

Libri

Venerdì 18 Gennaio 2019

"PIANO PAESAGGISTICO DEL PIEMONTE" AL LINGOTTO

L'Aula Magna del Lingotto del Politecnico di Torino ospita la presentazione del volume "Il Piano paesaggistico del Piemonte - The Landscape plan of Piedmont Region", numero monografico della rivista "Atti e Rassegna Tecnica della Società degli Ingegneri e degli Architetti in Torino". Intervengono il delegato del rettore del Politecnico di Torino, Michele Bonino, l'assessore all'Ambiente, Urbanistica, Programmazione territoriale e paesaggistica della Regione Piemonte, Alberto Valmaggia, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per la Città metropolitana di Torino, Luisa Papotti, il professore ordinario di Tecnica e pianificazione urbanistica dell'Università degli Studi di Brescia e presidente della Siu (Società italiana degli urbanisti), Maurizio Tira, il professore di Urbanistica del Politecnico di Milano, Carlo Peraboni, gli autori e curatori del volume Claudia Cassatella del Politecnico di Torino e Giovanni Paludi della Regione Piemonte. Modererà l'incontro il direttore della rivista A&RT, Andrea Longhi. IL LIBRO - A quasi vent'anni dalla Convenzione europea del paesaggio e più di dieci dal Codice dei beni culturali e del paesaggio, in Italia si apre una nuova stagione, in cui piani paesaggistici regionali approvati preludono all'implementazione della pianificazione paesaggistica anche a scala locale. Il Piano paesaggistico della Regione Piemonte è uno dei primi piani italiani. Il numero monografico di A&RT illustra il Ppr, la sua impostazione metodologica, la struttura e il funzionamento, il rapporto con le politiche del paesaggio e altri strumenti di settore, l'azione locale, con il contributo di alcuni degli autori del piano (funzionari regionali e ministeriali, studiosi del Politecnico), esperti e professionisti.

ore 14:30
Torino
Via Nizza 230

MONCALIERI - "NON SONO COME TU MI VUOI" IN BIBLIOTECA

Carmela Francesca Longobardi e Stefano Peiretti presentano "Non sono come tu mi vuoi". Interviene l'Assessore alla Cultura e alle Pari Opportunità Laura Pompeo. Dialoga con gli autori il prof. Mauro Di Tommaso.

ore 17:30
Moncalieri (TO)
Via Cavour 31

MONCALIERI - FRANCESCO FIUMARA IN SALA CONSILIARE

Francesco Fiumara presenta il suo ultimo libro "La democrazia non è un lusso". Dialogano con l'autore il sindaco Paolo Montagna, don Paolo Comba e lo storico Gianni Oliva. Interviene l'assessore alla Cultura Laura Pompeo.

ore 18:00
Moncalieri (TO)
Piazza Vittorio Emanuele II 2

BEATRICE MARIANI AL CIRCOLO DEI LETTORI

Presentazione del libro di e con Beatrice Mariani "Una ragazza inglese", edito da Sperling & Kupfer. È un tardo pomeriggio di giugno quando Jane raggiunge il cancello della villa dove passerà l'estate. Per lei, diplomata a pieni voti in Inghilterra, lavorare come ragazza alla pari per una ricca famiglia romana è un modo per mettere da parte qualche soldo, ma soprattutto il primo passo verso un futuro che intende scegliere da sola. Gli zii, unici parenti rimasti, la vorrebbero indirizzare a studi di economia, un percorso sensato che garantisce un solido avvenire. Ma la sua passione è il disegno, non i numeri. A nemmeno vent'anni, ha imparato a dar retta più al cuore che alla ragione. Il cuore, fin dal loro primo rocambolesco incontro, la spinge verso il suo datore di lavoro, Edoardo Rocca, un uomo d'affari dal fascino misterioso,

zio del bambino di cui lei si deve occupare. È bello, sicuro di sé, sfuggente. Jane ne è intimorita, ma al tempo stesso attratta. Lui appartiene a un altro mondo, lo sa bene, eppure sente un'affinità che nessuna logica può spiegare. Basta una notte insonne perché si accenda una passione che sfida il buonsenso e la convenienza, non solo per la differenza di età, ma anche perché c'è qualcosa che Edoardo nasconde, segreti ed errori che stanno per travolgerlo. E, quando questo accadrà, per Jane sarà troppo tardi per mettersi in salvo.

ore 18:00
Torino
Via Bogino 9

EVELINA SANTANGELO ALLA SCUOLA HOLDEN

Evelina Santangelo presenta il suo libro "Da un altro mondo" (Einaudi). Introduce Alessandro Baricco. Interventi di Souleymane Ba (ex abitante del Moi), Maria Antonietta Nigro (Comitato di solidarietà Ex Moi), Ernesto Olivero (Sermig), Agenzia Dieci.04. Foto: Mario Badagliacca, Alessio Mamo, Valerio Nicolosi. Murales: Sarda Mballo. IL LIBRO - Le impronte sul mare sono le più crudeli. A parte chi le lascia nessun altro le vede. Ora l'acqua vibra spinta dal vento in piccole onde bianche, a migliaia, verso il largo: e mentre si aspetta l'arrivo dell'anticiclone, strane apparizioni sconvolgono l'Europa. Ma a noi è dato seguire il destino di poche persone. Una donna, un ragazzo e un bambino. Da quando suo figlio è scomparso, Karolina è una madre disarmata, fa scorrere i giorni persa nell'attesa. Sistema il letto di Andreas come se lui dovesse rientrare a casa la sera, ma non lo vede da molto tempo, e sa che nel suo computer ruggiscono filmati estremisti che fanno tremare. Khaled è un ragazzino forse siriano, arrivato in Europa con il fratello e la promessa di un lavoro. Ora è rimasto solo e non ha più niente di cui aver cura, a parte quel trolley rosso che non molla mai. Lì dentro tiene il suo segreto. Tra sbarchi di clandestini in massa e pattuglie della polizia che presidiano il Paese, una nuova inquietudine infesta i sonni della gente: torme di bambini evanescenti che occupano lo spazio in silenzio, con uno sguardo che fa paura. «Il mistero dei bambini viventi», lo definisce qualcuno. Ma tutti i personaggi del romanzo di Evelina Santangelo sono spiriti nascosti, fiammate bianche che arrivano dai roghi più profondi. E hanno da raccontarci qualcosa d'importante che la forza della letteratura fa detonare, pagina dopo pagina, verso un finale sorprendente. Perché alla fine Da un altro mondo è anche un romanzo d'amore, di quel genere di amori che travalicano i confini ordinari dell'amore. L'AUTRICE - Evelina Santangelo è nata a Palermo. Presso Einaudi ha pubblicato nel 2000 la raccolta di racconti "L'occhio cieco del mondo" (con cui ha vinto i premi Berto, Fiesole, Mondello opera prima, Chiara, Gandovere-Franciocorta), i romanzi "La lucertola color smeraldo" (2003), "Il giorno degli orsi volanti" (2005), "Senzaterra" (2008), "Cose da pazzi" (2012), "Non va sempre così" (2015) e "Da un altro mondo" (2018). Suoi racconti sono apparsi nelle antologie "Disertori" e "Ragazze che dovresti conoscere" (Einaudi Stile Libero, 2000 e 2004), "Principesse azzurre 2" (Oscar Mondadori, 2004) e "Deandreide" (Rizzoli Bur, 2006). Con il racconto "Presenze" ha partecipato all'antologia "L'agenda ritrovata. Sette racconti per Paolo Borsellino" (Feltrinelli, 2017). Ha anche tradotto "Firmino" di Sam Savage, "Rock'n'roll" di Tom Stoppard, e curato "Terra matta" di Vincenzo Rabito.

ore 19:00
Torino
Piazza Borgo Dora 49

"AUDRE LODRE: D'AMORE E DI LOTTA" AL CIRCOLO DEI LETTORI

Presentazione del libro "D'amore e di lotta - Poesie scelte di Audre Lorde", edito da Le Lettere. Con Maria Micaela Coppola, Margherita Giacobino, Marta Gianello Guida, Loredana Magazzeni e Anna Zani. Per la prima volta in traduzione italiana, questa antologia dà spazio alle poesie di amore e di lotta di una poeta, Audre Lorde, che ha saputo intrecciare le storie del proprio vissuto personale con le voci collettive dei movimenti femminista, Lgbt e delle persone di colore. Con il suo potente linguaggio poetico, Lorde ci regala istantanee della realtà filtrate attraverso uno sguardo acuto e mai distaccato. Nei suoi versi erompe il racconto di una donna nera, lesbica, madre, guerriera, poeta, il cui linguaggio è intriso di ognuna di queste

parti e dell'intersezione di tutte.

ore 21:00
Torino
Via Bogino 9

SAN MAURO - ALESSANDRA RACCA ALLA LIBRERIA IL GATTO CHE PESCA

Per il festival letterario internazionale "I Luoghi delle Parole", Alessandra Racca presenta il suo libro "Nostra signora dei calzini" (Neo edizioni). Modera Anita Romanello.

ore 21:00
San Mauro Torinese (TO)
Via San Francesco d'Assisi 4

"AL ROMBO DEL CANNON" AL CIRCOLO DEI LETTORI

Incontro con Emilio Jona, Franco Castelli e Alberto Lovatto (autori), in dialogo con Gian Luigi Beccaria e Giovanni De Luna, a partire dal libro "Al rombo del cannon" (Neri Pozza). Segue il live di Blu l'azard a partire dallo spettacolo "Sento il rombo del cannone".

ore 21:00
Torino
Via Bogino 9

ALBERTO SCHIAVONE AL CIRCOLO DEI LETTORI

Presentazione del libro di e con Alberto Schiavone "Dolcissima abitudine", edito da Guanda. Con Federica Manzon e Marco Missiroli. Torino, 2006. Piera, sessantaquattro anni, sta partecipando al funerale del suo ultimo cliente. Perché Piera Cavallero per gran parte della sua vita è stata Rosa, una prostituta. Dalla vita ha avuto tutto, e niente. Ha avuto soldi, tanti, potere, emancipazione. Ha avuto un figlio, che non la conosce. Un bambino poi ragazzo e poi adulto che la pensa morta e la va a trovare al cimitero. Perché a una puttana non è concesso di avere più di una storia. Rosa in tutti questi anni ha però tenuto d'occhio suo figlio. Lo ha seguito. Gli è stata accanto, ma senza farglielo sapere. Giunta a fine carriera, capisce che è arrivato il momento di chiudere i conti con un passato così rumoroso. Un passato che ripercorriamo dai primi Anni Cinquanta del Novecento, quando nella Torino in espansione del dopoguerra Rosa inizia il mestiere. Seguiamo la sua vita e la sua carriera. Gli uomini incontrati, le cadute, la solitudine, la forza, il denaro accumulato. La sua storia incredibile eppur minuscola si mischia con la Storia del Novecento fino ad arrivare ai giorni nostri, a quella necessità spietata di fare pace con il passato.

ore 21:00
Torino
Via Bogino 9

Sabato 19 Gennaio 2019

"CARISSIMO PINOCCHIO" AL CIRCOLO DEI LETTORI

"Carissimo Pinocchio", una giornata nel Paese dei Balocchi. Pinocchio è almeno due cose: lo sforzo di ammaestrare, di preparare i più piccoli alle difficoltà della vita, e di certo Carlo Collodi pensò a tutto questo quando cominciò a scrivere il suo immortale racconto. Ma ciò che resta al lettore, è ciò che allo scrittore fiorentino è sfuggito di mano, ovvero la natura più autentica del burattino: la sua voglia di libertà, il suo desiderio di vivere il lato fantastico dell'infanzia, lasciandosi incantare, sprofondando nella fantasia come in un mare sconfinato. Il Circolo dei lettori ha deciso di dedicare al burattino una giornata intera, sabato 19 gennaio, con una ghiotta anticipazione lunedì 14, un ciclo in cui uno scrittore per bambini, una filosofa, un critico letterario e un artista, si passano il testimone per esplorare il carattere meraviglioso di quel burattino così simile a tutti noi. È come una lettera scritta con la fantasia al nostro Carissimo Pinocchio. PROGRAMMA: - Ore 11: Franca D'Agostini è protagonista di una lectio sulle molteplici forme della menzogna, a partire dal suo libro "Menzogna" (Bollati Boringhieri). - Ore 16: Piero Dorfles propone uno studio critico fra letteratura e infanzia, a partire da "Le palline di

zucchero della Fata Turchina" (Garzanti). - Ore 16-17,30: "Il laboratorio della curiosità", laboratorio per bambini, a cura di Xké? Merenda inclusa. - Ore 18: Ugo Nespolo racconta il suo lavoro su "Le avventure di Pinocchio" (Giunti) con Marco Belpoliti.

ore 11:00
Torino
Via Bogino 9

ROSELLA POSTORINO AL POLO DEL '900

Incontro con Rosella Postorino, a partire da "Le assaggiatrici" (Feltrinelli), nell'ambito di "Giorni Selvaggi". Introduzione di Marcella Filippa, direttrice della Fondazione Vera Nocentini. Torna "Giorni Selvaggi", rassegna che, in nome della condivisione di competenze e idee, unisce Fondazione Circolo dei lettori, COLTI Consorzio Librerie Torinesi Indipendenti, Scuola Holden Storytelling & Performing Arts, Biblioteche Civiche Torinesi e TorinoReteLibri per portare gli autori dai lettori, stimolare curiosità e dialogo intorno ai libri e diffondere cultura e nuove storie sul territorio cittadino, grazie alla presenza preziosa delle librerie, biblioteche di quartiere e delle scuole. E in questo 2019 appena iniziato ma già irrequieto, il filo rosso della ricerca vuole essere la volontà curiosa di comprendere il nostro tempo, fissando delle coordinate. Per farlo lo strumento sono i libri e l'incontro con scrittrici e scrittori a partire dalle loro storie, per guardare il presente "dalla luna", ovvero da un punto di vista differente, perché nella confusione di oggi la letteratura può offrirci gli occhi nuovi che servono a cogliere la sostanza che sta dietro le cose del mondo. La prima voce del nuovo anno è quella di Rosella Postorino, scrittrice che non teme di addentrarsi nell'ambiguità delle pulsioni e delle relazioni umane, per interrogarsi su che cosa significhi essere e rimanere umani. Tra i temi che si intrecciano nei suoi libri ritroviamo anche l'interesse per il confine, spesso sottile, tra vittima e colpevole e la necessità di analizzare gli effetti delle organizzazioni totalitarie. Questi fili rossi di riflessione si annodano nella sua ultima straordinaria opera intitolata "Le assaggiatrici" (Feltrinelli), romanzo capace di scrutare a fondo l'animo umano, ben oltre il conflitto tra bene e male, con cui l'autrice ha vinto la 56esima edizione del Premio Campiello. L'incontro "La storia dietro il romanzo", in collaborazione con Fondazione Vera Nocentini e Polo del '900, è tra due scrittrici. Rosella Postorino dialoga infatti con Elena Varvello a partire dal romanzo ispirato alla storia vera di Margot Wölk, assaggiatrice di Hitler nella caserma di Krausendorf, che ha confessato l'esperienza ormai anziana novantenne. La sua è stata una vicenda eccezionale di donna in trappola, fragile di fronte alla violenza della Storia, ogni giorno prelevata dalla sua casa per essere condotta nella "tana del lupo", ovvero la dimora segreta in cui il Führer si nascose. Il suo compito, condiviso con altre, era testare i piatti a lui destinati che uscivano dalle cucine, per scongiurare ogni possibile tentativo di avvelenamento. Ogni giorno, per Margot che nel libro diventa Rosa Sauer, poteva essere l'ultimo. Il confronto tra le due autrici è un'esplorazione nella vicenda personale di questa donna, quindi, ma anche un'occasione per riflettere su come la Storia possa diventare romanzo, non come scenografia o pretesto, ma pulsante di vita, e - seppur legata a un tempo preciso - capace di raccontare passioni e ragioni che appartengono anche a chi legge oggi. Come Rosa, infatti, i lettori di questo libro si trovano in bilico sul crinale della collusione con il male, della colpa accidentale, protratta per l'istinto di sopravvivere. Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili, le Carte Plus del Circolo dei lettori possono prenotare un posto in sala. Maggiori informazioni Fondazione Circolo dei lettori: 011/4326827 - info@circololettori.it. Lo stesso giorno, sabato 19 gennaio, ore 18,30, nelle sale sotterranee di Palazzo San Daniele, inaugura al Polo del '900 (ingresso via del Carmine, 14), la mostra fotografica "Le assaggiatrici (di Hitler)" dell'art director e fotografa torinese Carola Cunzolo, ispirata al romanzo, in cui il cibo che nutre diventa strumento di tortura e incubo, e il corpo di chi lo mangia luogo di narrazione. Ingresso gratuito. Alle ore 20,30, al Polo del '900, Sala Voltoni, Palazzo San Daniele (ingresso via del Carmine 14) invece, la cena dedicata all'opera di Rosella Postorino, a cura dell'Associazione Culturale Les Petites Madeleines e Associazione Aporti Aperte, con gli allievi del corso di collaboratore di cucina gestito da Infocoop Lega Piemonte, dell'Istituto Penale per Minorenni Ferrante Aporti di Torino, un modo originale per indagare il rapporto tra desiderio e colpa, tra cibo e fame. Costo cena: 28 euro, in parte devoluto ai giovani detenuti dell'Ipm Ferrante Aporti coinvolti nel progetto. Posti

limitati, per prenotarsi info@lespetitesmadeleines.it / www.lespetitesmadeleines.it. Progetto fotografico: carolacunzolo.wordpress.com.

ore 17:00
Torino
Corso Valdocco 4/A

ELENA RAUSA ALLA LIBRERIA IL PONTE SULLA DORA

Elena Rausa presenta "Ognuno riconosce i suoi" (Neri Pozza). Con Demetrio Paolin. IL LIBRO - Milano, anni Novanta. Ogni giorno Caterina raggiunge l'ospedale dove è ricoverato il cugino Michele, si siede e aspetta. L'infermiera giovane con gli occhiali spessi, a cui ogni tanto domanda se lui riesca a sentirla, le risponde che non ci sono certezze in casi del genere; c'è chi prova con la musica, qualcuno legge a voce alta, altri parlano e fingono di non accorgersi delle risposte che non arrivano mai. Caterina ha comperato un quaderno, fogli spessi e bianchi su cui ricostruire la storia sua e di Michele, e della loro famiglia. Un modo per riordinare quelle «tessere della memoria» che compongono il passato, e per tracciare una strada che ricondurrà Michele a casa, quando si sveglierà stordito e confuso, come un cane bastardo strappato troppo presto alla tana. L'AUTRICE - Elena Rausa è nata a Milano e attualmente vive in Brianza. Ha tre figlie. Dopo la laurea in Lettere presso l'Università Cattolica di Milano, ha conseguito un dottorato di ricerca in Italianistica-Filologia umanistica. Oggi è docente di lettere al liceo scientifico. "Marta nella corrente" è il suo primo romanzo.

ore 18:00
Torino
Via Pisa 46

Domenica 20 Gennaio 2019

"SUPER" A BINARIA

Presentazione del libro "Super: 80 anni dal primo supereroe" (Runa Editrice). Un pomeriggio dedicato a Superman e ai supereroi DC Comics e Marvel. Con l'autore del testo, Filippo Rossi, il consulente editoriale Dan Cutali e il libraio Mauro Gaino.

ore 18:30
Torino
Via Sestriere 34

Lunedì 21 Gennaio 2019

FABIOLA PALMERI LEGGE MURATA SAYAKA AL MAO

Per il ciclo "Il muschio e la sabbia: letture di autori giapponesi contemporanei", a cura di Fabiola Palmeri, incontro dedicato a "La ragazza del convenience store" di Murata Sayaka, tradotto in italiano da Gianluca Coci, edito da e/o. COSTO 6 appuntamenti: 40 euro. Massimo 25 partecipanti. Prenotazione obbligatoria. INFO E PRENOTAZIONI 011.4436999

ore 16:30
Torino
Via San Domenico 11

ROBERTO GIOVANNI TIMOSSÌ AL CIRCOLO DEI LETTORI

Presentazione del libro di e con Roberto Giovanni Timossi "Credere per scommessa", edito da Marietti. Con Vincenzo Ferrone. Gli Amici di ToSp possono prenotare il posto in sala. Un particolare tipo di scommessa, unico nella storia del pensiero dalle origini ai giorni nostri, è al centro di questo saggio di Roberto Giovanni Timossi, filosofo impegnato nel confronto tra filosofia, teologia, religione e scienza. Si tratta del pari di Blaise Pascal, ovvero del tentativo di un credente di estendere il sistema della scommessa al campo della fede per orientare gli indecisi o i dubbiosi verso la conversione alle verità cristiane. Emergono così il dato di ragionevolezza della fede e il punto in cui la teoria scientifica incontra il livello più

profondamente esistenziale di ogni uomo.

ore 18:00
Torino
Via Bogino 9

ALBERTO CIAPPARONI AL CIRCOLO DEI LETTORI

Presentazione del libro di e con Alberto Ciapparoni "A spasso per Montecitorio", edito da Mursia. Con Luca Cassiani, Guido Crosetto, Fabiana Dadone e Osvaldo Napoli. È una passeggiata nel Palazzo in cui si decidono le sorti d'Italia e fra abitudini e aneddoti di politici, funzionari (i cosiddetti «uomini in grigio») e personaggi spesso improbabili, dove mangiano e con chi, dove e a che ora vanno a prendere il caffè, ma anche i soprannomi, i flirt, i rituali.

ore 18:00
Torino
Via Bogino 9

PAOLO PACI AL CIRCOLO DEI LETTORI

Per il ciclo "In cordata", incontro con Paolo Paci, autore del libro "4810. Il Monte Bianco, le sue storie, i suoi segreti" (Corbaccio), Linda Cottino e Dino Carpanetto. In collaborazione con CinemAmbiente - Museo Nazionale del Cinema, associazione Dislivelli e CAI Uget Torino | partner EXKi. Percorrendo il Tour du Mont Blanc, Paolo Paci rivive la storia della montagna in chiave contemporanea, raccogliendo vecchi e nuovi racconti sui tre versanti (italiano, francese, svizzero) del massiccio. Salendo le sue cime e scendendo nelle sue profondità, in cerca di indizi che ci dicano quale sarà il futuro del Monte Bianco. Un lungo viaggio nella memoria remota, nella natura-spettacolo, nell'arte e nel pensiero. Un'esperienza tutta umana in compagnia di esploratori come De Saussure e Whymper, alpinisti celebri come Bonatti, Desmason, Destivelle, sciatori e guide alpine, pastori e agricoltori, poeti e scienziati. Uomini e donne che nei secoli hanno saputo trasformare uno dei luoghi più inospitali del Vecchio Continente in una straordinaria opportunità di vita.

ore 21:00
Torino
Via Bogino 9

Martedì 22 Gennaio 2019

INAUGURAZIONE DELLA NUOVA LIBRERIA SAN PAOLO

Martedì 22 gennaio alle ore 16,30 sarà inaugurata la nuova Libreria San Paolo di Torino, alla presenza di S.E. Mons. Cesare Nosiglia, Arcivescovo del capoluogo piemontese. All'evento interverranno la sindaca di Torino Chiara Appendino e Francesca Paola Leon, assessore alla Cultura della Città di Torino. Completamente rinnovata negli spazi e negli arredi, la Libreria San Paolo si ripropone ai torinesi con l'ambizione di diventare uno dei poli della vita culturale della città, il punto di riferimento della conoscenza religiosa e dell'eccellenza del libro. Info: 011.4369582 - lsp.torino@stpauls.it

ore 16:30
Torino
Via della Consolata 1bis

"IL MEREGHETTI 2019" AL CIRCOLO DEI LETTORI

Presentazione del libro di e con Paolo Mereghetti, edito da Baldini+Castoldi. Da venticinque anni il più noto e apprezzato Dizionario dei film, enciclopedico nel rigore e nella quantità di dati, efficace, divertente e rapido nella lettura. I contenuti: 7.920 pagine, oltre 30.000 schede, circa 60 percorsi tematici, indice degli attori per 48.000 voci, indice dei registi per 9.500 voci, indici dei titoli originali per 20.000 voci. Lo stile: nelle schede del Mereghetti un riassunto il più possibile esauriente è seguito da una valutazione critica altrettanto attenta e dettagliata e da tutte quelle informazioni (contributi tecnici, particolarità produttive, premi, curiosità) che possono aiutare ad inquadrare meglio il film. Le stelletto: spesso discusse ma sempre cercate

e confrontate, le stelle aiutano a riconoscere immediatamente il valore del film, ma non sostituiscono il giudizio critico più esteso che conclude ogni scheda.

ore 18:00
Torino
Via Bogino 9

UGO MATTEI E ALESSANDRA QUARTA AL CIRCOLO DEI LETTORI

Presentazione del libro di e con Ugo Mattei e Alessandra Quarta "Punto di svolta", edito da Aboca. Con Juan Carlos De Martin, letture di Valentina Carnelutti. È possibile che il diritto privato possa assumere un significato ecologico? Possiamo difendere la natura e i beni comuni tramite la proprietà privata e lo strumento del contratto? Disponiamo davvero di regole di responsabilità sufficienti a garantire e proteggere il diritto alla salute delle generazioni future? Il nostro ambiente, i nostri territori sono davvero al riparo di fronte alle impetuose trasformazioni tecnologiche dell'era in cui viviamo? Questo saggio propone una discussione concisa ma esauriente degli istituti fondamentali del diritto privato in una prospettiva ecologica, affrontando i grandi temi della proprietà e del contratto, della persona giuridica e della sovranità, fino al nodo primario della responsabilità.

ore 18:00
Torino
Via Bogino 9

GIAN MARIO MOLLAR ALLA LIBRERIA IL PONTE SULLA DORA

Gian Mario Mollar presenta "I Misteri del Far West. Storie insolite, macabre e curiose dalla frontiera americana" (Edizioni Il punto d'incontro). Con l'autore interviene Massimo Tallone. Vampiri e fantasmi, serial killer e licanthropi, UFO e mostri alati, case infestate e leggende indiane. Temi sicuramente insoliti, trattati tuttavia in modo rigoroso, per fornire, quando possibile, una spiegazione o gli strumenti per comprenderli più a fondo.

ore 18:30
Torino
Via Pisa 46

ALESSANDRO AJRES ALLA LIBRERIA TREBISONDA

Alessandro Ajres presenta "L'autobiografia italiana nei racconti di Gustaw Herling-Grudzi?ski" (Aracne). Interviene Krystyna Jaworska dell'Università degli Studi di Torino. Il volume è il frutto di un lungo percorso che l'autore ha compiuto intorno e all'interno dell'opera di Gustaw Herling-Grudzi?ski (1919-2000), scrittore e intellettuale polacco stabilitosi a Napoli alcuni anni dopo la fine della Seconda guerra mondiale. Il periodo trascorso da Herling in Italia è oggetto dei tre saggi contenuti nell'opera. La sua biografia non è importante solo come chiave di lettura di alcuni racconti, ma ne rappresenta essa stessa un elemento fondante. Negli "scarti" rispetto alla realtà delle vicende personali, Herling ripropone l'alternanza del vero-falso come elemento caratterizzante della propria prosa. Non senza ragione, perciò, è stato definito uno scrittore polacco-napoletano. Alessandro Ajres è professore a contratto di Lingua polacca presso l'Università degli Studi di Torino. È specialista di letteratura polacca contemporanea, cui ha dedicato il libro: "Avanguardie in movimento. Polonia 1917-1923" (2013). Più di recente, ha pubblicato: "Giovanni Battista Scovazzi, mazziniano e towianista" (2017).

ore 19:00
Torino
Via Sant'Anselmo 22

PAOLO NORI AL CIRCOLO DEI LETTORI

Presentazione del libro di e con Paolo Nori "La grande Russia portatile", edito da Salani. In collaborazione con associazione culturale italo-russa "È ora". «Ho cominciato a studiare russo nell'autunno del 1998, trent'anni fa, e, anche se ero già adulto, avevo 25 anni, per me la Russia è stato il posto dove sono diventato grande. Ci sono arrivato nel 1991, quando era ancora Unione Sovietica, ero là durante la rivoluzione del 1993, con l'assalto alla casa bianca,

ci ho vissuto durante il coprifuoco che ne è seguito, ho visto le code davanti alle banche determinate dalla riforma monetaria che ha obbligato tutti i russi a cambiare, in tre giorni, tutti i contanti che avevano, che da lì a tre giorni non sarebbero valsi più niente, carta straccia, ho fatto la fila per comprare il pane, ho comprato un orologio Raketa, ho vissuto a Mosca quando non si trovava la carta igienica, ho visto, nello studio del più grande pittore russo contemporaneo, un catalogo di Giorgio Morandi, ho fatto una fotografia nella giacca di Sergej Dovlatov, ho partecipato al primo festival d'arte d'avanguardia e delle performance di San Pietroburgo, ho fatto tutta, senza mai scendere, la transiberiana, da Mosca a Vladivostok, ho visto i soldi che distruggevano la rovina incantevole della piazza del Fieno di Dostoevskij, ho dormito su un banco del settore libri rari della biblioteca Pubblica di Pietroburgo, ho pianto nella sala di lettura numero 4 della biblioteca Lenin di Mosca, ho trovato per la prima volta il coraggio di regalare dei fiori a una donna e ho scoperto, in Russia, come mi piace l'Italia, il suo odore, e mi sono accorto, studiando russo, di che lingua meravigliosa è l'italiano: in questo libro ci son queste cose, e qualche altra ancora, ci sono trent'anni che hanno ribaltato il più grande paese del mondo che, miracolosamente, è rimasto il posto stupefacente che era la prima volta che si sono andati, nel 1991».

ore 21:00
Torino
Via Bogino 9

Mercoledì 23 Gennaio 2019

LAURA FUSCONI AL CIRCOLO DEI LETTORI

Presentazione del libro di e con Laura Fusconi "Volo di paglia", edito da Fazi. Con Monica Bedana. Agosto 1942. Sono mesi che Tommaso attende il giorno della grande festa organizzata in paese per ammirare insieme a Camillo i prestigiatori, il mangiafuoco e le bancarelle di giocattoli nuovi. Ai due amici si unisce Lia, la bambina più bella della classe, con cui Camillo trascorre le giornate tuffandosi tra le balle di fieno e rincorrendosi per i campi. Ma Lia è la figlia di Gerardo Draghi, il ras fascista che con il suo manipolo di camicie nere spadroneggia nella zona e che esercita il suo fare prepotente anche tra le mura della Valle, la casa padronale della famiglia Draghi. La stessa in cui, cinquant'anni dopo, altri due bambini, Luca e Lidia, giocheranno tra le stanze ormai in rovina, confrontandosi con i mostri della loro fantasia e i fantasmi che ancora abitano quei luoghi. Sullo sfondo di una campagna piacentina dalle tinte delicate e dai contorni arcaici, si intrecciano le storie di un passato dimenticato e di un presente a cui spetta il compito di esorcizzarne la violenza.

ore 18:00
Torino
Via Bogino 9

Giovedì 24 Gennaio 2019

GIUSEPPE SCIARA ALLA FONDAZIONE FIRPO

Paolo Carta, Pier Paolo Portinaro e Xavier Tabet presentano con l'autore Giuseppe Sciara il libro "Un'oscura presenza. Machiavelli nella cultura politica francese dal Terrore alla Seconda Repubblica" (Roma, Edizioni di Storia e Letteratura 2018). Presiede Manuela Ceretta.

ore 16:00
Torino
Piazza Carlo Alberto 3

VALERIO MAZZEI E SESPO AL MONDADORI BOOKSTORE

Valerio Mazzei e Sespo incontrano il pubblico e firmano le copie del libro "#VALESPO" (Mondadori Electa). Valerio Mazzei e Edoardo Esposito (in arte Sespo) sono due giovanissimi ragazzi romani che si sono fatti strada nel mondo di vlog e pranks. I loro due canali youtube

contano in totale oltre 1 milione di iscritti e più di 100 milioni di visualizzazioni. Per non parlare della loro fortuna su instagram. "Valespo" è il primo libro nel quale i due youtubers si raccontano. Come il web ha cambiato la loro vita, ma anche come è nata e cresciuta in fretta questa grandissima amicizia, che li ha spinti a lasciare la capitale alla volta di Milano, dove ora vivono da coinquilini e continuano a investire nei loro progetti. Il tutto raccontato col tono spigliato e coinvolgente che ha reso famosi i loro video, e non senza quale foto inedita ed esclusiva.

ore 16:30
Torino
Via Monte di Pietà 2

FRANCESCA LORENZONI DA DE WAN

Francesca Lorenzoni presenta il suo secondo libro "Madame metropolitane", la continuazione del viaggio nel mondo delle ultra cinquantenni cominciato nel 2014 con il blog www.madamando.com e proseguito nelle pagine di "Giro vita", uscito nel 2016 per Edizioni ComPagine. Non un manuale per superare la menopausa ma il racconto dello spirito leggero e consapevole con cui le donne affrontano il meglio che deve ancora arrivare quando la vita è a un giro di boa e il girovita si allarga. Dialoga con l'autrice, Barbara Ronchi della Rocca.

ore 18:00
Torino
Piazza San Carlo 132

PAOLO CREPET AL CIRCOLO DEI LETTORI

Presentazione del libro di e con Paolo Crepet "Passione", edito da Mondadori. Una delle insidie più pericolose e sottovalutate della nostra epoca, in cui le nuove tecnologie digitali funzionano come un rallentatore cognitivo ed emotivo che rende tutto apparentemente fattibile e fruibile senza sforzo, è il progressivo deperimento - se non addirittura l'estinguersi - della passione, quella sfida lanciata al mondo e a se stessi per continuare a migliorarsi, a sperare, a sognare. Ma poiché, senza passione, non c'è una vita vera né una visione del futuro, in primo luogo del proprio, l'unico modo per non arrendersi a questa perdita è invocarla, provocarla, inseguirla, raccontarla. È quello che fa Paolo Crepet componendo un inventario di storie e riflessioni, attinte dalla propria esperienza esistenziale e professionale, che ruotano attorno a questa parola sacra, in tutte le sue accezioni e declinazioni. Perché spiegare ai giovani che cosa significhi la passione, il fuoco interiore necessario per tenere accesi i propri desideri e cercare di soddisfarli, è oggi un compito fondamentale, se si vuole davvero «sostenerli nella scoperta e costruzione di sé, alimentare la loro gioia, coltivare i loro entusiasmi, non anestetizzarli o assopirli». E siccome gli esempi valgono più delle parole, il libro è impreziosito dalle testimonianze di tre campioni di passione: Paolo Fresu, straordinario jazzista acclamato in tutto il mondo; Alessandro Michele, che ha rivoluzionato il panorama internazionale della moda, e Renzo Piano, tra i più celebrati architetti contemporanei. Le loro storie ci insegnano che la passione è basata su ostinazione, tenacia e un'incontenibile urgenza di libertà, ed è un meraviglioso traghetto che trasporta e preserva la speranza di una vita stupefacente. Non è un viaggio facile, e nemmeno per tutti, ma la meta è così speciale che ognuno ha il dovere di dimostrare se ha il coraggio di affrontarlo.

ore 18:00
Torino
Via Bogino 9

"LA MIA CATTIVA STRADA" ALLA LIBRERIA IL PONTE SULLA DORA

Marilena Moretti e Davide Ferrario presentano "La mia cattiva strada. Memorie di un rapinatore" di Marcello Ghiringhelli (Le Milieu). La cronaca nuda e cruda della sua vita violenta. Un libro d'azione, drammatico, veloce e ispirato, scritto con piglio cinematografico degno di Jacques Mesrine e dei migliori polar di Jean Pierre Melville e José Giovanni.

ore 18:30
Torino

VANNA VINCI AL CIRCOLO DEI LETTORI

Presentazione del libro di e con Vanna Vinci "Io sono Maria Callas", edito da Feltrinelli. Una leggenda, cos'è una leggenda? In fondo, io credo di essere stata un vero essere umano. Nel racconto per immagini e parole di Vanna Vinci, la Callas è allo stesso tempo un personaggio da tragedia greca (di cui il libro rielabora lo schema, con tanto di coro) e superstar. Una biografia a fumetti con il respiro di un romanzo, che propone una riflessione sulla potenza dell'arte, come riscatto personale, e sul talento, come benedizione e condanna.

*ore 21:00
Torino
Via Bogino 9*

DARWIN PASTORIN E ANDREA BOZZO AL B-LOCALE

Presentazione del libro "Storia d'Italia ai tempi del pallone" (CasaSirio Editore), scritto da Darwin Pastorin e illustrato da Andrea Bozzo. Intervengono i due autori, insieme allo scrittore Domenico Mungo e il giornalista Marco Berton. All'interno del libro si racconta la storia italiana attraverso ventidue ritratti di calciatori, squadre, allenatori: dal Grande Torino a Cristiano Ronaldo, passando per Pietro Anastasi e Gigi Meroni.

*ore 21:00
Torino
Via Bari 22*