAI PACCHETTI AL PLIS**
Pubblicare classici tra Italia e Francia
Con **Lorenzo Flabbi** e **Marco Federici Solari**
In collaborazione con **L'orma**
L'orma editore ha fatto nascere Les éditions L'orma, una casa editrice francese, specializzata nella produzione dei Plis, collana di libri spedibili che raccoglie gli epistolari di figure cruciali delle arti e del pensiero mondiali.

SALA BUSINESS

PAD 3 **PRIMI PASSI SULLA PUBBLICAZIONE CON AMAZON KINDLE DIRECT PUBLISHING**
Con **Andrea Pasino**
In collaborazione con **Amazon Kindle Direct Publishing**
Come configurare il proprio account KDP, caricare i formati digitale e cartaceo, e promuovere il proprio libro su Amazon.

BOOKLAB

PAD 2 **LABORATORIO DI SCRITTURA**
Con **Mariacarmela Leto**
In collaborazione con **Giulio Perrone**
Al contrario di quello che si potrebbe pensare, la scrittura segue delle regole precise che servono a migliorare le proprie attitudini e a trasformare le intuizioni stilistiche in un lavoro organico che possa poi condurre alla realizzazione di un libro.

16.45

SPAZIO FOYER

CENTRO CONGR. **FRANCESCO MAZZA**
Autore di *Il veleno nella coda* (Laurana)
Con **Moreno Morello** e **Marta Perego**
Un fulminante romanzo di esordio che è "autofiction" e che diventa il ritratto di una generazione nata e vissuta nel mito del successo personale a tutti i costi. È anche un libro sul "regolamento di conti" tra i figli e i padri, in epoca di tramonto dei valori.

SALA MADRID

CENTRO CONGR. **LAURA FORTI**
Autrice di *Forse mio padre* (Giuntina)
Con **Raffaella Silipo**
Poco prima di morire, una madre rivela alla figlia che l'uomo che l'ha cresciuta non è il suo padre biologico, ma un giovane conosciuto durante l'occupazione nazista e abbandonato subito dopo la guerra.

LAB 3 - (9-13 ANNI)

PAD 2 **ESCAPE RACISM | OBIETTIVI 10/11/16**
Gioco cooperativo per combattere le discriminazioni
In collaborazione con **Associazione Eufemia**
Escape room (trovare combinazioni, aprire lucchetti, risolvere puzzle) educativa per stimolare la cooperazione e la discussione su tematiche culturali di grande attualità quali le migrazioni, i confini, le discriminazioni nella società contemporanea.

LAB 4 - (4-10 ANNI)

PAD 2 **FIRMAMENTO**
Azioni/work in progress
Con **Anna Pironti** e **Paola Zanini**
In collaborazione con **Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea**
Azioni/work in progress, aperte alla partecipazione di tutti. La rielaborazione dei segni grafici - 17 SDGs - offre ai passanti spunti di riflessione, circa l'impegno epocale che la comunità globale si è data, rispetto ai grandi temi della contemporaneità.

LAB 6 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **TECH FOR KIDS | OBIETTIVI 4/5/10**
Scopri e gioca con la tecnologia
In collaborazione con **Bridge the gaps**
Laboratori interattivi in cui bambine e bambini potranno toccare con mano la tecnologia sperimentando divertenti attività ludiche

LAB NATI PER LEGGERE - (3-6 ANNI)

PAD 2 **IN 4 TEMPI**
Con **Bernadette Gervais**
In collaborazione con **Institut Français Italia** e **L'ippocampo**
Bernadette Gervais si diverte a scomporre i movimenti, le trasformazioni e le metamorfosi in quattro momenti. La lepre salta così in fretta che a malapena la vediamo, mentre ci vorranno giorni e giorni prima che il papavero germogli, e un anno intero perché le quattro stagioni vestano gli alberi del giardino.

17.00

AUDITORIUM — INTESA SANPAOLO

CENTRO CONGR. ✓ **SIMONETTA AGNELLO HORNBY**
Autrice di *Punto pieno* (Feltrinelli)
Con **Massimo Cirri**
Terzo capitolo della storia iniziata con *Caffè amaro* e *Piano nobile*, in cui le vicende della famiglia Sorci seguono le trasformazioni della Sicilia negli anni Sessanta, con l'uomo che vola sulla luna e i giovani che, in tutto il mondo, si ribellano ai loro padri.

SALA ORO — INTESA SANPAOLO

OVAL ✓ **ROBERTO SAVIANO E ASAF HANUKA**
Autori di *Sono ancora vivo* (BAO)
Una vita sotto scorta, raccontata a fumetti. Roberto Saviano parla della genesi del racconto più intimo e personale della sua Carriera. Asaf Hanuka rivela come sia riuscito a trasformare i racconti dello scrittore in storie a fumetti capaci di non tradire l'onestà del racconto e la personalità di chi lo racconta.

SALA LONDRA

CENTRO CONGR. **INFLUENCER, PR, COMUNICAZIONE**
Con **Massimo Bonelli, Rudy Bandiera**, **Francesca Caon** e **Giampaolo Colletti**
In collaborazione con **Roi**
Come si costruisce oggi una reputazione online e offline? Dai casi aziendali agli influencer fino all'esempio degli artisti, una conversazione sulla forza delle strategie della comunicazione che ingloba ogni ambito personale e professionale.

LAB 1 - (6-8 ANNI)

PAD 2 **CREARE È IMPARARE**
Carta, matita, pennarelli e… il nostro piccolo robot Ozobot!
In collaborazione con **Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo**
Utilizziamo tutta la nostra creatività per immaginare storie, costruire percorsi, trovare soluzioni… insomma, sperimentare l'Apprendimento Creativo con le STEM!

LAB 2 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **COMPORTAMENTI MONDIALI | OBIETTIVO 17**
Attività di consapevolezza, responsabilità e conoscenza scientifica
In collaborazione con **Xkè? Il laboratorio della curiosità**
Un grande planisfero disegnato a terra da cui partire per un viaggio immaginario alla scoperta dei continenti attraverso un gioco di ruolo a squadre su storia, persone, culture e scoperte scientifiche. In questo percorso si devono compiere azioni coerenti con i 17 SDGs che costituiscono il filo conduttore dell'attività.

LAB 5 - (3-6 ANNI)

PAD 2 **LA MUSICA È IN FAMIGLIA! | OBIETTIVO 1**
Laboratorio musicale creativo
In collaborazione con **Mamme in Sol**
L'esperienza musicale passa attraverso varie proposte: il canto, i giochi d'ascolto, l'uso di semplici strumenti musicali e l'uso della voce in modo naturale per trasformare la musica e i suoni in un linguaggio di espressione quotidiana.

SALA DEL FUMETTO

PAD 1 **QUEER MANGA**
Boys' Love, Girls' Love e tematiche LGBTIQ+ nei manga
Con **Claudia Calzuola**, **Marta Fanasca** e **Anna Specchio**
In collaborazione con **Star Comics**
Un viaggio alla scoperta del vastissimo universo queer dei fumetti giapponesi, oltre la prospettiva eteronormativa e i binarismi di genere.

SALA DELLA POESIA

OVAL **NEREIDI**
Una collana di Vydia editore
Con **Alfonso Maria Petrosino** e **Giovanni Tuzet**
Modera: **Cristina Babino**
In collaborazione con **pordenonelegge.it**
Due nuovi libri della collana Nereidi. Spigolosi e portatori di domande, in essi vediamo un modo nuovo di abitare la storia e la natura, percependosi come cosa tra le cose e facendo del gesto poetico un toccare con vera benevolenza il mondo, casa comune dei racconti.

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **INCIPIT OFFRESI**
Campionato itinerante per scrittrici e scrittori
Con **Carla Fiorentino**, **Mao**, **Paolo Puleo**, **Enzo Zammuto** e scrittrici e scrittori
In collaborazione con **Circolo dei lettori**, **Sistemi bibliotecari**, **Fondazione ECM - Biblioteca Archimede di Settimo Torinese** e **Regione Piemonte**

SALA ARGENTO

PAD 3 **LA VITA IN UN CAMMINO**
Con **Giuseppe Castronovo**, **Marialuisa Cenci**, **Simona Cicioni**, **Ernesto Olivero**, **Roberto Serio**, **Mauro Tabasso** e **Rodolfo Tabasso**
Modera: **Matteo Spicuglia**
In collaborazione con **Associazione Nazionale Vittime Civili di Guerra APS ONLUS** e **Sermig - Torino**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **PREMIAZIONE DEL CONCORSO LETTERARIO NAZIONALE DI RACCONTI INEDITI "SE TI DICO MONTAGNA…"**
Con **Marco Bussone**, **Andrea Garavello**, **Luca Pegoraro** e **Vitaliano Alessio Stefanoni**
In collaborazione con **CNA Torino** e **LAR Editore**

17.15

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **WALTER SITI**
Autore di *Contro l'impegno* (Rizzoli)
Con **Francesco Pacifico**
L'ultimo pamphlet di Walter Siti, teso smontare l'idea che la letteratura possa salvare il mondo, analizzato con la formula delle Chiacchiere di bottega, attraverso pagine scelte e analizzate con Francesco Pacifico.

SALA BIANCA

PAD 3 **MARCO AMERIGHI**
Autore di *Randagi* (Bollati Boringhieri)
Con **Teresa Ciabatti**
In un romanzo ambientato tra Pisa e Madrid, dove una famiglia toscana deve fare i conti con la scomparsa temporanea di tutti i suoi membri maschi, uno dei ritratti più riusciti della generazione dei millennials, tra eccessi, noia e irrequietezza.

SALA GIALLA

PAD 2 **LETTERATURA LIKE?**
Con **Pierdomenico Baccalario** e **Eros Miari**
I social, i followers, i like hanno poco a che fare con l'immagine che la scuola restituisce della letteratura. Ma in che modo la letteratura contemporanea dialoga col nostro tempo e in che misura autori e autrici possono ancora intercettare l'attenzione di giovani e giovanissimi alle prese con forme di comunicazione rapidissime e, apparentemente, per niente letterarie?

SALA BRONZO

PAD 2 **MYSECRETCASE**
Scoprire scopare. Manuale per sesso da manuale
Con lo staff di **MySecretCase**
In collaborazione con **Sonzogno**
Scoprire Scopare è un manuale illustrato, esplicito e pratico, su tutto quello che c'è da sapere sul sesso, con pareri scientifici di sessuologhe, ginecologi, psicologi e urologi, realizzato dal team di MySecretCase - sexy shop online che ha integrato vendita dei sex toys con educazione sessuale.

SALA ROSA

PAD 1 **NICOLA SALVINI**
Autore de *L'onore dei vivi* (Araba Fenice)
Con **Fabrizio Dutto** e **Michele Ruggiero**
E se Mussolini non fosse entrato in guerra nel 1940? E se fosse morto nel suo letto nel 1964? E se un commissario di polizia, appassionato dei Beatles, dal cuore granata e fedele alla monarchia, per aver scoperto qualcosa che non doveva essere scoperto sulla guerra d'Etiopia, fosse "promosso" a maggiore della Polizia dell'Africa Italiana a Mogadiscio nel 1966 e si trovasse ad indagare su un misterioso omicidio?

SALA CIANO

PAD 3 **IL CAMMINO DI DANTE**
Da Ravenna a Firenze e ritorno
Con **Silvia Rossetti** e **Massimiliano Venturelli**
Modera: **Luca Dei Cas**
In collaborazione con **Terre di mezzo**
20 tappe a piedi, dalla tomba di Dante alla casa Natale, e viceversa, raccolte in un cammino tra Romagna e Toscana, per celebrare il Sommo Poeta nei luoghi che ha conosciuto in vita.

SALA NUOVI EDITORI

PAD 1 **ROMANZI.IT**
La prima subscription box di narrativa in Italia
Con **Massimo Cuomo** e **Nicola Piccoli**
In collaborazione con **ROMANZI.IT**
La prima box a sorpresa dedicata agli editori italiani. Romanzi straordinari, selezionati in collaborazione con le librerie indipendenti, e altri servizi letterari in una scatola da collezione sempre diversa spedita ogni due mesi.

17.30

SALA OLIMPICA

PAD 1 **MARCO CIRIELLO**
Autore di *Valentino Rossi, il tiranno gentile* (66thand2nd)
Valentino Rossi. Un tiranno gentile che ha dominato la storia delle corse in moto. Un ragazzo da bar, prestato alla popolarità, che ha riportato il fattore umano, il pilota, nel cuore delle gare.

SALA BUSINESS

PAD 3 **SOCIALBOOKCAMP**
Dove trovare il tuo lettore ideale?
Con **Davide Giansoldati**
In collaborazione con **Content is King**
Come definire il tuo lettore ideale interessato al tuo libro?

17.45

BOOKLAB

PAD 2 **ANDREA ZAGHI E FRANCESCO PROFUMO**
Autore e prefatore di Torino città Futura (il Mulino)
Con **Francesco Profumo**
In collaborazione con **Fondazione Compagnia di San Paolo** e **Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo**
Una camminata in città alla scoperta di luoghi - sociali e fisici - nei quali una Torino diversa dal consueto non solo viene in qualche modo pensata e progettata, ma è già in via di realizzazione.

SALA BLU

PAD 2 **ERALDO AFFINATI**
Autore di *Il vangelo degli Angeli* (HarperCollins)
Con **Chiara Fenoglio**
Una rilettura del *Vangelo*, in chiave attuale e originale ma che parte dalle fonti, a opera di un autore, uomo di fede, che ha votato la sua vita agli alunni più difficili.

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1 **ANTONIO MUÑOZ MOLINA**
Autore di *Sangue rubato* (Lindau)
Con **Paolo Di Paolo** e **Monica R. Bedana**
Per le strade di un paesino dell'Andalusia si aggirano strani fantasmi, i cosiddetti "tisici", i malati di tubercolosi di un sanatorio di montagna dove i pazienti vengono curati, a quanto si dice, con trasfusioni di «sangue giovane». Ma fino a che punto si tratta solo di una vecchia leggenda?

SALA AMBRA

PAD 1 **VALENTINA RAIMONDO**
Autrice di *Cento anni di storia del Vittoriale degli Italiani. L'incantevole sogno* (Fondazione Il Vittoriale degli Italiani)
Con **Giordano Bruno Guerri**
In occasione del centenario 1921-2021, il volume che per la prima volta ripercorre un secolo della casa di Gabriele d'Annunzio.

SALA MAGENTA

PAD 1 **ALESSANDRO POLITI E LETIZIA TORTELLO**
Autori di *Goodbye Merkel* (Capricorno)
Modera: **Arturo Varvelli**
Dopo sedici anni d'ininterrotta gestione del potere, si chiude l'era di Angela Merkel. Negli oltre tre lustri alla guida della Germania, la Kanzlerin ha visto passare davanti a sé quattro presidenti americani, due presidenti cinesi e tre presidenti della Commissione Europea. Cosa c'è dietro questa continuità straordinaria, che ha fatto della cancelliera la donna più potente del mondo?

18.00

SALA AZZURRA

REALE MUTUA

PAD 3 ✓ **EDGAR MORIN**
I primi cento anni dell'umanista planetario
Con **Mauro Ceruti**
In collaborazione con **Mimesis**
Uno dei più importanti intellettuali contemporanei festeggia 100 anni al Salone in occasione della pubblicazione del suo nuovo libro *Lezioni di un secolo di vita* e del volume *Cento Edgar Morin*, che raccoglie gli omaggi a lui dedicati di altrettante firme della cultura italiana.
Edgar Morin partecipa in collegamento online.

SALA ROSSA

PAD 1 ✓ **LE PAROLE, QUANDO SI SVEGLIANO**
La grande paura del linguaggio inclusivo
Con **Federico Faloppa** e **Vera Gheno** (*Trovare le parole*, Edizioni Gruppo Abele) e **Nadeesha Uyangoda** (*L'unica persona nera nella stanza*, 66thand2nd)
Modera: **Loredana Lipperini**
Una delle discussioni più complesse di questi mesi ha riguardato il linguaggio inclusivo, temuto e spesso indicato come obbligo calato dall'alto. Come stanno davvero le cose? E di cosa parliamo quando parliamo di inclusione? Quanto la comprendiamo, quanto invece la adottiamo per rispettare l'apparenza?

ARENA BOOKSTOCK

PAD 1 ✓ **ANDREA COLAMEDICI E MAURA GANCITANO**
Autori di *L'alba dei nuovi dèi. Da Platone ai big data* (Mondadori)
Con **Francesca Angeleri**
Interrogare la filosofia per rispondere alle domande più urgenti, soprattutto nei periodi di crisi e trasformazione come quello che stiamo vivendo. È ciò che fanno i filosofi e scrittori Andrea Colamedici e Maura Gancitano: mettendo in comunicazione il nostro presente con l'Atene del V secolo a.C.

PALCO LIVE

OVAL ✓ **FRANCESCO BIANCONI**
Autore di *Atlante delle case maledette* (Rizzoli)
Con **Claudia Durastanti**
In un mondo sospeso dal virus, Dimitri ha scelto di fare ordine nel suo passato, disegnando a memoria la geografia delle case in cui ha vissuto. Per un giorno o una notte, per qualche anno. Grazie a una scrittura densa e avvolgente, Francesco Bianconi ha creato un romanzo in cui possiamo rifletterci come in uno specchio, un libro che parla di chi eravamo, di chi siamo e di chi potremmo diventare domani, quando il mondo si riaprirà e noi torneremo a viverlo.

SALA VIOLA

PAD 3 ✓ **ANTONIO REZZA**
Autore di *Encefalon. Le carte da giogo* (La nave di Teseo)
Carte da giogo punitive, due mazzi (uno a dorso rosso e uno a costa blu), in cui ogni figurazione è nominata a ragione, e può essere quello che uno vuole, ma intanto è quel che vuole il genio di Antonio Rezza, pur nell'assoluta libertà di giudizio e di utilizzo.

SALA MADRID

CENTRO CONGR. **ALESSANDRO DEHO'**
Autore di *Dov'eri? Vivere non è un diritto* (Paoline)
Con **Romano Cappelletto**
Un viaggio biblico - da *Genesi* alla *Passione* – sulle tracce delle radici sacre di ciò che troppo superficialmente definiamo diritti e doveri, in compagnia di una voce emergente (e penna tagliente) della spiritualità.

LAB 4 - (4-10 ANNI)

PAD 2 **FIRMAMENTO**
Azioni/work in progress
Con **Anna Pironti** e **Paola Zanini**
In collaborazione con **Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea**
Azioni/work in progress, aperte alla partecipazione di tutti. La rielaborazione dei segni grafici - 17 SDGs - offre ai passanti spunti di riflessione, circa l'impegno epocale che la comunità globale si è data, rispetto ai grandi temi della contemporaneità.

LAB NATI PER LEGGERE - (0-6 ANNI)

PAD 2 **STORIE PICCINE PRIMA DELLA BUONANOTTE**
Attività di lettura per augurare sogni d'oro
In collaborazione con **Biblioteche Civiche Torinesi**, **Laboratori di lettura dei Servizi Educativi della Città di Torino** e **Volontari del Servizio Civile Universale**

SPAZIO CITTÀ DI TORINO

PAD 1 **LIBERTÀ DI ESPRESSIONE**
Diritto di satira e tutela del sentimento religioso
Con **Valentino Castellani**, **Marco Ventura** e **Alberto Zanconato**
In collaborazione con **Centro interculturale** e **Comitato Interfedi**

18.15

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **GIUSEPPE CATOZZELLA**
Autore di *Italiana* (Mondadori)
Con **Giuseppe Lupo**
La storia di Maria Oliverio, Ciccilla, nata nella Sila calabrese, da famiglia poverissima. Ancora ragazzina prende la via della montagna per iniziare a combattere al fianco di Pietro, brigante e ribelle, diventando presto la prima e unica donna a guidare una banda contro la ferocia dell'esercito regio.

SALA BIANCA

PAD 3 **LUCILLA GIAGNONI**
Autrice di *Vergine Madre. Voce di donna nella Commedia di Dante*
Con **Gian Luca Favetto** e **Roberto Cicala**
In collaborazione con **Interlinea**
Un percorso dal punto di vista delle donne del poema sacro con le storie delle donne di Dante per riascoltare, senza mediazioni, il desiderio di salvezza e di pace.

SALA GIALLA

PAD 2 **QUANDO LA PAROLA SI FA IMMAGINE**
Con **Vittorio Giacopini** e **Davide Reviati**
In collaborazione con **Coconino Press** e **Hamelin**
Se la traduzione della letteratura in immagini è una pratica sempre più diffusa, e spesso abusata, è anche vero che nell'atto di reinterpretazione cross-linguistica avviene un processo generativo di nuovi significati. Le parole si fanno segno e acquistano nuova e diversa vita, in un continuo dialogo tra l'esistente e l'adattato.

SALA BRONZO

PAD 2 **VIVERE (E SCRIVERE) SENZA RADICI**
Con **Björn Larsson** e **Monica Perosino**
In collaborazione con **Iperborea**
Modera: **Monica Perosino**
Si dice che per capire chi siamo dobbiamo sapere da dove veniamo. Cosa accade allora quando si cresce senza radici? Ce lo racconta Björn Larsson a partire da *Nel nome del figlio* (Iperborea), il suo ultimo libro che è insieme un intimo ricordo del padre prematuramente scomparso, una riflessione sul tema dell'identità, un omaggio agli orfani di ogni tempo e luogo.

SALA ROSA

PAD 1 **OMAGGIO A STEFANO D'ORAZIO**
Autore di *Tsunami* (La Corte)
Con **Tiziana Giardoni**
Un libro che parla di seconde opportunità, di vita, di scontri generazionali. Il primo romanzo di un autore che, con i Pooh, ha scritto cinquant'anni di storia della musica italiana.

SALA CIANO

PAD 3 **I PREMI LETTERARI E IL CALVINO**
Con **Maddalena Fingerle**, **Daniela Gambaro**, **Veronica Galletta** e **Mario Marchetti**
Modera: **Ernesto Ferrero**
In collaborazione con **Premio Calvino**

SALA LONDRA

CENTRO CONGR. **GIORGIO BALLARIO**
Autore della serie del maggiore Aldo Morosini (Capricorno)
Con **Lorenzo Cresci**
Un maggiore dei Carabinieri protagonista di una serie noir ambientata nell'Africa Orientale Italiana tra il 1935 e il 1937. Di servizio a Massaua, prima capitale della colonia d'Eritrea è un militare serio, solitario e un po' malinconico.

LABORATORIO GIOCO&FUMETTO

PAD 1 **VITA E OPERE DI UN AUTORE DI GIOCHI**
Da Piossasco a Norimberga
Con **Walter Obert**
Dopo i recenti successi, Walter Obert presenta i suoi giochi più significativi. Dall'esordio con Vampiri in salsa rossa, proseguendo con Tokyo Train e fino agli ultimi: Espresso doppio e Captain Wonder Cape.

18.30

AUDITORIUM — INTESA SANPAOLO

CENTRO CONGR. ✓ **ROBERTO VECCHIONI**
In occasione dell'uscita di *Canzoni* (Bompiani)
Con **Massimo Germini** e **Bruno Ventavoli**
Un percorso tra i brani più celebri di uno dei cantautori italiani più amati. La loro genesi, la poetica musicale e letteraria a cui fanno riferimento, aneddoti e curiosità inedite.

SALA ORO — INTESA SANPAOLO

OVAL ✓ **FEDERICO RAMPINI**
Autore di *Fermare Pechino* (Mondadori)
Uno dei primi giornalisti italiani ad accendere i riflettori sulla Cina, all'inizio del XXI secolo, si concentra sull'impresa più difficile che attende l'Occidente nell'immediato futuro: come arginare l'ascesa di Pechino, che sembra oggi inarrestabile, e mantenere l'equilibrio globale?

SPAZIO FOYER

CENTRO CONGR. **OMAGGIO A GIANCARLO BARBADORO**
Autore di *Alla ricerca di intelligenze diverse* (Triskel)
Con **Antonello Micali**, **Rosalba Nattero** e **Gianluca Roggero**
Un viaggio alla ricerca di altra vita intelligente al di là delle sacche culturali che esistono all'interno della nostra specie e della barriera dell'ovvio per allargare i propri confini senza pregiudizi culturali, gettando le basi per una nuova esobiologia.

SALA DEL FUMETTO

PAD 1 **IL PARCO DEL FANTASTICO DEL MUFANT FRA CULTURA E CURA**
Con **Silvia Casolari**, **Davide Monopoli** e **Antonello Raciti**
In collaborazione con **Mufant** e **Altra Mente**
Un progetto di rigenerazione urbana e Inclusione sociale fra museo, terzo settore, territorio e istituzioni cittadine.

DOMENICA 17

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **GIORGIO GHIBAUDO E GIANLUCA POLASTRI**
Curatori di *Queerfobia, poesie e immagini di odio quotidiano* (D editore)
Con **Massimo Battaglio**, **Massimiliano De Giovanni** e **Michela Pagarini**
Letture: **Donato Luigi Bruni**
In collaborazione con **Coordinamento Torino Pride**

SALA ARGENTO

PAD 3 **IL DIFENSORE CIVICO E I GARANTI AL SERVIZIO DELLA COMUNITÀ PIEMONTESE**
Con **Difensore civico Regione Piemonte**, **Garante regionale delle persone sottoposte a misure restrittive della libertà personale**, **Garante regionale per l'infanzia e l'adolescenza** e **Garante regionale per i diritti degli animali**
Modera: **Giulio Biino**
In collaborazione con **Consiglio Regione Piemonte**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **DIMITRI BRUNETTI, DIEGO ROBOTTI E ELISA SALVALAGGIO**
Autori di *Documenti Sonori. Voce, suono, musica. In archivi e raccolte* (Centro Studi piemontesi)
Con **Albina Malerba** e **Gabriella Serratrice**
In collaborazione con **Regione Piemonte**

SPAZIO RAI

OVAL **MONICA MARIANI E FRANCESCA PRIMAVERA**
Autrici di *L'estate delle veneri* (Rai Libri)
Con **Alessandra Comazzi**

18.45

SALA BLU

PAD 2 **LAURA CURINO**
Autrice di *Ritratti al futuro* (Hever Edizioni)
Con **Beatrice Marzorati** e **Helena Verlucca**
Racconti frutto di un progetto nato durante il Laboratorio di Drammaturgia del Teatro Giacosa di Ivrea per raccontare una terra, il Canavese, ricca di inventori, imprenditori, sognatori, donne straordinarie o persone comune fattesi eroi. Con accompagnamento musicale.

SALA INTERNAZIONALE

PAD 1 **TONIA MASTROBUONI**
Autrice de *L'inattesa. Angela Merkel, una biografia politica* (Mondadori)
In collaborazione con **la Fondazione Collegio Carlo Alberto**
La misteriosa scienziata che in pochi anni conquista il partito di Helmut Kohl, la cancelliera che trasforma la Germania nel Paese più potente d'Europa, la donna dell'Est, la figlia di un pastore protestante che blinda precocemente la sua vita privata e occupa per trent'anni il centro della scena politica tedesca.

SALA AMBRA

PAD 1 **GENERAZIONI A CONFRONTO**
Presentazione dei libri *Break the Silence* e *Una rete di fili colorati* (Golem)
Introduce: **Laura Boldrini**
Con **Albertina Bollati**, **Mariachiara Cataldo**, **Giulia Chinigò**, **Maria Antonietta Maccociu**, **Laura Onofri**, **Valentina Penotti** e **Francerca Sapey**
Due libri sulla violenza e le discriminazioni contro le donne: uno si avvale delle parole delle vittime e dei pareri degli esperti, l'altro, ideato da Senonoraquando? Torino, racconta progetti artistici, didattici, politici sul campo.

SALA GRANATA

PAD 1 **ENRICO REMMERT**
Omaggio a Luca Rastello
Il ricordo di una delle menti più brillanti della nostra generazione, autore di libri importanti a cominciare da quel romanzo straordinario che resta Pi*ove all'insù* e per finire con le polemiche suscitate da *I Buoni*, un titolo che provocò più di un malumore all'epoca della sua pubblicazione.

SALA OLIMPICA

PAD 1 **MAURO COVACICH**
Autore di *Sulla Corsa* (La nave di Teseo)
Con **Manlio Gasparotto**
Mauro Covacich scava nel mito e nell'esperienza della corsa in un'autobiografia atletica che attraversa i suoi romanzi, la vita personale, le storie di campioni leggendari per esplorare le ragioni di una passione inarrestabile.

SALA MAGENTA

PAD 3 **ANNARITA BRIGANTI**
Autrice di *Coco Chanel. Una donna del nostro tempo* (Cairo)
Con **Alessandro Mezzena Lona** e **Giorgia Messa**
La storia di ogni grande donna è la storia delle sue guerre. Quelle di Coco Chanel sono state almeno quattro: due conflitti mondiali, le battaglie sindacali degli anni Venti e Trenta, e la guerra contro i suoi fantasmi. Questa, è la più cruenta di tutte.

19.15

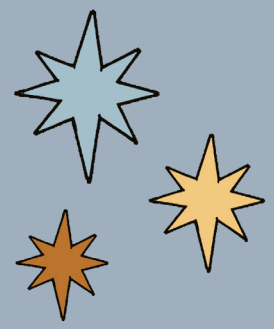
PALCO LIVE

OVAL ✓ **MUSIC SELECTION BY MOVEMENT**
Con **SIZING**
Note elettroniche e contemporanee interpretate dai migliori DJ di Movement, il più grande evento dance indoor d'Italia.

Fondazione CRT

Fondazione CRT per l’arte
e la cultura: trent’anni di
risorse, progetti e nuove idee.

fondazionecrt.it



SUPER LUNEDÌ

STEFANIA BERTOLA \ DANIELA COLLU \ MAURO COVACICH \ ELVIO FASSONE \ ENRICO GALIANO \ SILVIO GARATTINI \ BERNADETTE GERVAIS \ PIERLUIGI MACCALLI \ ROBERTO NAPOLETANO \ JENNIFER NIVEN \ ENRICO PANDIANI \ LEONARDO SPINAZZOLA \ SIMONE SACCUCCI \ LUCA SERIANNI

10.30

SALA ORO

OVAL **ADOTTA UNO SCRITTORE**
L'incontro conclusivo Scuole secondarie di secondo grado, università e case circondariali
Con **Ahmed Abdhullahi**, **Jonathan Bazzi**, **Giuseppe Catozzella**, **Andrea Colamedici**, **Fabio Cantelli**, **Diego De Silva**, **Donatella Di Pietrantonio**, **Fumettibrutti**, **Maura Gancitano**, **Kento**, **Cathy La Torre**, **Björn Larsson**, **Antonella Lattanzi**, **Davide Longo**, **Michele Masneri**, **Davide Reviati**, **Alessandro Robecchi**, **Igiaba Scego**, **Francesca Serafini**, **Tiziana Triana** e **Alice Urciuolo**
Modera: **Federico Taddia**
In collaborazione con **Associazione delle Fondazioni di origine Bancaria del Piemonte**, **CESP** - **Centro Studi Scuola Pubblica e Fondazione con il Sud**
L'incontro conclusivo del progetto che da 19 anni fa incontrare studenti e studentesse di scuole superiori e istituti carcerari con le migliori autrici e autori contemporanei. Tre appuntamenti per ciascuna classe e ciascun autore, in tutta Italia e uno finale al Salone.

SALA AZZURRA

PAD 3 **LE BIBLIOTECHE PER L'AGENDA 2030**
Con **Enzo Borio** e **Rossana Morriello**
Modera: **Alessandra Maffiotti**
In collaborazione con **AIB - Associazione Italiana Biblioteche**

SALA ROSSA

PAD 1 ✓ **LUCA SERIANNI E UGO CARDINALE**
Autori di *Parola di Dante* e *Storie di parole nuove* (Il Mulino)
Con **Alberto Sinigaglia**
Due linguisti e due libri per riflettere sulle parole dalle origini dell'italiano nella *Divina Commedia* dantesca, fino ai neologismi di oggi, specchio di un paese che cambia continuamente

ARENA BOOKSTOCK - (6-13 ANNI)

PAD 2 **I DISEGNI DI ALESSANDRO SANNA**
Children's Laureate 2020-2022
Con **Grazia Gotti**, **Eros Miari** e **Alessandro Sanna**
In collaborazione con **Accademia Drosselmeier**, **Alir** e **Ibby Italia**
Possiamo dirlo: è arrivato l'ambasciatore! È finalmente arrivato, anche in Italia, il Children's Laureate. Alessandro Sanna, autore e illustratore apprezzatissimo, è il primo ambasciatore della lettura nel nostro paese. A lui, alla magia dei suoi disegni, al genio delle sue invenzioni narrative e visive, l'onore e l'onere di dire, mostrare, illustrare l'amore per la lettura.

SALA VIOLA

PAD 3 **I PROFESSIONISTI E LA SFIDA DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE**
Con i notai **Carlo Alberto Marcoz** e **Eugenio Stucchi**; i commercialisti **Paolo Biancone** e **Silvana Secinaro**; gli avvocati **Paola Baldassarre**, **Germana Bertoli**, **Marco Bona**, **Maurizio Curti**, **Barbara Porta**, **Francesco Preve** e **Cristina Rey**
In collaborazione con **Ordine degli Avvocati di Torino**, **Ordine dei Dottori Commercialisti e dei Dottori Contabili di Torino** e **Consiglio Notarile dei Distretti Riuniti di Torino e di Pinerolo**

SALA BLU - (DA 14 ANNI)

PAD 2 **ENRICO GALIANO**
Autore di *Felici contro il mondo* (Garzanti)
Con **Fabio Geda**
Il seguito di *Eppure cadiamo felici*. I lettori e lettrici incontrano di nuovo Gioia e Lo. Gioia non ha più certezze e capisce una volta per tutte che il mondo non è come lo immagina. Che nulla dura per sempre e che tutti, prima o poi, la abbandonano. Come Lo, che dopo averla tenuta stretta tra le braccia ha tradito la sua fiducia.

SALA BIANCA - (6-8 ANNI)

PAD 3 **UNA CAGNOLINA NON VOLA MICA**
Con **Carolina Benvegna** e **Mariano Sabatino**
In collaborazione con **Edizioni Il Viandante**
Eimì è una cagnolina sfortunata. Non sa nulla della vita ed è in balìa del mondo. Sino all'incontro con la dolce Federica.
Una storia tenerissima di rivincita e accettazione di sé, di apprendistato alla gentilezza, di educazione all'accoglienza e alla diversità.

SALA GIALLA - (11-13 ANNI)

PAD 2 **JASMINKA PETROVIĆ**
Autrice di *L'estate che ho imparato a volare* (Besa Muci)
Con **Lorenzo Naia**
Un'estate, una vacanza. Ma quella di Sofia e dei suoi tredici anni non è un'estate come le altre. Nella penna della scrittrice serba Jasminka Petrović – per la prima volta tradotta in Italia – la vacanza a Lesina, isola croata, insieme alla nonna diventa un viaggio nel ricordo doloroso della guerra della ex-Jugoslavia, che ha separato le sorelle e i fratelli e debilitato le memorie.

SALA BRONZO - (11-13 ANNI)

PAD 2 **VIAGGI STRAORDINARI NEI SEGRETI DELL'ARTE**
Collana *I misteri di Mercurio* (Emons)
Con **Pierdomenico Baccalario** e **Davide Morosinotto**
Una collana di libri che coniuga l'avventura, il mistero, il viaggio nel tempo, ambientati nel mondo dell'arte italiana del Rinascimento. Tre compagni di scuola si ritrovano a viaggiare nel tempo scortati da Mercurio. Tra colpi di scena, vivranno accanto ai massimi pittori e scultori e dovranno risolvere oscuri enigmi prima di poter tornare a casa.

SALA ROSA

PAD 1 **AUTORI IN TRANSITO**
Con **Domenica Alati** (*L'amore non basta*), **Arthur Alexanian** (*Il Calice Frantumato*), **Annamaria Buroni** (*L'abito per Berlino*), **Sergio Cati** (*Intrigo romano*), **Caterina Galizia** (*Riceverai una lettera*), **Carlo Lapucci** (*La Sapienza dell'Ignoranza*) e **Agostino Pugliese**
Modera: **Alessandra Ulivieri**
Presentazione degli autori della casa editrice Ibiskos Ulivieri.

LAB 3 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **IL MONDO CHE VOGLIAMO! | OBIETTIVI 6/13/15**
Laboratorio creativo
In collaborazione con **Polo del '900**
A partire da una riflessione sugli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile e dalla visione di un breve video cartone, i partecipanti provano a rappresentare tramite un disegno uno degli obiettivi scelti e descrivono ai compagni i motivi della propria scelta.

LAB 4 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **DINOSAURI E ORTOGRAFIA**
Con **Massimo Birattari**
In collaborazione con **Feltrinelli kids**
Un'isola, una caverna ipertecnologica, due bambine in vacanza che scoprono un incredibile segreto… Una sfida ad affrontare temibili dinosauri a forma di lettere dell'alfabeto, ma anche i trabocchetti dell'ortografia.

LAB 6 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **IL BOSCO BUONANOTTE**
In collaborazione con **Scritturapura**
Il Bosco Buonananotte è un libro illustrato per bambini nato da un laboratorio di scrittura creativa con tredici detenuti del carcere di alta sicurezza R. Morandi di Saluzzo (CN). È una storia nata in carcere ma parla a tutti perché a tutti può capitare di perdersi in un bosco e di far fatica a ritrovare la strada giusta che riporta a casa.

LAB NATI PER LEGGERE - (3-6 ANNI)

PAD 2 **GIOCHI IN BIANCO E NERO**
Con **Raffaella Castagna**
In collaborazione con **Lapis**
Il bianco, il nero più un briciolo di colore per realizzare una scultura di carta che è anche un gioco di immagini e forme.

SPAZIO RAI

OVAL **LIBRI INCLUDENTI**
In collaborazione con **Rai pubblica utilità**

10.45

LAB 1 - (3-8 ANNI)

PAD 2 **MUSICA: COMPAGNA DI VITA E DI GIOCHI**
Un due tre...si suona!
Con **Claudia Mazzone** e **Stefania Riffero**
In collaborazione con **Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo**
Laboratorio musicale con strumenti giocattolo per lo sviluppo delle abilità ritmiche, della manualità fine e la coordinazione attraverso le note musicali.

LAB 2 - (9-10 ANNI)

PAD 2 **LA VILLA DEI MISTERI | OBIETTIVO 10**
Dalla Collana Livia e i segreti di Pompei
Con **Nicola Barile** e **Giulio Peranzoni**
In collaborazione con **LibriVolanti** - **Gruppo editoriale Le Impronte**
Hanno inizio le avventure mistery di Livia, ambientate nella suggestiva Pompei, fra culti oscuri, sposalizi mistici e pericolosi personaggi, come l'inquietante Mantise e i suoi minacciosi scagnozzi Scarabex e Sacrofagos.

LAB 5 - (9-10 ANNI)

PAD 2 **RISCHIA THOT**
Scopri l'antico Egitto con un divertente Quiz
In collaborazione con **Museo Egizio**
Chi erano i faraoni? Come sono state costruite le piramidi? Chi fu la prima mummia? Da che lato si leggevano i geroglifici? Queste e altre domande sull'antico Egitto, permettono ai ragazzi di sfidarsi a suon di conoscenze e curiosità!

11.00

SALA AMBRA

PAD 1 **RENATO FORTE**
Autore di *Il dovere della memoria* (Robin e Associazione Treno della Memoria)
In collaborazione con la **Regione Piemonte**
Un affresco sulle vicende del Cabaret tedesco durante il periodo nazista. Una storia di umane resistenze.

SALA OLIMPICA

PAD 1 **I RACCONTI DI TUTTOSPORT**

SALA DEL FUMETTO

PAD 1 **SOCIAL E TRANSMEDIA**
Con **Paolo Bertetti**, **Gianni Ciofalo**, **Silvia Leonzi** e **Domenico Morreale**
In collaborazione con **Mufant**

SALA BUSINESS

PAD 3 **IL PODCAST E LE BIBLIOTECHE**
Con **Davide Giansoldati**
In collaborazione con **Content is King**
Il podcast come strumento di promozione del libro *Quali opportunità per le biblioteche*?

BOOKLAB - (DA 14 ANNI)

PAD 2 **IL GIOCO DELL'ECONOMIA CIVILE**
Con **Vittorio Pelligra**
In collaborazione con **Compagnia di San Paolo, Scuola di Economia Civile e Wecoop**
Un gioco per far scoprire ai partecipanti, in maniera divertente e coinvolgente, il funzionamento di imprese civili che attraverso la competizione e la cooperazione possono non solo produrre ricchezza per sé, ma anche valore per i territori nei quali operano.

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **GRINTA E PASSIONE DEGLI ATLETI PIEMONTESI CONQUISTANO L'EUROPA E IL MONDO**
Con **Silvia Bruno**, **Stefano Fabio Mossino** e numerosi sportivi
Modera: **Giorgio Giglioli**
In collaborazione con **Consiglio regionale del Piemonte**

SALA ARGENTO

PAD 3 **BOOK IMMERSION**
Un viaggio dentro alle storie attraverso la Valle di Susa
Con **Eugenio Allegri**, **Pacifico Banchieri**, **Elisabetta Bosio**, **Alberto Milesi**, **Claudio Petronella** e **Elisabetta Serra**
In collaborazione con **Unione Montana Valle Susa, Borgate dal Vivo e Sistema Bibliotecario Valle Susa**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **GIOCARE CON LE EMOZIONI**
Con **Angela Emanuela Iemmolo**, **Laura Scarabelli** e **Piero Spotti**
In collaborazione con **Il grappolo di libri associazione culturale**

SPAZIO CITTÀ DI TORINO

PAD 1 **TRA BIELLA E TORINO LA STORIA DEI DAL POZZO DELLA CISTERNA**
Con **Stefano Leardi**, **Giuseppe Morra** e **Anna Randone**
In collaborazione con **Archivio di Stato di Biella**, **Città metropolitana di Torino** e **Gruppo storico Principi dal Pozzo di Reano**

11.30

SALA BIANCA

PAD 3 **LEGGERE LE PERIFERIE**
Presentazione del manifesto e della rete nazionale delle scuole delle periferie urbane
Introduce: **Maria Rosaria Roberti**
Con **Annamaria Capra**, **Elena De Filippo**, **Concetta Mascali**, **Federica Patti** e **Milena Piscozzo**
In collaborazione con **Ufficio IV - Direzione generale per lo studente, l'inclusione e l'orientamento scolastico** e **Osservatorio nazionale per l'integrazione alunni stranieri e l'intercultura - Gruppo Periferie**

SALA GIALLA - (9-13 ANNI)

PAD 2 **ANDREA VALENTE**
Autore di *Lassù nell'universo* (Editoriale Scienza)
Un viaggio tra le pagine a testa in sù, per scoprire quello che c'è nell'universo. A farci da guida, Andrea Valente, autore poliedrico e narratore, che conduce ragazzi e ragazze in una cavalcata appassionante tra stelle e pianeti, attraverso galassie e buchi neri, alla scoperta di una scienza suggestiva: l'astronomia.

SALA BRONZO - (11-15 ANNI)

PAD 2 **SIMONE SACCUCCI**
Autore di *La nota che mancava* (EDT - Giralangolo)
Con **Fabio Geda** e **Gruppo di lettura Momo di Ravenna**
Nel romanzo *La nota che mancava* Simone Saccucci dice che quando tutto sembra crollare e la gente si chiude in casa impaurita, puoi arrenderti o partire per un'avventura alla ricerca della nota che ti manca. È l'inverno del 1943. Lei si chiama Marisa, la piccola della famiglia. Lui invece non ha nome: è un organo, un organo portatile chiuso dentro una valigia.

SALA ROSA

PAD 1 **ANTONIO FERRARA**
Autore di *Leggero Leggerò. Guida impertinente alla lettura e all'amore per i libri* (Interlinea)
Con **Giovanni Tesio**
Un incontro per riflettere sul racconto e sul raccontare, per innamorarsi delle parole, giocarci e usarle al meglio perché «siamo fatti di storie». Con consigli per scrivere, parlare e leggere in pubblico, imparando un uso creativo degli errori.

SALA NUOVI EDITORI

PAD 1 **MICHELE MATTEI**
Autore di *Ficana. L'ultimo banchetto* (Horti di Giano)
Con **Simone Colaiacomo**
La storia a volte non lascia traccia visibile. Questo è il caso di Ficana. La città è tutt'ora incastonata nella Terra Madre che la protegge e la custodisce gelosamente nelle sue braccia.

11.45

LAB 3 - (6-8 ANNI)

PAD 2 **IL MONDO CHE VOGLIAMO! | OBIETTIVI 6/13/15**
Laboratorio creativo
In collaborazione con **Polo del '900**
A partire da una riflessione sugli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile e dalla visione di un breve video cartone, un tentativo di rappresentare tramite un disegno uno degli obiettivi.

LAB 4 - (6-8 ANNI)

PAD 2 **LA SERRA**
Con **Giovanni Colaneri**
In collaborazione con **Carthusia Edizioni**
Una città piena di fumo, una giornata tutta grigia. Per cambiare prospettiva può bastare qualcosa di piccolo e gentile come il passero che guida la protagonista di questo silent book in un luogo fantastico: una serra incredibile, in cui trovare tanti nuovi amici.

LAB 6 - (11-13 ANNI)

PAD 2 **LA MUSICA CONTRO IL BULLISMO**
Con **Marco Tomatis**
In collaborazione con **All Around**
Clio ha undici anni e la sua vita cambia completamente dal momento in cui incontra Lore, un bullo che la prende di mira. Nel suo disagio si trova scaraventata, come Ombra, in una preistoria lontanissima in cui, insieme a Ludwig van Beethoven, dovrà proteggere Eter, una bambina dalle doti musicali eccezionali, da un uomo che ha le sembianze di Lore.

LAB NATI PER LEGGERE - (3-6 ANNI)

PAD 2 **IN 4 TEMPI**
Con **Bernadette Gervais**
In collaborazione con **Institut Français Italia** e **L'ippocampo**
Per rendere attraverso le immagini l'elasticità del tempo, Bernadette Gervais si diverte a scomporre i movimenti, le trasformazioni e le metamorfosi a noi più familiari in quattro momenti. La lepre salta così in fretta che a malapena la vediamo, mentre ci vorranno giorni e giorni prima che il papavero germogli, e un anno intero perché le quattro stagioni vestano gli alberi del giardino.

12.00

SALA AZZURRA

PAD 3 **OLTRE I LIBRI C'È DI PIÙ**
Ecxpect the unexpected
Con **Alessandro Bogliolo**, **Alessandra Mastrangelo**, **Franco Orsola**, e **Stefano Rinaldi**
Modera: **Enzo Borio**
In collaborazione con **AIB - Associazione Italiana Biblioteche** e **Rete delle Reti**

SALA ROSSA

PAD 1 **PRESENTAZIONE DELLA MOSTRA "È QUESTO IL FIORE"**
Le resistenze ieri e oggi e la solidarietà internazionale, la brigada Henry Reeve a Torino
Con **Christel Antonazzo**, **Michele Curto**, **Denise Rocca** e **Enrique Ubieta**
In collaborazione con **Associazione Treno della Memoria**
Le resistenze ieri e oggi, un lavoro partecipato da centinaia di ragazze e ragazzi delle scuole per raccontare con immagini e storie un mondo diverso.

ARENA BOOKSTOCK - (9-13 ANNI)

PAD 2 **DANTE, DANTE, DANTE: TRE VIAGGI ATTORNO ALLA COMMEDIA**
Con **Daniele Aristarco**, **Pierdomenico Baccalario** e **Mariangela De Luca**
Modera: **Eros Miari**
In collaborazione con **Einaudi Ragazzi**, **Mondadori** e **Piemme**
Tre racconti. Daniele Aristarco (*La Divina Commedia. Il primo passo nella selva oscura*, illustrata da Marco Somà, Einaudi Ragazzi) è entrato nella *Commedia* come un moderno Virgilio viaggiatore. Mariangela De Luca (*Galeotto fu 'l libro*, Mondadori) di Dante e della Commedia ha esplorato la lingua e come quella lingua è diventata la nostra. Pierdomenico Baccalario (*Dante e Giotto*, Piemme) ritrae Dante tra storia e immaginazione mentre incontra Giotto, amico d'infanzia.

SALA BLU - (DA 14 ANNI)

PAD 2 **SVEVO**
Spettacolo teatrale
Con **Mauro Covacich**
In collaborazione con **Franco Però** e **Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia**
In una scenografia che richiama un'aula scolastica gli spettatori sono allievi di un docente molto speciale, Mauro Covacich che tiene una lezione raffinata su Italo Svevo.

SALA AMBRA

PAD 1 **LA GRANDE SCRITTURA. MILLE MANI PER UNA STORIA**
Con **Stella Cannizzaro**, **Carmine Marinucci**, **Germano Paini**, **Ernesto Santini** e **Paolo Vanacore**
In collaborazione con **DiCultHer**
Premiazione dei ragazzi che hanno partecipato a "La Grande scrittura. Mille mani per una storia", edizione 2021. Sfida di #HackCultura, l'Hackathon delle ragazze e dei ragazzi per la titolarità culturale, che mira a spingere studentesse e studenti a partecipare da remoto alla stesura di un romanzo collettivo per sostenere l'educazione alla lettura e alla scrittura.

SALA OLIMPICA - (11-13 ANNI)

PAD 1 **UN ROMANZO È COME UN MATCH DI PUGILATO**
Con **Luigi Garlando**
In collaborazione con **HarperCollins**
Luigi Garlando presenta il suo ultimo romanzo per ragazzi, *Prestami un sogno*. È la storia di Anima, quindici anni, forte e ostinata come i guantoni da boxe che indossa tutti i giorni in palestra. Anima è abituata a prendere i pugni in faccia, ma è un duro colpo quando scopre di essere fuori dalla squadra. La sua storia scorre vicina a quella di Amadeo Peter Giannini che a inizio Novecento fondò a San Francisco la Bank of Italy, la prima banca che dava credito ai poveri e agli ultimi.

LAB 1 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **LA MUSICA CHE NON TI ASPETTI**
Parole e suoni raccontano
Con **Maximiliano Danta** e **Raffaella Porta**
In collaborazione con **Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo**
Costruire strumenti musicali con oggetti di uso comune, inventare parole, suoni, ritmi e ritornelli per raccontare una storia tutta da ascoltare.

LAB 2 - (3-6 ANNI)

PAD 2 **IL RISTORANTE DEGLI ELEFANTI**
Con **Alberto Lot**
In collaborazione con **Minibombo**
Incontro di lettura e laboratorio con l'autore e illustratore Alberto Lot, che presenta il suo nuovo libro, il racconto di una coppia di pachidermi pronta a buttarsi in un'ambiziosa impresa dai risultati… decisamente imprevisti!

LAB 5 - (9-10 ANNI)

PAD 2 **RISCHIA THOT**
Scopri l'antico Egitto con un divertente Quiz
In collaborazione con **Museo Egizio**
Chi erano i faraoni? Come sono state costruite le piramidi? Chi fu la prima mummia? Da che lato si leggevano i geroglifici? Queste e altre domande sull'antico Egitto, permettono ai ragazzi di sfidarsi a suon di conoscenze e curiosità!

BOOKLAB - (DA 14 ANNI)

PAD 2 **SANDRO MARENCO**
Autore di *Dillo al Prof* (Salani)
In collaborazione con **Assessorato regionale Istruzione Formazione Lavoro**
Un dialogo con Sandro Marenco, insegnante di Alessandria che ha conquistato i ragazzi sul web per la sua capacità di ascolto e coinvolgimento.

SPAZIO RAI - (9-10 ANNI)

OVAL **I CAMBIAMENTI CLIMATICI**
In collaborazione con **Aeronautica militare italiana** e **Rai pubblica utilità**

12.30

SALA ORO - (DA 14 ANNI)

INTESA SANPAOLO

OVAL **ROBERTO SAVIANO**
Autore di *Gridalo!* (Bompiani)
Una mappa fatta di storie che insegnano ad aprire gli occhi. Storie di chi ha gridato, si è impegnato per la libertà e non si è fatto mettere a tacere dal racconto del Potere. Con la sua visione di reporter d'inchiesta e capacità narrativa di scrittore, Roberto Saviano svela una grande avventura che ha per protagonista la libertà di pensiero.

SALA DEL FUMETTO

PAD 1 **GIOVANNI ESPOSITO QUASIROSSO**
Autore di *Golconda Jazz Club* (Round Robin)
Con **Paquito Catanzaro**
Il volume fa parte di Fatamorgana, la prima collana illustrata a colori erotico noir targata Round Robin editrice. Il fascino oscuro del mistero si mescola alle suggestioni perverse della passione.

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **PROGETTO LUDORÌ 2021-2022**
Nuovi linguaggi per dialogare
Con **Paola Barbato**, **Pierpaolo Congiu**, **Stefania Costa**, **Francesco Giorda**, **Carola Inardi** e **Linda Messerklinger**
In collaborazione con **Associazione culturale La Nottola di Minerva**, **Fondazione Compagnia di San Paolo**, **Fondazione CRT** e **Regione Piemonte**

SALA ARGENTO

PAD 3 **IL TERRITORIO DELLA NARRAZIONE (E VICEVERSA)**
Paesaggi, connessioni, valori e altre esperienze
Con **Sindaco di Rubiana**, **Gianluca Bordiga**, **Giancarlo Chiapello**, **Innocente Foglio**, **Assessore Comune di Giaveno**, **Piero Listello**, **Consigliere Regionale del Piemonte**, **Marco Margrita**, **Presidente Unione Comuni Val Sangone e Sindaco di Sangano**, **Sindaco di Pralormo**, **Claudio Massimiliano Papa**, **Franco Peretti**, **Fulvio Roattino**, **Marco Ronco** e **Topotoma**
In collaborazione con **Fondazione Pacchiotti - Giaveno** e **Echos Edizioni & Echos Group**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **VEDERE FOGLIA - SEEING LEAF**
Con **Rosa Camoletto**, **Marco Chiriotti**, **Laura Guglielmone** e **Daniel Hilfiker**
In collaborazione con **Angelo Garoglio - Museo Regionale di Scienze Naturali**

12.45

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **EDGARDO SCOTT**
Autore di *Lutto* (Arkadia)
Con **Marino Magliani**
In collaborazione con **Ambasciata di Argentina in Italia**
Un tempo la libertà, l'onore e la rivoluzione erano utopie sociali. *Lutto* è il negativo di quelle utopie. Nel paesaggio violento e marginale della periferia di Buenos Aires, Chiche subisce un furto nel negozio di elettrodomestici che ha ereditato dal padre. La sua reazione causa una sparatoria che provoca la morte di sua moglie.

SALA BIANCA

PAD 3 **LA MIA SCUOLA SI CHIAMA GIANNI RODARI**
Primi esiti dell'indagine con scopi didattici dedicata alle seicento scuole intitolate a Gianni Rodari
Con **Mira Francesca Carello**, **Grazia Gotti**, **Anna Ozimo** e **Luigina Sartori**
In collaborazione con **Ufficio IV - Direzione generale per lo studente, l'inclusione e l'orientamento scolastico** e **Accademia Drosselmeier**

SALA GIALLA - (11-13 ANNI)

PAD 2 **DAVIDE MOROSINOTTO**
Autore di *La più grande* (Rizzoli), *Storie infinite*. *Ritorno al centro della Terra* (Piemme), *Il fiore perduto dello sciamano di K* (Mondadori)
Con **Caterina Ramonda**
Dalle terre del Perù, dove due amici vanno in cerca di un fiore taumaturgico e misterioso, fino ai mari della Cina, sulla rotta della leggendaria Shi Yu, comandante pirata, senza rinunciare all'incursione al centro della terra, sulle orme dei leggendari eroi di Jules Verne. Quanti libri, quante storie, quante emozioni in questo incontro con un autentico maestro d'avventure: Davide Morosinotto.

SALA BRONZO - (DA 14 ANNI)

PAD 2 **AMIR ISSA E KENTO**
Autori di *Educazione rap* (add) e *Te lo dico in rap* (Il Castoro)
Con **Semplicemente lettori**, **Gruppo di lettura delle superiori della Biblioteca 0-18 di Cuneo** e **Fabio Geda**
Educazione Rap di Amir Issa e *Te lo dico in rap* di Kento scavano a fondo nell'universo composito della scena rap italiana e nell'esperienza della parola. Kento è un rapper che insegna come si scrivono strofe, ritornelli e punchline a giovani detenuti. Amir Issa, portavoce di una italianità oltre gli stereotipi, da quindici anni gira le scuole.

SALA ROSA

PAD 1 **STEFANIA CAVAGNOLI E FRANCESCA DRAGOTTO**
Autrici di *Sessismo* (Mondadori)
Con **Laura Onofri**
La discriminazione delle persone sulla base del sesso e del genere di appartenenza e i suoi meccanismi analizzati per spingere verso un cambiamento sociale e giuridico, oltreché linguistico.

13.00

LAB 4 - (6-8 ANNI)

PAD 2 **CI SARÀ UNA VOLTA?**
Con **Paola Momenté**
In collaborazione con **Corraini**
Oceani e foreste, deserti e poli diventano lo scenario di una parata in cui i personaggi delle favole che ci crediamo di conoscere come le nostre tasche ci accompagnano in un viaggio sorprendente. Ci sarà una volta un clima da favola?

LAB NATI PER LEGGERE - (0-6 ANNI)

PAD 2 **BRUCOVERDE, UNA STORIA IN SIMBOLI PER TUTTI I BAMBINI**
Con **Giovanna Mantegazza** e **Anna Peiretti**
In collaborazione con **Fondazione Paideia** e **La Coccinella**
La storia di un bruchino affamato da ascoltare, guardare, cantare e giocare.

13.15

SALA BLU

PAD 2 **ELVIO FASSONE**
Autore di *Fine pena ora* (Sellerio)
Con **Salvatore D'Onofrio** e **Simone Schinocca**
In collaborazione con **Festival delle Colline Torinesi**
Elvio Fassone è stato magistrato e componente del Consiglio superiore della magistratura. *Fine pena ora* è il racconto della corrispondenza trentennale con Salvatore, ergastolano e condannato proprio da Fassone. L'autore incontra il cast della messa in scena del suo testo.

LAB 1 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **IL CASTELLO DEL RITMO**
Sonorità, ritmi e creatività: quante emozioni!
Con **Maximiliano Danta** e **Marco Zanco**
In collaborazione con **Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo**
Scopriamo le potenzialità sonore del nostro corpo attraverso un viaggio nel tempo.

LAB 2 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **IL RIFUGIO SEGRETO**
Con **Anna Conzatti**
In collaborazione con **Diabolo**
Progettiamo con il solo uso dell'immaginazione (e l'aiuto di penne e colori!) una casetta segreta: il posto tutto tuo dove rifugiarti ogni volta che ti va, a giocare e fantasticare, proprio come la protagonista di *Casette e Zampette*.

LAB 5 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **CAMBIAMENTI CLIMATICI: TUTTO QUELLO CHE C'È DA SAPERE! | OBIETTIVO 17**
Esperimenti, giochi ed attività per raccontare i cambiamenti climatici
In collaborazione con **Museo A come Ambiente**
Che cosa sono i cambiamenti climatici, quali sono gli organismi scientifici internazionali che se ne occupano, quali le conseguenze, gli scenari futuri, le azioni di mitigazione e adattamento, le linee guida e i provvedimenti adottati.

BOOKLAB - (DA 14 ANNI)

PAD 2 **COME NASCE UN LIBRO?**
Un incontro e una caccia al tesoro alla scoperta della filiera editoriale
Con **Michele Cappetta**, **Roberta Dalessandro** e **Annunziata Scocozza**
In collaborazione con **Camera di commercio di Torino** e **Scuola Holden**
Un percorso di tre ore per scoprire i numeri del mondo editoriale e il processo di nascita di un libro: partendo dalla sua ideazione per seguire tutti i passaggi che lo portano fino al comodino di chi lo leggerà. A seguire, una caccia al tesoro tra gli stand in compagnia di Lucky Lock alla scoperta di tutti coloro che lavorano nella filiera.

13.30

SALA AZZURRA

PAD 3 **ADOTTA UNO SCRITTORE, L'INCONTRO CONCLUSIVO**
Scuole primarie e secondarie di primo grado
Con **Gianumberto Accinelli**, **Federico Appel**, **Giulia Caminito**, **Olivier de Solminihac**, **Alberto Lot**, **Davide Morosinotto**, **Rosella Postorino**, **Teresa Radice**, **Antonio Sualzo**, **Simone Saccucci** e **Stefano Turconi**
Modera: **Federico Taddia**
In collaborazione con **Associazione delle Fondazioni di origine Bancaria del Piemonte** e **Fondazione con il Sud**
L'incontro conclusivo del progetto che da 19 anni fa incontrare studenti e studentesse con le migliori autrici e autori contemporanei. Tre appuntamenti per ciascuna classe e ciascun autore, in tutta Italia e uno finale al Salone.

SALA ROSSA

PAD 1 ✓ **EDUCARE ALLA LETTURA**
Con **Anna Meta**, **Luisa Marquardt** e **Anna Grazia Stammati**
In collaborazione con **Associazione delle Fondazioni di origine Bancaria del Piemonte**, **CESP - Centro Studi Scuola Pubblica e Fondazione con il Sud**
Un intervento didattico-culturale nelle carceri, imperniato sull'attività laboratoriale come metodo per produrre apprendimenti spendibili in un contesto esterno: avvicinare alla lettura il mondo degli adulti "ristretti", facendo intervenire dal vivo scrittori, scienziati, autori, uomini politici, sportivi, giornalisti, artisti, personaggi della cultura e dello spettacolo.

ARENA BOOKSTOCK - (DA 14 ANNI)

PAD 2 ✓ **ANTONIO MORESCO**
Autore di *Il grido* (SEM)
Con **Valentina Bonavoglia** e **Barbara Mezzalama**
In collaborazione con **Fridays For Future**
Antonio Moresco ha scritto un pamphlet sul nostro presente. Una riflessione radicale in cui ogni cosa viene messa in discussione, e che mostra come il nostro pensiero e il nostro immaginario siano collegati da fili comuni e siano funzionali a quello che, per lo scrittore, che non usa giri di parole, è il suicidio di specie in atto.

13.45

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **TRAVEL STORIES AWARD - PREMIO LETTERARIO GIST**
Antichi linguaggi e nuove contaminazioni del racconto turistico
Con **Cinzia Galletto**, **Sabrina Talarico**, la giuria e gli autori premiati
In un periodo storico che ha visto il turismo fra i comparti più sofferenti di un'economia provata dalla pandemia, viaggiare attraverso le parole, scritte o ascoltate o anche semplicemente evocate da una musica o da un racconto, ha lasciato che il turismo e il viaggio entrassero, come mai prima d'ora, nella dimensione onirica di ciascuno di noi.

SALA BIANCA

PAD 3 **PIONIERE**
Storia di antesignane nella politica, nella società e nell'imprenditoria femminile
Con **Marcella Filippa**, **Martina Moreschini**, **Lidia Pupilli** (*Pioniere. Storie di italiane che hanno aperto nuove frontiere*, Aras) e **Marco Severini** (*Vioz. La lunga storia di un albergo alpino*, Zefiro).
In collaborazione con **ASC Associazione di Storia Contemporanea**
In questi ultimi anni la storia delle italiane in età contemporanea si è arricchita di una serie di studi e di ricerche originali e innovative.

SALA GIALLA - (11-15 ANNI)

PAD 2 **QUANTI SONO I COLORI DELLA PELLE?**
Con **Giuliana Facchini**, **Takuoa Ben Mohamed** e **Igiaba Scego**
Modera: **Eros Miari**
In collaborazione con **Piemme**, **Rizzoli** e **Sinnos**
Non importa il colore della pelle… a meno non sia nera, o marrone, o… a meno che gli sguardi degli altri non ti dicano di che colore sia. Siamo davvero liberi dal pregiudizio e dagli stereotipi? Siamo certi che il razzismo abiti sempre fuori di noi? Tre autrici: Takoua Ben Mohamed (*Il mio migliore amico è fascista*, Rizzoli), Giuliana Facchini (*Ladra di jeans*, Sinnos) e Igiaba Scego (*Figli dello stesso cielo*, Piemme).

SALA BRONZO - (DA 14 ANNI)

PAD 2 **MONSTER**
La letteratura che rompe gli schemi del pregiudizio
Con **Domitilla Pirro**
In collaborazione con **Marcos y Marcos**
Steve ha sedici anni e vive a Harlem. Accusato di rapina, racconta il suo processo come fosse un film. Dall'autore afroamericano Walter Dean Myers, un classico nelle scuole americane. Lo racconta Domitilla Pirro e leggono gli allievi della scuola di doppiaggio O.d.s.

SALA ROSA

PAD 1 **GABRIELE EUSEBI**
Autore di *Selvario* (Giaconi)
Con **Francesca Travaglini**
Un compendio di erbe selvatiche. Quarantadue erbe descritte attraverso le sensazioni che suscitano, i metodi di conservazione e le ricette che riescono a metterne in evidenza le peculiarità.

14.00

SALA DEL FUMETTO

PAD 1 **BANDERSNATCH: PERSONAGGI FEMMINILI AI CONFINI TRA I MEDIA**
Con **Carol Cardile**, **Sara Ekabiki**, **Vala Fatah** e **Ilaria Ingenito**
In collaborazione con **Mufant**
Dialogo interattivo con il pubblico dedicato a personaggi femminili tra letteratura, musical, animazione e cinema.

ARENA PIEMONTE

PAD 2 **PREMIAZIONE XVI CONCORSO LETTERARIO NAZIONALE LINGUA MADRE**
Con **Assessore alla Cultura, Turismo e Commercio della Regione Piemonte**, **Yeniffer Lilibell Aliaga Chávez**, **Giulio Biino**, **Daniela Finocchi** e **Nicola Lagioia**
In collaborazione con **Concorso letterario nazionale Lingua Madre**

SALA ARGENTO

PAD 3 **NESSUNO MI CHIEDEVA COSA PENSAVO IO**
Confronto sugli esiti della ricerca Ires sul benessere scolastico
Con **Assessore regionale Istruzione, Lavoro, Formazione professionale, Diritto allo Studio universitario**, **Marita Ballesio**, **Tiziana Catenazzo**, **Elena Cappai**, **Nadia Cordero**, **Luisa Donato**, **Sandro Marenco** e **Ilaria Miglio**
In collaborazione con **Regione Piemonte – Assessorato Istruzione Formazione Lavoro**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **CINZIA MONTAGNA**
Autrice di *Donne fuori dalla storia. Voci di un Monferrato da scoprire* (Circolo Culturale "I Marchesi del Monferrato")
Con **Emiliana Conti**

14.15

SALA BLU

PAD 2 **MIMMO CÀNDITO, TORNA IL PREMIO GIORNALISMO A TESTA ALTA**
I ricordi dei suoi allievi e dei colleghi
Introducono: **Gian Giacomo Migone** e **Marinella Venegoni**
Con **Fabrizio Assandri**, **Giampiero Buonuomo**, **Simona Camino**, **Lucia Goracci**, **Marina Lomunno** e **Gianni Marilotti**
Dopo il notevole successo del debutto, l'Associazione intitolata al grande reporter di guerra presenta le novità della seconda edizione.
Lucia Goracci interviene in collegamento online.

SALA AMBRA

PAD 1 **SILVIO GARATTINI**
Autore de *Il futuro della nostra salute* (San Paolo)
Con **Giuseppe Altamore**
Le proposte concrete per migliorare il Servizio Sanitario Nazionale, che pure è stato fondamentale in questi mesi di pandemia, da parte di uno dei più noti scienziati e farmacologi italiani.

SALA OLIMPICA

PAD 1 **WALTER ZENGA**
Autore di *Ero l'uomo ragno. La vita, il calcio, l'amore* (Cairo)
Con **Giuseppe Culicchia**
Calciatore simbolo degli anni 90, oggi allenatore, comunicatore e personaggio televisivo. Per molti tifosi del calcio, per tanti anni, Walter Zenga è stato (e continua a essere) un vero e proprio punto di riferimento.

LAB 4 - (9-10 ANNI)

PAD 2 **DIVENTA UN PICCOLO FILOSOFO!**
Con **Alba Sala**
In collaborazione **con Sonda**
Anche i filosofi sono stati bambini. Giovani attenti e curiosi, con esperienze a volte del tutto simili a quelle dei loro coetanei del nostro tempo. Ripercorrendo la storia di Platone, Cartesio e Kant, la maestra Alba Sala propone un percorso ricco di aneddoti, giochi e attività per conoscere e fare proprio il pensiero di alcuni dei più grandi filosofi di tutti i tempi.

LAB NATI PER LEGGERE - (3-6 ANNI)

PAD 2 **GUARDA CHE PIUME!**
Con **Emma Lidia Squillari**
In collaborazione con **Terre di mezzo**
Alla scoperta del mondo irriverente e coloratissimo degli uccellini Dispettosi. Ognuno di essi ha un colore e una personalità tutte da scoprire e sono i piccoli lettori che li definiscono grazie ad una buona scorta di pastelli colorati e tanta fantasia.

SALA BUSINESS

PAD 3 **LA BIBLIOTECA PUBBLICA CONTEMPORANEA E IL SUO FUTURO**
In collaborazione con **AIB - Associazione Italiana Biblioteche** e **Editrice Bibliografica**
Con **Anna Bilotta**, **Valentina Bondesan**, **Monica Monasterolo** e **Sara Speciani**
Una riflessione sul futuro della biblioteca pubblica (anche alla luce dell'epidemia da Covid-19) per rispondere alla domanda cruciale: le biblioteche saranno davvero in grado di riposizionarsi nelle comunità investite dai cambiamenti e nelle nuove abitudini di vita delle persone?

14.30

LAB 1 - (9-13 ANNI)

PAD 2 **FOODING: ALLA SCOPERTA DELLA SOSTENIBILITÀ**
Gamification e innovazione didattica per un nuovo rapporto col pianeta
In collaborazione con **Associazione Diskolè** e **Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo**
L'esperienza di Fooding, un progetto che coniuga ecologia e giustizia sociale, contrasta lo spreco alimentare e ridistribuisce ogni settimana le eccedenze alimentari a decine di famiglie e singoli in condizione di fragilità nella città di Torino.

LAB 2 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **COMPORTAMENTI MONDIALI | OBIETTIVO 17**
Attività di consapevolezza, responsabilità e conoscenza scientifica
In collaborazione con **Xkè? Il laboratorio della curiosità**
Un grande planisfero disegnato a terra da cui partire per un viaggio immaginario alla scoperta dei continenti attraverso un gioco di ruolo a squadre su storia, persone, culture e scoperte scientifiche. In questo percorso si devono compiere azioni coerenti con i 17 SDGs che costituiscono il filo conduttore dell'attività.

LAB 5 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **CAMBIAMENTI CLIMATICI: TUTTO QUELLO CHE C'È DA SAPERE! | OBIETTIVO 17**
Esperimenti, giochi ed attività per raccontare i cambiamenti climatici
In collaborazione con **Museo A come Ambiente**
Che cosa sono i cambiamenti climatici, quali sono gli organismi scientifici internazionali che se ne occupano, quali le conseguenze, gli scenari futuri, le azioni di mitigazione e adattamento, le linee guida e i provvedimenti adottati.

LAB GIOCO&FUMETTO - (DA 16 ANNI)

PAD 2 **DISEGNANDO NOTIZIE. UN LABORATORIO SUL GRAPHIC JOURNALISM**
Con **Luigi Politano** e **Andrea Tridico** (*Il Sentiero*, Round Robin)
La casa editrice Round Robin racconta come nasce una graphic novel su cronaca, inchiesta e su fatti storici del nostro tempo. Il Graphic Journalism diventa parte integrante del mondo dell'informazione, grazie ad immagini e vere e proprie storie che diventano reportage o sceneggiature.

15.00

SALA AZZURRA

PAD 3 **COMIX GAMES: LA FINALISSIMA**
Con **Orazio Cerino**
In collaborazione con **Franco Cosimo Panini** e **Repubblica Scuola**
Di scena l'atto finale del concorso di ludolinguistica per le scuole medie e superiori. I campioni dei giochi di parole si sfidano a suon di tautogrammi e altri "accidenti" per aggiudicarsi il titolo di campioni nazionali.

SALA ROSSA

PAD 1 **OLTRE L'EMERGENZA: LE BIBLIOTECHE SCOLASTICHE IN RETE PER UNA DIDATTICA EFFICACE**
Con **Angelo Bardini**, **Maurizio Caminito**, **Tiziana Cerrato**, **Antonello Giannelli**, **Valérie Glass**, **Daniela Maranta**, **Jose Mangione**, **Luisa Marquardt**, **Mario Priore** e **Francesca Tritto**
In collaborazione con **AIB - Associazione Italiana Biblioteche**, **CNBS** e **Coordinamento Reti Biblioteche Scolastiche**
Un dialogo sulla funzione che biblioteche scolastiche efficienti, soprattutto se in rete tra loro, possono svolgere nel migliorare la qualità degli apprendimenti e il rendimento scolastico. Oltre alla presentazione delle esperienze di alcune reti, anche in risposta all'emergenza sanitaria, si approfondisce il ruolo del dirigente scolastico nel favorire la nascita e lo sviluppo di biblioteche di qualità, in sinergia tra loro e col territorio.

ARENA BOOKSTOCK

PAD 2 **JENNIFER NIVEN**
Autrice di *Raccontami di un giorno perfetto* e *Respiro solo se tu* (DeA Planeta)
Con **Fabio Geda**
In collaborazione con **La Tazza Blu**
Autrice del bestseller internazionale *Raccontami di un giorno perfetto*, Jennifer Niven torna con il suo romanzo più intimo e toccante, racconta i desideri e le pulsioni dell'animo in modo delicato e autentico, parlando direttamente al cuore del lettore.
Jennifer Niven partecipa in collegamento online.

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **STEFANIA BERTOLA**
Autrice de *Le cure della casa* (Einaudi)
Con **Bruno Gambarotta**
Lilli ha quarantotto anni, ha appena perso il lavoro ma per fortuna una zia le ha lasciato un'insperata fonte di reddito. Quale momento migliore per realizzare il sogno inconfessabile di dedicarsi anima e corpo alle cure della casa? Anzi, quale momento migliore per dedicarsi alle cure della casa E a ritrovare una vecchia amica svanita nel nulla? Insieme a due elusive compagne di avventura, Lilli alterna il riordino della dispensa a "cercasi Noemi disperatamente".

SALA BIANCA

PAD 3 **NARRARE IL TERRITORIO**
Con **Marco Blatto** (*Se la meta non c'è. Diario di montagna e di vita*), **Fabrizio Dassano** (*Soldati di Napoleone! Piemontesi e Valdostani decorati con la Legione d'Onore*) e **Piervittorio Stefanone** (*Gente di lassù. Cronache di un mondo che non c'è più*)
Modera: **Giancarlo Sandretto**
In collaborazione con **Baima-Ronchetti**
Narrare il territorio significa guardare ad esso su due dimensioni: quella spaziale e quella temporale. La Storia, quella dei grandi avventurieri, si intreccia qui con un passato popolare e, allo stesso tempo con la scoperta di vie e percorsi ormai quasi dimenticati.

SALA GIALLA

PAD 2 **LEGGERE TUTTI, LEGGERE IN TANTI MODI**
Libri di qualità per promuovere il diritto alle storie
Con **Rossella Bo**, **Elena Corniglia**, **Giovanni Colaneri** e **Silvana Sola**
In collaborazione con **Area Onlus**, **Ibby Italia** e **Uovonero**
Rendere la lettura un'opportunità a misura di tutti i bambini è una sfida complessa e appassionante che trova una chiave preziosa nei libri accessibili e nei libri capaci di ritrarre tutti i tipi di infanzia. Un percorso tra le eccellenze italiane selezionate per l'Outstanding Books for Young People With Disabilities 2021 mette in evidenza come sia possibile valorizzare e rispettare unicità e differenze attraverso volumi e storie di qualità.

SALA BRONZO - (DA 14 ANNI)

PAD 2 **POTERE ALLA PAROLA 2021**
Cultura e Parole della Parità
Con **Eleonora Data**, **Valentina Petri**, **Elena Rosa** e **Anna Sburlati**
Potere alla Parola 2021 ha coinvolto 10 classi cui è stato chiesto di elaborare materiali per una campagna di pubblicità sociale per discutere, riflettere e sensibilizzare sul linguaggio, sulla comunicazione, sugli stereotipi, per contrastare la violenza culturale e, in particolare, di genere.

SALA ROSA

PAD 1 **LA CULTURA IN CARCERE: ETA BETA E VOCI ERRANTI**
Progetti che cambiano le vite e, a volte, anche il carcere
Con **Fabrizio Barbiero**, **Gianmauro Brondello**, **Stefano Delmastro**, **Francesca Gancia Vallarino**, **Grazia Isoardi**, **Bruno Mellano**, **Alessio Romano**, **Alberto Rudellat** e **Yosuke Taki**
Un progetto sulle periferie, una rivista, un laboratorio di scrittura, un'avventura testuale, il gioco delle carte creative, un concorso, un libro, il teatro, gli inserimenti lavorativi: tutto questo nell'esperienza, concreta e feconda, di due realtà consolidate: Eta Beta nella casa circondariale delle Vallette di Torino e Voci Erranti nella casa di reclusione ad alta sicurezza di Saluzzo.

15.30

SALA ORO

OVAL **LEONARDO SPINAZZOLA**
Autore de *Buongiorno, Campioni. Il mio racconto degli Europei* (Sperling&Kupfer)
Con **Alessandro Alciato**, **Carlo Diana** e **Davide Lippi**
Uno dei protagonisti indiscussi della nazionale campione d'Europa, eroe tragico, dopo l'infortunio subito nei quarti di finale, racconta dall'interno dello spogliatoio la grande avventura che ha colorato d'azzurro l'estate italiana.

SALA BLU

PAD 2 **PAROLE COLORATE, FIGURE SONORE: I LIBRI DESTINATI ALL'INFANZIA**
Libri di qualità per promuovere il diritto alle storie
Con **Nives Benati**, **Raffaella Castagna**, **Angela Dal Gobbo**, **Bernadette Gervais**, **Eva Montanari** e **Katia Rossi**
In collaborazione con **Nati per Leggere**
Il ruolo e l'importanza della lettura precoce e prescolare nella pratica quotidiana, come si evince dal programma Nati per Leggere, e un commento sul panorama editoriale destinato al pubblico infantile. Con la presentazione della nuova Guida bibliografica Nati per Leggere.

SALA AMBRA

PAD 1 **STEFANO TIOZZO**
Autore di *Una scelta d'amore. Avventure di un vegetariano in viaggio* (ETS - Edizioni Terra Santa)
Con **Dario Basile**
Il racconto di come si diventa vegetariani – dopo un tormentato percorso di ricerca – e come si sopravvive da vegetariani alle isole Fær Øer dove ci si nutre di balene, tra i nomadi allevatori di renne della Lapponia a 40 gradi sotto zero e in Giappone, dove è quasi impossibile trovare un piatto senza pesce.

LAB 4 - (4-10 ANNI)

PAD 2 **FIRMAMENTO**
Azioni/work in progress
Con **Anna Pironti** e **Paola Zanini**
In collaborazione con **Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea**
Azioni/work in progress, aperte alla partecipazione di tutti. La rielaborazione dei segni grafici - 17 SDGs - offre ai passanti spunti di riflessione, circa l'impegno epocale che la comunità globale si è data, rispetto ai grandi temi della contemporaneità.

LAB NATI PER LEGGERE - (0-6 ANNI)

PAD 2 **CIAO, LIBRI! HO VISTO LE STELLE**
Con **BOMBETTABOOK**
Una lettura silenziosa.

SALA DEL FUMETTO

PAD 1 **THIS MACHINE - LIVE**
Con **Simone Saccucci** e **Federico Appel**
Modera: **Maurizio Amendola**
In collaborazione con **Diabolo**
Woody Guthrie e Pete Seeger rievocati dai racconti musicati di Simone Saccucci e dal disegno dal vivo di Federico Appel, in un viaggio on the road immaginario lungo le strade polverose dell'America degli anni Quaranta.

BOOKLAB - (DA 14 ANNI)

PAD 2 **COME NASCE UN LIBRO?**
Un incontro e una caccia al tesoro alla scoperta della filiera editoriale
Con **Michele Cappetta**, **Roberta Dalessandro** e **Annunziata Scocozza**
In collaborazione con **Camera di commercio di Torino** e **Scuola Holden**
Un percorso di tre ore per scoprire i numeri del mondo editoriale e il processo di nascita di un libro: partendo dalla sua ideazione per seguire tutti i passaggi che lo portano fino al comodino di chi lo leggerà. A seguire, una caccia al tesoro tra gli stand in compagnia di Lucky Lock alla scoperta di tutti coloro che lavorano nella filiera.

SALA ARGENTO

PAD 3 **ALESSANDRA FERRARO**
Autrice di *Quel filo che ci unisce. L'importanza di un padre* (Astragalo)
Con **Gabriella De Paoli** e **Bruno Testa**
In collaborazione con **CNA Torino**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **DA GUTENBERG ALLA LUNA**
Le tappe fondamentali dell'evoluzione dell'alfabeto: dai monumenti antichi alla pubblicità, da Gutenberg alla NASA
Con **Tommaso Lo Russo**, **Giorgio Montecchi** e **Elisa Tallone**
In collaborazione con **Solstizio d'Estate Onlus, Associazione Italiana Musei della Stampa e della Carta (AIMSC)** e **Alberto Tallone Editore**

15.45

LAB 1 - (6-8 ANNI)

PAD 2 **L'IRREQUIETO ZAINO DI ANDREA**
Viaggio alla scoperta delle scelte
In collaborazione con **Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo**
Attraverso il linguaggio del corpo e l'espressione teatrale, un viaggio narrativo per intraprendere delle scelte. All'interno della storia si affrontano in prima persona tematiche legate all'ambiente, la cittadinanza attiva e la costruzione e la relazione con le diverse comunità.

LAB 2 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **COMPORTAMENTI MONDIALI | OBIETTIVO 17**
Attività di consapevolezza, responsabilità e conoscenza scientifica
In collaborazione con **Xkè? Il laboratorio della curiosità**
Un grande planisfero disegnato a terra da cui partire per un viaggio immaginario alla scoperta dei continenti attraverso un gioco di ruolo a squadre su storia, persone, culture e scoperte scientifiche. In questo percorso si devono compiere azioni coerenti con i 17 SDGs che costituiscono il filo conduttore dell'attività.

16.00

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **ENRICO PANDIANI**
Autore di *Lontano da casa* (Salani)
Con **Francesco Antonioli**
Quando torna a casa dopo una giornata di lavoro, Jasmina Nazeri non può immaginare che ad aspettarla ci siano dei poliziotti. Un uomo di colore è stato ucciso, dicono, era nudo e senza documenti, e forse l'unica in grado di identificarlo è proprio lei, che in quel quartiere di periferia conosce tutti.

SALA BIANCA

PAD 3 **OLTRE L'ACCADEMIA. EDITORIA UNIVERSITARIA E SOCIETÀ GLOBALE.**
Con **Simone Arcagni**, **Andrea Le Moli** e **Davide Mazzocco**
In collaborazione con **Palermo University Press**
Presentazione del catalogo e delle novità editoriali di Palermo University Press.

SALA GIALLA

PAD 2 **SPIGOLATURE. LETTURE DI TAVOLE A FUMETTI**
Con **Antonio Sualzo**
In collaborazione con **BilBOlBul** e **Hamelin**
Il modo più diretto e concreto per avvicinarsi al fumetto è leggerlo! Per questo Sualzo e Hamelin hanno selezionato alcune tavole da graphic novel contemporanei, e adatti a lettori e lettrici giovani, per mostrare tutte le risorse di questo linguaggio.

SALA BRONZO

PAD 2 **GRANDI STORIE SELVAGGE: INCONTRIAMO IL PUBBLICO!**
Con **Francesco Gallo**, **Valentina Manganaro** e **Domitilla Pirro**
In collaborazione con **Fronte del Borgo - Scuola Holden**
Fronte del Borgo è lo sportello della Scuola Holden che regala ogni anno percorsi di avvicinamento alla narrazione al maggior numero possibile di studenti tra i 6 e i 18 anni. Le ragazze e i ragazzi dai 12 anni in su che si sono cimentati nei percorsi di Giovani Penne 2020 e 2021 e Figuriamoci presentano al pubblico una serie di estratti dai progetti realizzati e ricevono un piccolo, meritatissimo premio.

SALA ROSA

PAD 1 **LIVIA EMMA E GABRIELE PRINZI**
Autori di *Ascolta la tua pancia. Perchè tutte le malattie nascono nel "colon (intestino, prego!) irritabile"* (Mind Edizioni)
Mai come oggi, è chiaro e attuale ciò che scrisse 2.500 anni fa Ippocrate: tutte le malattie nascono dall'intestino, il crocevia degli organi (e sistemi) più importanti. Per fare diagnosi e farci guidare a impostare una terapia condivisa, dobbiamo tornare a fare le domande giuste e contestualizzarle.

16.30

ARENA BOOKSTOCK

PAD 2 ✓ **DANIELA COLLU**
Autrice di *Perché no? Il libro delle domande...che con le risposte sono tutti bravi* (Mondadori Electa)
Con **Irene Graziosi**
In collaborazione con **Canale Venti**
Ogni oggetto oracolare ha le sue regole e questo libro non è da meno. L'unica eccezione è che di risposte in Perché no? non troverete traccia, ma solo domande, vagonate di interrogativi e nuovi spunti su cui riflettere.

SALA VIOLA

PAD 3 ✓ **PIER LUIGI MACCALLI**
Autore di *Catene di libertà* (EMI)
Con **Mario Calabresi**
Padre Gigi Maccalli racconta la sua esperienza in balia dei sequestratori jihadisti per oltre due anni tra le savane del Sahel e le dune del Sahara. Dormendo sempre sotto le stelle, i piedi incatenati, mantenendo lo spirito libero dall'odio.

SALA AMBRA

PAD 1 **FRANCESCO DEZIO**
Autore de *La meccanica del divano* (Ensemble)
Con **Giuseppe Culicchia**
Con uno stile unico (dialetto, gergo aziendale e linguaggio dei social), un ritorno alla letteratura postindustriale con una rappresentazione tragica del lavoro all'epoca della globalizzazione economica e ideologica.

SALA OLIMPICA

PAD 1 **OMAR DI FELICE**
Autore di *Zona Omar. Stati Uniti coast to coast pedalando oltre il limite.*
Con **Marco Bo**
La «Zona Omar», è quell'attitudine a superare i propri limiti che permette di crescere e migliorarsi. Ed è proprio questo il messaggio che l'atleta di ultracycling vuole lanciare: fuori dalla zona di comfort la felicità ci attende.

16.45

LAB 4 - (4-10 ANNI)

PAD 2 **FIRMAMENTO**
Azioni/work in progress
Con **Anna Pironti** e **Paola Zanini**
In collaborazione con **Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea**
Azioni/work in progress, aperte alla partecipazione di tutti. La rielaborazione dei segni grafici - 17 SDGs - offre ai passanti spunti di riflessione, circa l'impegno epocale che la comunità globale si è data, rispetto ai grandi temi della contemporaneità.

LAB NATI PER LEGGERE - (0-6 ANNI)

PAD 2 **STORIE PREMIATE**
I libri finalisti del Premio Nati per Leggere
In collaborazione con **Biblioteche Civiche Torinesi**, **Laboratori di lettura dei Servizi Educativi della Città di Torino** e **Volontari del Servizio Civile Universale**
I libri finalisti del Premio Nati per Leggere.

17.00

LAB 1 - (9-13 ANNI)

PAD 2 **DIVERTIRSI CON LA RIDUZIONE DELLA CO2 A SCUOLA**
Un laboratorio di educazione ambientale per agire in modo concreto alla riduzione dell'emissione di CO2 nell'atmosfera attraverso azioni nella propria scuola
In collaborazione con **Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo** e **MINOLLO APS**
Un laboratorio per comprendere, con il forte cambiamento climatico in corso nel Pianeta, l'urgenza di modificare i nostri comportamenti e come si può farlo ogni giorno nella propria scuola partendo da azioni semplici ma che possono risparmiare molte emissioni di CO2 diventando "difensori dell'ambiente" e imparando a calcolarne i benefici.

LAB 2 - (6-10 ANNI)

PAD 2 **COMPORTAMENTI MONDIALI | OBIETTIVO 17**
Attività di consapevolezza, responsabilità e conoscenza scientifica
In collaborazione con **Xkè? Il laboratorio della curiosità**
Un grande planisfero disegnato a terra da cui partire per un viaggio immaginario alla scoperta dei continenti attraverso un gioco di ruolo a squadre su storia, persone, culture e scoperte scientifiche. In questo percorso si devono compiere azioni coerenti con i 17 SDGs che costituiscono il filo conduttore dell'attività.

LAB GIOCO&FUMETTO - (DA 11 ANNI)

PAD 2 **È POSSIBILE INSEGNARE MATEMATICA E ITALIANO ATTRAVERSO IL GIOCO?**
In collaborazione con **Creativamente**
Con Creativamente Tokalone i giochi vengono usati con efficacia da docenti e studenti dalla scuola primaria alla secondaria di secondo grado.

SALA DEL FUMETTO

PAD 1 **VITA DA STREGA**
Da Bewitched alle maghette giapponesi
Con **Leone Locatelli**
Una riflessione attorno all'impatto della sit-com *Vita da Strega* nell'immaginario collettivo, partendo dal contesto storico in cui è nata: gli anni '60. Un'occasione di riflessione attorno alla storia e al presente della condizione femminile.

SALA ARGENTO

PAD 3 **DOPO**
Diario corale in periodo di pandemia
Con **Antonella Anichini**, **Franca Fagioli**, **Isabella Locurcio**, **Solvejg Locurcio**, **Pia Massaglia**, **Marco Spada**, **Stella Sarcinelli** e **Benedetto Vitiello**
In collaborazione con **AOU**, **Associazione di Promozione Sociale Maigret & Magritte**, **Città della Salute e della Scienza di Torino**, **NPI**, **OIRM** e **SCU**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI **MARIO GENNERO**
Autore di *Torino a cavallo* (LUNAEdizioni)
Con **Beppe Valperga**
In collaborazione con **Comitato Editori Piemontesi**

17.15

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL **PAOLO BERTINETTI**
Autore di *Shakespeare creatore di miti* (UTET)
Con **Goffredo Fofi**
L'amore tragico di Romeo e Giulietta, la bramosia di potere di Macbeth e Lady Macbeth, la folle gelosia di Otello e la perfidia di Jago, il dissidio interiore di Amleto, la saggia giovialità di Falstaff... Alcuni dei personaggi di Shakespeare hanno trasceso il teatro e sono diventati un archetipo, allo stesso tempo materia letteraria per nuovi artisti e metro di paragone psicologico ed esistenziale.

SALA BIANCA

PAD 3 **MAURO BARBERIS**
Autore di *Ecologia della rete. Come usare internet e vivere felice* (Mimesis)
Con **Juan Carlos De Martin** e **Andrea Daniele Signorelli**
In collaborazione con **Mimesis**
Tra populismo mediatico e digitalizzazione della vita quotidiana, esiste una terza via, equidistante dall'utopia e dall'apocalisse: una rete che, come il mare, dev'essere navigabile per tutti, ma in un quadro di regole semplici e condivise.

SALA GIALLA

PAD 2 **IL MONDO CHE VORREI**
Letture e scritture per educare al pensiero ecologico
Con **Rosa Tiziana Bruno** e **Maria Greco**
In collaborazione con **Centro per il libro e la lettura - Ministero della Cultura**
Mai come oggi avvertiamo la necessità di creare un habitat sostenibile e nuove forme di relazione tra noi e la natura. Questo seminario, destinato a docenti di scuole ogni ordine e grado, educatori, pedagogisti, psicologi e chiunque si occupi della formazione di bambini e ragazzi, propone un percorso sperimentato nella scuola dell'infanzia, primaria e secondaria: il Fiabadiario. Un itinerario articolato che combina lettura, scrittura collettiva, autobiografia e osservazione del mondo naturale.

SALA ROSA

PAD 1 **MARINA ROTA**
Autrice di *Sotto le stelle di Fred. T'ho veduto, t'ho seguito... Incontri da sogno con Fred Buscaglione* (Buendia Books)
Affacciata sul cortile di piazza Cavour, una giornalista si mette sulle tracce del grande Fred, grazie a tre viaggi onirici a ritroso nel tempo, con la complicità dell'americanista Claudio, in una suggestiva Torino d'antan.

17.30

SALA AZZURRA

PAD 3 ✓

ROBERTO NAPOLETANO
Autore di *Mario Draghi. Il ritorno del cavaliere bianco* (La nave di Teseo)
Con **Sergio Chiamparino**
Mario Draghi, l'uomo giusto al momento giusto per l'Italia e l'Europa, raccontato da Roberto Napoletano, tra i giornalisti più informati sul premier, che svela i retroscena del suo governo e ne anticipa le mosse future.

ARENA PIEMONTE

PAD 2

ANDREA CATIZONE E MICHELA PONZANI
Autori di *Le sindache d'Italia* (Reality Book)
Con **Sindaca del Comune di Settimo Torinese**
Modera: **Marco Sodano**
In collaborazione con **Dipartimento pari opportunità di ALI**

17.45

SALA AMBRA

PAD 1

MASSIMO BONELLI
Autore di *Rockonti* (Caissa Italia)
Con **Massimo Cotto**
Trent'anni al fianco di Bob Dylan, Paul McCartney, Rolling Stones, Bruce Springsteen, Pink Floyd, Queen, Tina Turner, Pearl Jam, David Bowie e Michael Jackson. Oggi Massimo Bonelli li rockonta a modo suo.

18.00

LAB 4 - (4-10 ANNI)

PAD 2

FIRMAMENTO
Azioni/work in progress
Con **Anna Pironti** e **Paola Zanini**
In collaborazione con **Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea**
Azioni/work in progress, aperte alla partecipazione di tutti. La rielaborazione dei segni grafici - 17 SDGs - offre ai passanti spunti di riflessione, circa l'impegno epocale che la comunità globale si è data, rispetto ai grandi temi della contemporaneità.

LAB NATI PER LEGGERE - (0-6 ANNI)

PAD 2

STORIE PER DIRSI "ARRIVEDERCI"
I libri finalisti del Premio Nati per Leggere
Attività di lettura per salutarci… e arrivederci al prossimo Salone!
In collaborazione con **Biblioteche Civiche Torinesi**, **Laboratori di lettura dei Servizi Educativi della Città di Torino** e **Volontari del Servizio Civile Universale**

18.15

CAFFÈ LETTERARIO

OVAL

MICHELE PAOLINO
Autore di *Hanno ucciso Babbo Natale in Borgo San Paolo* (Capricorno)
Con **Paola Bragantini** e **Sergio Chiamparino**
Un noir corale che mescola l'umanità varia di uno dei quartieri che hanno fatto la storia di Torino, tra ondate di migrazioni, politica di destra e sinistra, lotte operaie. Il tutto con il continuo rimando delle citazioni ai più grandi successi dei cantautori italiani.

SALA BIANCA

PAD 3

CRISTIANA CIACCI E TERESA GIULIETTI
Autrici di *Mio padre Little Tony* (Bertoni)
Con **Jean Luc Bertoni** e **Angelo Petruccetti**
Cristiana Ciacci figlia dell'Elvis italiano, avvalendosi della collaborazione di Teresa Giulietti, scrittrice e ghostwriter parmigiana, ripercorre emotivamente la sua vita e il rapporto complesso tra una figlia affamata di amore e un padre troppo spesso distratto e assente che l'avrebbe voluta più simile a lui "meno complessa, più leggera, una cittadina del mondo".

SALA NUOVI EDITORI

PAD 1

SIMONE COLAIACOMO
Autore di *Dysangelium* (Horti di Giano)
Con **Michele Mattei**
Una distopia post apocalittica che accarezza spunti filosofici, e che vede il mondo di oggi dopo un se: come sarebbe la Terra se nel 1962, durante il conflitto USA-URSS a Cuba, fosse scoppiato un conflitto atomico mondiale.

18.30

ARENA PIEMONTE

PAD 2

LA TECNOLOGIA AL SERVIZIO DEL PAZIENTE
Buone pratiche e opportunità offerte dalla telemedicina
Con **Alberto Lazzero**, **Diego Moniaci** e **Laura Patrucco**
Modera: **Presidente e vicepresidente Commissione Sanità Consiglio regionale del Piemonte**
In collaborazione con **Consiglio regionale del Piemonte**

SALA ARGENTO

PAD 3

TUTTI A SCUOLA IN BURKINA FASO - UN PROGETTO PAESE
Programma di *Cooperazione del Lions Clubs International*
Con **Silvia Cottari**, **Edoardo Daneo**, **Marina Gallarate**, **Giorgio Garelli**, **Maurizio Marrone** e **Giovanni Peroni**
In collaborazione con **I Lions con i bambini nel bisogno onlus** e **Lions Clubs International Distretto 108Ia**

SALA ARANCIO

GALLERIA VISITATORI

INSEGNANTI A SCUOLA DI ALIMENTAZIONE
Con **Mariacaterina Maconi**, **Maria Paola Minetti**, **Daniela Novelli** e **Piero Spotti**
In collaborazione con **ASLAL**, **Istituto Comprensivo G.Galilei**, **Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte**, **Confagricoltura Alessandria**, **Grappolo di Libri Associazione Culturale**, **Università del Piemonte Orientale-DISIT**, **Agriturist** e **Alessandria Fattorie Didattiche e AMAG**

ASSOCIAZIONE DELLE FONDAZIONI
DI ORIGINE BANCARIA DEL PIEMONTE

ADOTTA *uno scrittore*

L'Associazione delle Fondazioni di origine bancaria del Piemonte sostiene il progetto **Adotta uno scrittore** che avvicina i ragazzi alla lettura, portando importanti autori e autrici contemporanei nelle scuole, nelle università e negli istituti carcerari.
Anche quest'anno, grazie alla sinergia tra l'Associazione delle Fondazioni di origine bancaria del Piemonte e la Fondazione CON IL SUD, in collaborazione con il Provveditorato Amministrazione Penitenziaria per il Piemonte, Liguria e Valle D'Aosta e il Cesp, Centro studi scuola pubblica - Rete nazionale delle scuole ristrette, è stato possibile estendere il progetto Adotta uno scrittore a quattordici case di reclusione, di cui sette nel Sud Italia.

> in **19** anni
> **433** adozioni
> **432** classi
che hanno coinvolto
> **12.642** studenti studentesse
> **22** case di reclusione
> **1** ospedale
> **2** università
e > **158.000** biglietti omaggio

L'Associazione delle Fondazioni di origine bancaria del Piemonte riunisce 11 Fondazioni: Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, Asti, Biella, Cuneo, Fossano, Saluzzo, Savigliano, Torino, Tortona, Vercelli e la Fondazione Compagnia di San Paolo.

www.fondazionibancariepiemonte.it

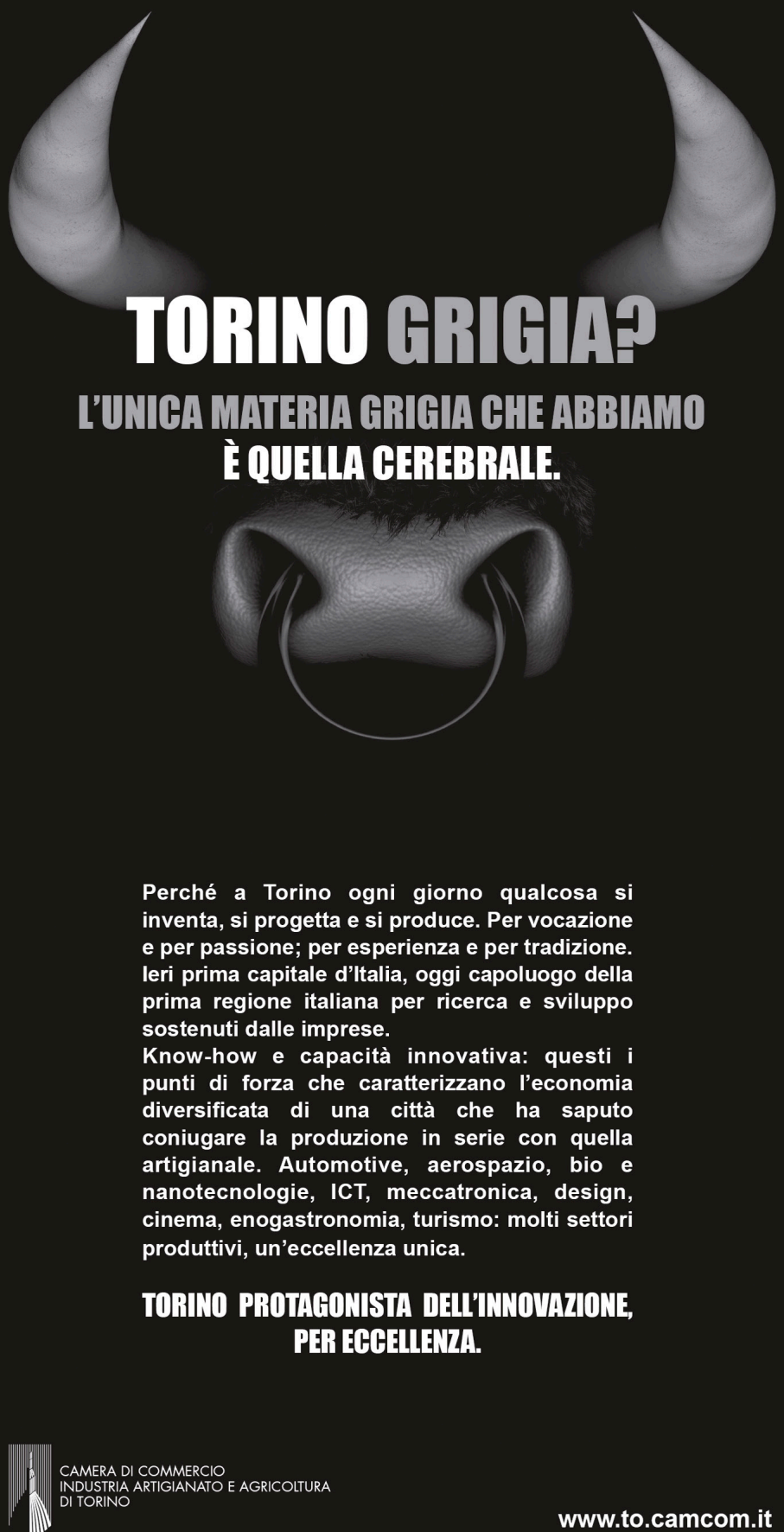
In collaborazione con FONDAZIONE CON IL SUD



Creare benessere per le comunità, contribuire alla pluralità delle iniziative culturali e guardare al futuro con responsabilità.
Iren da sempre sostiene le principali iniziative territoriali, in ambito culturale, teatrale e musicale. Insieme per rilanciare la cultura e il territorio.

Scopri di più su gruppoiren.it

Iren



ELENCO ESPOSITORI

4 LAND
21LETTERE
66THAND2ND

A

A.C.I.MA. EDIZIONI MANDALA
ABEDITORE
ABOCA EDIZIONI
ACCADEMIA MOLLY BLOOM
ACCADEMIA UNIVERSITY PRESS
ACHERON BOOKS
ACQUARIO
ADARTE
ADD EDITORE
ADEI - ASSOCIAZIONE DEGLI EDITORI INDIPENDENTI
ADELPHI EDIZIONI
AEM
AES - ASSOCIAZIONE EDITORI SARDI
AGENZIA X
AIEP EDITORE
AIPSA EDIZIONI
ALBANIA - CENTRO DI CULTURA ALBANESE
ALBATROS EDIZIONI
ALEGRE
ALESSANDRO POLIDORO EDITORE
ALFA EDITRICE
ALFA EDIZIONI
ALI ASSOCIAZIONE LIBRAI ITALIANI
ALIBERTI EDITORE
ALKADIA ALTERAZIONI FUTURE
ALL AROUND
ALLAGALLA EDITORE
ALLEANZA COOPERATIVE ITALIANE COMUNICAZIONE
ALMALIBRI.IT
ALTER EGO
ALTRIMEDIA EDIZIONI
ALZANI EDITORE
AMAZON ITALIA SERVICES
ANALOGON EDIZIONI
APE JUNIOR
APOGEO - IF IDEE EDITORIALI FELTRINELLI
AQUILUNA
ARABA FENICE EDIZIONI
ARCANA
ARCHINTO
ARGENTOVIVO
ARKADIA EDITORE
ARMANDO DADÒ EDITORE
ARPEGGIO LIBERO EDITRICE
ARTE IN FIABA
ASMODEE ITALIA
ASSIMIL
ASSOCIAZIONE CULTURALE DFG LAB
ASSOCIAZIONE CULTURALE LEIJI MATSUMOTO
ASSOCIAZIONE DI STORIA CONTEMPORANEA
ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE
ASSOCIAZIONE LIBRAI EDITORI DELLA SVIZZERA ITALIANA - ALESI
ASTRO EDIZIONI
ASTROLABIO-UBALDINI EDITORE
ATENE DEL CANAVESE
ATMOSPHERE LIBRI
AUDIBLE
AUGH! EDIZIONI
AUTORI RIUNITI
AVAGLIANO EDITORE
AVE - EDITRICE AVE
EDIZIONI ANFORA
EDIZIONI ARTEBAMBINI
EDIZIONI ASTRAGALO
MARIO ADDA EDITORE
NINO ARAGNO EDITORE

B

BABALIBRI
BAIMA - RONCHETTI & C.
BAKEMONO LAB
BALDINI+CASTOLDI
BAO PUBLISHING
BEAT EDIZIONI
BECCO GIALLO
BEISLER EDITORE
BEPPE GRANDE EDITORE
BEROE EDIZIONI
BERTONI EDITORE
BESA MUCI
BIBLIOLIBRÒ
BLACK DOG
BLACKIE EDIZIONI
BLU EDIZIONI
BOLD DI MORELLINI
BOLLATI BORINGHIERI
BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR
BOMPIANI
BOOKLIVERY
BOTTEGA ERRANTE EDIZIONI
BRADIPO LIBRI
BRASSOTTI AGENCY & ASSOCIATI
BS DESIGNER
BUCKFAST EDIZIONI
BUENDIA BOOKS
GRUPPO EDITORIALE BONANNO

C

C.G. EDIZIONI MEDICO SCIENTIFICHE
CACUCCI EDITORE
CAISSA ITALIA
CALLIVE EDIZIONI
CAMELOZAMPA
CAMERA DI COMMERCIO DI TORINO
CAPOVOLTE
CARBONIO EDITORE
CARLO DELFINO EDITORE
CAROCCI EDITORE
CARTHUSIA EDIZIONI
CASA EDITORA ABRIL
CASA EDITRICE IL FILO DI ARIANNA
CASALINI LIBRI
CASASIRIO EDITORE SRL
CASTELVECCHI ULTRA
CEF PUBLISHING-CENTRO EUROPEO DI FORMAZIONE
CELID
CENTRO AMBROSIANO - IN DIALOGO - IPL - ITL SRL
CENTRO DI BENESSERE PSICOFISICO
CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA
CENTRO STUDI ITALIA CUBA
CENTRO STUDI PIEMONTESI - CA DË STUDI PIEMONTÈIS
CHANCE EDIZIONI
CHIAREDIZIONI
CHIARELETTERE
CHORA MEDIA
CICAP - COMITATO ITALIANO PER IL CONTROLLO DELLE AFFERMAZIONI SULLE PSEUDOSCIENZE
CITTÀ DEL SILENZIO LIBRI
CITTÀ DI TORINO
CITTÀ FUTURA
CITTÀ METROPOLITANA DI TORINO
CLAVILUX EDIZIONI
CLOWN BIANCO EDIZIONI
CLUB ALPINO ITALIANO
CNF - FAI - IL DUBBIO
COCCINELLA
COCONINO PRESS - FANDANGO
CODICE EDIZIONI
COMITATO ISTITUTO CONFUCIO
CONSIGLIO - ASSEMBLEA LEGISLATIVA REGIONALE DELLE MARCHE
CONSIGLIO REGIONALE DELLA BASILICATA
CONTENT IS KING
CONTRASTO
COOPERATIVA ALTRA MENTE
COORDINAMENTO PRIDE LGBT

COPPOLA EDITORE
CORBACCIO
CORRAINI EDIZIONI
CORSICA
CREATIVAMENTE
CRICKET PRODUCTIONS
CROCE ROSSA ITALIANA - COMITATO NAZIONALE
CROCETTI - IF IDEE EDITORIALI FELTRINELLI
CSU - COLLETTIVO SCRITTORI UNITI
EDITORI DELLA CNA - EDITORIA INDIPENDENTE
EDIZIONI CASAGRANDE
I CREALIBRI

D

D EDITORE
DANIELA PIAZZA EDITORE
DANISH REFUGEE COUNCIL ITALIA
DARIO FLACCOVIO EDITORE
DE AGOSTINI
DEA PLANETA LIBRI
DECALIBRO
DEL VECCHIO EDITORE
DELRAI EDIZIONI
DIABOLO EDIZIONI
DIDATTICA ATTIVA
DIDEROTIANA EDITRICE
DIGITAL BT
DILED
DISNEY-LUCAS-MARVEL IMPRINTS
IN LICENZA A GIUNTI EDITORE
DUOMO EDICIONES
DZ EDIZIONI-DZ COMICS
EDIZIONI DEDALO
ERNESTO DI LORENZO EDITORE
FRANCESCO D'AMATO EDITORE

E

ECHOS EDIZIONI
ECLETTICA EDIZIONI
ECRA - EDIZIONI DEL CREDITO COOPERATIVO
EDES - EDITRICE DEMOCRATICA SARDA
EDI.MARCA - ASSOCIAZIONE EDITORI MARCHIGIANI
EDICOLA EDIZIONI
EDIKIT
EDITORE XY.IT
EDITORI LATERZA
EDITORI RIUNITI
EDITORIALE CHIARAVALLE
EDITORIALE SCIENZA
EDITRICE BIBLIOGRAFICA
EDITRICE ELLEDICI
EDITRICE IL CASTORO
EDITRICE IL PUNTO - PIEMONTE IN BANCARELLA
EDITRICE LA PICCOLINA
EDITRICE ROTAS
EDIZIONI BD
EDIZIONI BLACK COFFEE
EDIZIONI CENTRO STUDI ERICKSON
EDIZIONI CLICHY
EDIZIONI DAL SUD
EDIZIONI DEL BALDO
EDIZIONI DEL BORGO
EDIZIONI DEL CAPRICORNO
EDIZIONI DEL FARO
EDIZIONI DELLA GOCCIA
EDIZIONI DELLA TORRE
EDIZIONI DELL'ORSO
EDIZIONI DI ATLANTIDE
EDIZIONI DI COMUNITÀ
EDIZIONI E/O
EDIZIONI EFESTO
EDIZIONI EFFETTO
EDIZIONI EL
EDIZIONI FIORANNA
EDIZIONI GRUPPO ABELE
EDIZIONI IL CILIEGIO
EDIZIONI IL FRANGENTE
EDIZIONI LAURITA
EDIZIONI LE ASSASSINE
EDIZIONI LEIMA
EDIZIONI L'ETÀ DELL'ACQUARIO
EDIZIONI LINA BRUN
EDIZIONI MAGISTER
EDIZIONI MEDITERRANEE
EDIZIONI MESSAGGERO PADOVA
EDIZIONI MILLE
EDIZIONI NPE
EDIZIONI PIUMA
EDIZIONI PROSVETA
EDIZIONI SAVEJ
EDIZIONI SEGNO
EDIZIONI SPARTACO
EDIZIONI TERRA SANTA
EDT
EEE - EDIZIONI TRIPLA E
EFFATÀ EDITRICE
EFFEQU
EGEA
EL DOCTOR SAX
ELÈUTHERA
ELLIOT
EMI
EMME PROMOZIONE
EMONS LIBRI E AUDIOLIBRI
ENCORE (GRUPPOMETA - UNISA - F2)
ENSEMBLE
EPICS EDIZIONI
ERCULES COMUNICAZIONI
ERIS EDIZIONI
ERNESTO CASCIATO CALLIGRAFO
ESPRESS EDIZIONI
ETA BETA
EUM EDIZIONI UNIVERSITÀ DI MACERATA
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MACERATA
EURILINK UNIVERSITY PRESS
EUROPA EDIZIONI
EUROTARGET
EXORMA EDIZIONI
GIULIO EINAUDI EDITORE
GRUPPO EDITORIALE TANGRAM

F

EDIZIONI FORMAMENTIS
FALZEA EDITORE
FANDANGO
FANUCCI EDITORE
FAZI EDITORE
FEDERAZIONE MALATTIE RARE INFANTILI
FERRARI EDITORE
FINISTERRAE
FONDAZIONE ARNOLDO E ALBERTO MONDADORI
FONDAZIONE CARLO PALMISANO-BIENNALE
PIEMONTE E LETTERATURA
FONDAZIONE COLLEGIO UNIVERSITARIO
SANTA CATERINA DA SIENA
FONDAZIONE COMPAGNIA DI SAN PAOLO
FONDAZIONE PIEMONTESE PER LA RICERCA SUL CANCRO
FONDAZIONE PORDENONELEGGE.IT
FONDAZIONE TELETHON
FORME LIBERE
FORUM EDITRICE UNIVERSITARIA UDINESE
FRANCESCO BRIOSCHI EDITORE
FRANCO COSIMO PANINI EDITORE
FRATELLI FRILLI EDITORI
FRATERNALI EDITORE
FUSTA EDITORE
FUTURE FICTION
GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE
CLAUDIO GRENZI EDITORE

G

CORSI GIULIO PERRONE EDITORE
EDIZIONI GIANNATELLI
GABRIELE CAPELLI EDITORE
GAGLIANO EDIZIONI
GAINSWORTH
GALLUCCI EDITORE
GARZANTI
GELSOROSSO CASA EDITRICE
GEMMA EDIZIONI
GENESI EDITRICE
GENIO IN 21 GIORNI
GENIO IN 21 GIORNI
GENIO IN 21 GIORNI
GIACOVELLI EDITORE
GIAZIRA
GIOVANE HOLDEN EDIZIONI
GIRALANGOLO
GIRALDI EDITORE
GIUBILEI REGNANI
GIULIO PERRONE EDITORE
GIUNTI EDITORE
GIUNTINA
GIUSEPPE D'ETTORIS & FIGLI EDITORI
GLIFO EDIZIONI
GLOSSA EDITRICE
GOLEM EDIZIONI
GONZO EDITORE
GOODFELLAS
GRAFICHE' EDITORE
GRAPHOT EDITRICE
GREENPEACE
GRIBAUDO - IF IDEE EDITORIALI FELTRINELLI
GRUPPO ALBATROS
GRUPPO EDITORIALE ELI
GRUPPO EDITORIALE MAURI SPAGNOL
GRUPPO EDITORIALE MAURI SPAGNOL
GRUPPO EDITORIALE SAN PAOLO-EDIZIONI SAN PAOLO
GUANDA
GUIDA EDITORI
GUIDO TOMMASI EDITORE - DATANOVA
GUP - GENOVA UNIVERSITY PRESS

H

EDIZIONI HORTI DI GIANO
EDIZIONI HYPNOS
HACCA EDIZIONI
HAPAX EDITORE
HARI - L'ORA DEL PELLICE
HARPERCOLLINS ITALIA
HARPERCOLLINS PUBLISHER
HEARTBEAT EDIZIONI
HEIMAT EDIZIONI
HELVETIA EDITRICE
HENRY BEYLE
HEVER EDIZIONI
HISTORICA
HOEPLI
HOMO SCRIVENS
HOPE EDIZIONI
HOPEFULMONSTER EDITORE
HORIZONS UNLIMITED H.U.

I

EDITRICE IL PUNTINO
GRUPPO EDITORIALE ILVIANDANTE
I QUADERNI DEL BARDO
IBIS
IBISKOS ULIVIERI
IDEA MONTAGNA
IDEESTORTEPAPER
IDROVOLANTE
IL CONVIVIO EDITORE
IL FILO ROSSO
IL LEONE VERDE
IL MAESTRALE
IL NARRATORE
IL PALINDROMO
IL PENNINO
IL POZZO DI GIACOBBE GRUPPO EDITORIALE
IL RIO EDIZIONI
IL TORCHIO DI PORTA ROMANA
ILFILODIPARTENOPE
ILISSO EDIZIONI
IMAGO MULTIMEDIA
IMMAGINA DI ESSERE ALTRO
IMPREMIX EDIZIONI VISUAL GRAFIKA
INK EDIZIONI
INK LINE EDIZIONI
INPS ISTITUTO NAZIONALE PREVIDENZA SOCIALE
DR. PIEMONTE
INSTAR LIBRI
INTERLINEA EDIZIONI
INTERNO4
IPERBOREA
IRIS
ISEAF BOOKS
L'IPPOCAMPO EDIZIONI
L'IPPOCAMPO EDIZIONI

J

EDIZIONI JOKER
JIMENEZ EDIZIONI
JONIA EDITRICE

K

CASA EDITRICE KIMERIK
KAPPALAB
KELLER
KELLERMANN EDITORE
KELTIA EDITRICE
KERMES
KURUMUNY

L

#LOGOSEDIZIONI
EDIZIONI LINDAU
LA COMPAGNIA DELL'ANELLO
LA CORTE EDITORE
LA FABBRICA DEI SUONI
LA MONGOLFIERA EDITRICE
LA NAVE DI TESEO
LA NUOVA FRONTIERA
LA RAGNATELA EDITORE
LA RANA VOLANTE
LA RONDINE EDIZIONI
LA RUOTA EDIZIONI
LA SCUOLA DI EDITORIA
LA STAMPA
LA VIE EDIZIONI
LA VITA FELICE
LA ZATTERA
LALINEASCRITTA LABORATORI DI SCRITTURA
LAMBDA HOUSE
LAPIS EDIZIONI
LAREDITORE
LAS VEGAS EDIZIONI
L'ASINO D'ORO EDIZIONI
LASTARIA EDIZIONI
LAURANA EDITORE
LAVIERI
LE BRUMAIE EDITORE
LE IMPRONTE
LE PENSEUR
LEGGERE:TUTTI
LEONE EDITORE
L'ERMA DI BRETSCHNEIDER
LES FLÂNEURS EDIZIONI
LETTERATURA ALTERNATIVA EDIZIONI
LEXIS COMPAGNIA EDITORIALE IN TORINO
LFA PUBLISHER
LIBERARIA EDITRICE
LIBRACCIO SIRIO LIBRI
LIBRAI IN CORSO
LIBRARIA EDITRICE
LIBRERIA EDITRICE VATICANA
LIBRERIA INTERNAZIONALE LUXEMBURG
LIBROMANIA
LILLIT BOOKS
LINDAU
L'INDICE DEI LIBRI DEL MESE
LIONS CLUBS INTERNATIONAL - DISTRETTO 108 IA1
LIT EDIZIONI
LITHOS EDITRICE
LOESCHER EDITORE DIVISIONE DI ZANICHELLI EDITORE
LONELY PLANET
LONGANESI
L'ORMA EDITORE
LUISS UNIVERSITY PRESS
LUNAEDIZIONI
LUNI EDITRICE
LUPOGUIDO
L'ARTISTICA SAVIGLIANO

M

GRUPPO MONDADORI
LA MEMORIA DEL MONDO
MABELE BY MA-BO
MAGAZZINI SALANI
MANNI
MARCO POLO
MARCOS Y MARCOS
MARIETTI JUNIOR
MAROTTA&CAFIERO EDITORI - SCAMPIA
MARSILIO EDITORI-SONZOGNO EDITORI
MATTIOLI 1885
MEDIA SUPPORT
MEDIAGRAF
MEDIANDO
MEDITATHE - POLO SUD
MELTEMI EDITORE
MEMORIOSA
MESSAGGERIE LIBRI
METAMORFOSI EDITORE
MIMESIS EDIZIONI
MIND EDIZIONI
MINERVA
MINIBOMBO
MINIMUM FAX
MINISTERO DELLA DIFESA
MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
MIRAGGI EDIZIONI
MNM & AMOLÀ
MOHOLE
MOMO EDIZIONI
MONDADORI
MONDADORI ELECTA
MONDIVERSI
MONDOLIBRI
MONDOLIBRI
MOON EDIZIONI
MORONI EDITORE
MOSAICO EDIZIONI
MUFANT - MUSEO DEL FANTASTICO DI TORINO
MUSEO DI AUSCHWITZ
MUSICA PRACTICA
MUSICAOS EDITORE
MYBAOBAB - IL TACCUINO SARTORIALE BY LEGATORIA TONTI SRL
MYEDU
SOCIETÀ EDITRICE IL MULINO
SONZOGNO EDITORI

N

NARRATÈ© STORYTELLING TEA
NAVARRA EDITORE
NDA PRESS
NEO. EDIZIONI
NEOS EDIZIONI
NEP EDIZIONI
NERI POZZA
NERO
NESSUN DOGMA
NICOLETTA COSTA STORE
NN EDITORE
NOCTUA BOOK
NORD
NORD SUD
NOTES EDIZIONI
NOTTETEMPO
NUA EDIZIONI
NUTRIMENTI
NW CONSULENZA E MARKETING EDITORIALE
PROMEDI

O

O BARRA O
OBLOMOV
OFFICINA ANIMATA STUDIO CARTOONS E COMICS
OFFICINA D'ARTE TORRE
OFFICINE GUTENBERG
OFICINA DO LIVRO EDITORA
OLIGO EDITORE
OLIPHANTE
OLSCHKI EDITORE
OPENEDITION ITALIA
ORIENTALIA EDITRICE

P

EDIZIONI PIEMME
EDIZIONI PRIMAVERA
ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO
PACINI EDITORE
PAESI EDIZIONI
PAGINA SOCIETÀ COOPERATIVA
PAGINAUNO
PAGINE D'ARTE
PALERMO UNIVERSITY PRESS
PAOLA CARAMELLA EDITRICE
PAOLINE
PAOLO SORBA
PAPERFIRST BY IL FATTO QUOTIDIANO
PAROLE MIGRANTI
PASSIGLI EDITORI
PASSIONE SCRITTORE
PATHOS EDIZIONI
PATRIMONI D'ARTE
PDE
PECORE NERE EDITORIAL
PENSA MULTIMEDIA
PEOPLE
PESSIME IDEE
PICARONA ITALIA
PIEMONTE MUSEI
PIETRO PINTORE EDITORE
PISA UNIVERSITY PRESS
PLAYGROUND
PLESIO EDITORE
PLM - PREMIO LETTERARIO MASSAROSA
PLOTINA
PLURIVERSUM EDIZIONI
POLIEDRO
POLITECNICO DI TORINO
PON PON EDIZIONI
PONTE ALLE GRAZIE
PONTEDERA NEL CUORE
POP EDIZIONI
PORTAFOGLIO STORICO - TITOLI AZIONARI ANTICHI
POSTE ITALIANE
PREHISTORICA EDITORE
PREMIO ITALO CALVINO
PRIMALPE
PRIMICERI EDITORE
PRINP
PRIULI & VERLUCCA EDITORI
PROGEDIT - PROGETTI EDITORIALI
PROSPETTIVA EDITRICE
PUNTIDIVISTA
PUNTOACAPO EDITRICE

Q

QUEEN EDIZIONI
QUESTURA DI TORINO
QUIXOTE EDIZIONI
QUODLIBET
EDIZIONI EPOKÉ
HELLNATION LIBRI

R

LUCA ROSSI - OCEANI DI CARTA
RACCONTI EDIZIONI
RADICI FUTURE PRODUZIONI
RAFFAELLO CORTINA EDITORE
RAFFAELLO LIBRI
RAI COM
RAI RADIOTELEVISIONE ITALIANA
RAINERI VIVALDELLI EDITORI
RAINIERI VIVALDELLI EDITORI
RAPSODIA EDIZIONI
RCS MEDIAGROUP
REALE MUTUA
REBECCALIBRI
RED STAR PRESS
REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA
REGIONE CALABRIA
REGIONE FRIULI VENEZIA GIULIA
REGIONE LAZIO
REGIONE MARCHE - GIUNTA REGIONALE SERVIZIO SVILUPPO E VALORIZZAZIONE DELLE MARCHE P.F. BENI E ATTIVITÀ CULTURALI
REGIONE PIEMONTE
REGIONE PUGLIA
RICCA EDITORE
RINA EDIZIONI
RIZZOLI
ROBIN - BIBLIOTECA DEL VASCELLO
ROI EDIZIONI
ROMANZI.IT
RONZANI EDITORE
ROSENBERG & SELLIER
ROTOBOOK - GECA INDUSTRIE GRAFICHE
ROTOMAIL ITALIA
ROUND ROBIN EDITRICE
RUSCONI LIBRI

S

EDIZIONI SETTECOLORI
EDIZIONI SONDA
EDIZIONI STAR COMICS
SAFARÀ EDITORE
SAGA EDIZIONI - NEPTURANUS - READ AND LOVE
SALANI
SALENTO BOOKS
SALERNO EDITRICE
SANDRO TETI EDITORE
SARTORIA UTOPIA
SASSI
SCATOLE PARLANTI
SCHENA EDITORE
SCIENZA EXPRESS EDIZIONI
SCRITTURAPURA
SCUOLA DEL LIBRO
SCUOLA GENIUS
SCUOLA INTERNAZIONALE DI COMICS
SECOP EDIZIONI
SEFIROT INDEPENDENT PUBLISHER
SELLERIO EDITORE
SHAKE EDIZIONI
SHARJAH BOOK AUTHORITY
SHOCKDOM
SIL-CONFESERCENTI
SILELE EDIZIONI
SINNOS EDITRICE
SLOW FOOD EDITORE
SOCIETÀ EDITORIALE GRAFICHE AZ
SOCIETA' EDITRICE MILANESE
SOS VILLAGGI DEI BAMBINI ITALIA
SPERLING & KUPFER
SPLĒN EDIZIONI
SPOON RIVER
SPUNTO EDIZIONI
STILO EDITRICE
STOCAZZOEDITORE
STORYTEL ITALIA
STREETLIB
STUDI FRANCESI
STUDIOIN3
SUIGENERIS
SUR
UNIONE MONTANA VALLE SUSA SISTEMA BIBLIOTECARIO VALSUSA

T

ASSOCIAZIONE TRENO DELLA MEMORIA
EDITRICE TAPHROS
EDIZIONI TLON
EDIZIONI TRISKEL
TABULARASA EDIZIONI
TAMU EDIZIONI
TARARÀ EDIZIONI
TEA
TEAM SERVICE EDITORE
TEKE EDITORE
TEMPERINO ROSSO EDIZIONI FORTINI
TERRAROSSA EDIZIONI
TERRE DI MEZZO EDITORE
THE BOOK'S TECHNOLOGIES
THESIGN COMICS & ARTS ACADEMY
THIS IS NOT A LOVE SONG
TRALERIGHE LIBRI EDITORE
TRE60
TRECCANI LIBRI
TRECCANI RETI
TRISKEDIZIONI
TRISKELL EDIZIONI
TROTULA
TSUNAMI EDIZIONI - AGENZIA ALCATRAZ
TUNUÉ
TURISMO TORINO E PROVINCIA

U

ASSOCIAZIONE COORDINAMENTO UNIVERSITY PRESS ITALIANE
EDIZIONI UNIVERSITÀ DI TRIESTE
UNICOPLI
UNIONE EDITORI E LIBRAI CATTOLICI ITALIANI-UELCI
UOVONERO
UTET
UTOPIA

V

FONDAZIONE IL VITTORIALE DEGLI ITALIANI
VAGUE EDIZIONI
VALENTINA EDIZIONI
VALLARDI EDITORE
VALTREND EDITORE
VERTIGO
VIGLONGO EDITORE
VITA E PENSIERO
VOCE IN CAPITOLO
VOGLINO EDITRICE
VOLAND
VOLOLIBERO

W

WATSON EDIZIONI
WEBACCADEMIA
WHITE STAR - NATIONAL GEOGRAPHIC
WIP EDIZIONI
WOLTERS KLUVER
WOM EDIZIONI
WORDS EDIZIONI

X

XENIA

Y

YOGITEA
YUME

Z

GIANCARLO ZEDDE
ZANICHELLI EDITORE
ZEPHYRO
ZOLFO EDITORE
ZONA 42

ORGANIZZAZIONE

Un progetto di **ASSOCIAZIONE TORINO, LA CITTÀ DEL LIBRO**
Presidente Silvio Viale
Vice Presidente Lorenzo Loreti
Tesoriere Piero Crocenzi
Segretario Fulvio Borgaro
Consigliere Valter Imperio

FONDAZIONE CIRCOLO DEI LETTORI
Presidente Giulio Biino
Direttore Elena Loewenthal
Consigliere Giovanna Ioli
Consigliere Massimo Pedrana

Segreteria Organizzativa
SALONE LIBRO SRL
Amministratore Delegato Piero Crocenzi

Direttore editoriale
NICOLA LAGIOIA

COMITATO EDITORIALE
Paola Caridi, Ilide Carmignani, Mattia Carratello, Giuseppe Culicchia, Claudia Durastanti, Lorenzo Fazzini, Fabio Geda, Giorgio Gianotto, Alessandro Grazioli, Helena Janeczek, Loredana Lipperini, Giordano Meacci, Eros Miari, Francesco Pacifico, Valeria Parrella, Alessia Polli, Christian Raimo, Rebecca Servadio, Lucia Sorbera, Annamaria Testa.
Alessandro Leogrande spirito guida.

COORDINAMENTO GENERALE, SALONE OFF E PROGETTI SUL TERRITORIO
Marco Pautasso

PROGRAMMA GENERALE
Resp. Andrea Gregorio, Lorenza Honorati

BOOKSTOCK E PROGETTI SCUOLE
Resp. Maria Giulia Brizio, Federica Bassignana, Sara Panzavolta, Chiara Panacciulli;

COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE E PROGETTI SPECIALI
Resp. Francesca Mancini

COMUNICAZIONE CORPORATE E DIGITAL
Resp. Alessia Berardi

UFFICIO COMMERCIALE ESPOSITORI
Resp. Pamela Tarantino, Roberta Siano

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA
Resp. Alessandro Rotella, Silvia del Monaco

SVILUPPO DIGITALE E PROGETTI FORMATIVI
Francesco Morgando, Mattia Venturi

PROGRAMMAZIONE SALONE OFF
Paola Galletto

BOOKBLOG
Augusta Giovannoli

PREMI LETTERARI E UFFICIO OPERATORI PROFESSIONALI
Laura Savarino

RAPPORTI CON I PARTNER
Emanuela Riccio

CONSULENZA RELAZIONI ISTITUZIONALI
Elena Actis

AMMINISTRAZIONE E CONTABILITÀ
Fondazione Circolo dei lettori: Resp. Renata Testa, Raffaella De Santis, Filippo Pulcher
Salone Libro Srl: Paola Chiappetta, Silvio Griglio

DIREZIONE UFFICIO TECNICO
Resp. Babù Carena

PROGETTAZIONE ALLESTIMENTI
Resp. Stefano Prati, Matteo Chieregatti, Filippo Ghilardini, Francesco Perano, Francesca Sciacchitano, Silvia Dellora, Andrea Isola, Luca Cabeddu, Carlo Cicero, Vanessa Nesci

LOGISTICA
Michele Cabiddu

SEGRETERIA UFFICIO TECNICO
Silvia Cugno, Sara Rosso

GRAFICA
Anna Chiara Mauri, Agnese Mora, Antonella Pisano

IMPAGINAZIONE GRAFICA PROGRAMMA E PIANTA GUIDA
Macstudio

UFFICIO SICUREZZA
Stefano Meriano, Diego Chiavegato

PROGETTI FONDAZIONE CIRCOLO DEI LETTORI AL SALONE
Francesca Vittani

PROGETTI AREA SPORT E FUMETTI
Federico Vergari

SOSTENIBILITÀ
Stefania Farina

PROGETTI AREA BUSINESS
Sara Speciani

TRANSFER E COORDINAMENTO FELPINI
Resp. Anna Botto e Martina Di Paolo

OSPITALITÀ
Giorgia De Angelis

UFFICIO STAMPA
Maddalena Cazzaniga, Francesca Tablino, Greta Messori, Martina Po, Beatrice Anselmo, Martina Ibba

REDAZIONE SOCIAL MEDIA
Sebastiano Iannizzotto, Valentina Rivetti, Federica Maffei, Valeria De Lauretis, Stefano Zuliani, Gabriele Bordogna, Francesco Tarchetti, Chiara Rondoletti, Gabriella Dal Lago

SITO WEB E SISTEMI INFORMATIVI
Risolviamo srl, Overace Group, Arduino ADV, Ars Media

SUPPORTO OPERATIVO
Bookstock e Programma scuole: Claudia Cugnasco, Rosalba Novella
Comunicazione corporate e digital: Bianca Giacalone, Giulia Fasano
Segreteria Organizzativa: Tommaso Garibaldi, Alessandra Salvini, Federica Galante
Stage curriculare UNITO: Ilaria Rovero, Giorgia Di Paolo, Maria Barbieri, Camilla Rabbogliatti, Francesca Palmieri, Luca Gallo, Marta Rizzo, Giulia Maggi
Sviluppo digitale e progetti formativi: Ottavia Guidarini, Simone Aragona
Logistica: Andrea Varetto
Ospitalità: Marta Rizzo

Programma chiuso il 5 ottobre 2021 e soggetto a eventuali variazioni.
Aggiornamenti su salonelibro.it

SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO TORINO
14 \ 18 OTTOBRE 2021

UN PROGETTO DI

TORINO LA CITTÀ DEL LIBRO

FONDAZIONE CIRCOLO DEI LETTORI

CON IL SOSTEGNO DI

REGIONE PIEMONTE

CITTA' DI TORINO

Fondazione Compagnia di San Paolo

Fondazione CRT

CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI TORINO

E DI

MINISTERO DELLA CULTURA

CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA

ASSOCIAZIONE DELLE FONDAZIONI DI ORIGINE BANCARIA DEL PIEMONTE

ITA ITALIAN TRADE AGENCY
ICE - Agenzia per la promozione all'estero e l'internazionalizzazione delle imprese italiane

Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale

FONDAZIONE CON IL SUD

FONDAZIONE SICILIA

MAIN PARTNER

INTESA SANPAOLO

PARTNER

smat gruppo

REALE MUTUA

LAVAZZA GROUP

ESSELUNGA

iren

GUIDO GOBINO
CHOCOLATE TRADITION FROM TURIN

LEONARDO

YogiTea BIOLOGICO

ROSSOPOMODORO
cucina e pizzeria napoletana

hamholyburger

Pacifik Poke
HAWAIIAN INSPIRED FOOD

CON IL CONTRIBUTO DI

SCENA UNITA
PER I LAVORATORI DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO

cesvi

LA MUSICA CHE GIRA

MIH
MUSIC INNOVATION HUB

MAIN MEDIA PARTNER

Rai

IN KIND PARTNER

format
progetti abitativi

EATALY

MOLECOLA
AUTENTICA COLA ITALIANA

CON IL PATROCINIO DI

SIAE DALLA PARTE DI CHI CREA

CHARITY PARTNER

FONDAZIONE PIEMONTESE PER LA RICERCA SUL CANCRO ONLUS

PARTNER CULTURALI

ACCADEMIA DEL CINEMA ITALIANO
PREMI DAVID DI DONATELLO

BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR

Bologna Fiere

BIENNALE DEMOCRAZIA

CASTELLO DI RIVOLI

TORINO METROPOLI
Città metropolitana di Torino

ERT
EMILIA ROMAGNA TEATRO FONDAZIONE
TEATRO NAZIONALE

FESTIVAL DELLE OLIMPIADI CULTURALI
TORINO CREAZIONE CONTEMPORANEA

FILM COMMISSION TORINO PIEMONTE

FONDAZIONE BOTTARI LATTES

CCA

fondazione merz

Fondazione per la Scuola Compagnia di San Paolo

FRANKFURTER BUCHMESSE

FRIDAYS FOR FUTURE Torino

GOETHE INSTITUT

iBBY
INTERNATIONAL BOARD ON BOOKS FOR YOUNG PEOPLE
ITALIA

Instituto Cervantes
Milán

30 años creando hispanistas

INSTITUT FRANÇAIS
ITALIA

institut ramon llull

LITERATURE IRELAND
Promoting and Translating Irish Writing

Lucca Comics&Games

L'INDISCRETO
GALLERIA PINANTI di CASA D'ASTE

movement

Polo del '900

pordenonelegge.it

Premio letterario internazionale Mondello

FONDAZIONE MARIA E GOFFREDO BELLONCI

SCUOLA HOLDEN
CONTEMPORARY HUMANITIES

TORINO CAPITALE DEI LIBRI
PIEMONTE

Parlamento europeo
Ufficio di collegamento in Italia

ENTI

PARTNER TECNICI

GAe ENGINEERING

virosac
SPECIALISTI DI ECOLOGIA DOMESTICA

FERRINO

COLLABORAZIONI

UNIVERSITÀ CATTOLICA del Sacro Cuore
ALTIS
ALTA SCUOLA IMPRESA E SOCIETÀ

[TO]BIKE sharing torino

UPO
UNIVERSITÀ DEL PIEMONTE ORIENTALE

Politecnico di Torino

RUS

turismo Torino e provincia

HOSPITALITY PARTNER

FEDERALBERGHI TORINO

OFFICIAL CARRIER

TRENITALIA
GRUPPO FERROVIE DELLO STATO ITALIANE

OFFICIAL MERCHANDISING

PROMOZETA

COMITATO D'INDIRIZZO

REGIONE PIEMONTE

CITTA' DI TORINO

ADEI
Associazione degli editori indipendenti

AIB
ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE

AIE Associazione Italiana Editori

ali associazione librai italiani
CONFCOMMERCIO

SIL SINDACATO ITALIANO LIBRAI E CARTOLIBRAI



© Filippo Bolognese

Gallerie d'Italia a Torino

L'impegno di Intesa Sanpaolo nel sostenere l'arte e la cultura continua con il cantiere in **Piazza San Carlo** che ospiterà la **nuova sede di Gallerie d'Italia.**

Uno straordinario progetto espositivo **nel cuore di Torino.** Uno spazio dedicato alla **grande fotografia** italiana e internazionale.

Scopri gli ultimi aggiornamenti sul progetto su **gruppo.intesasanpaolo.com**

GALLERIE D'ITALIA
PIAZZA SAN CARLO
TORINO

INTESA SANPAOLO